



Fútbol

Mbappé y Rodrygo dan oxígeno a Xabi con dos goles ante el Alavés (1-2) —P36 Y 37

SONDEO 40DB. PARA EL 21-D

El PP sube pero necesitará el apoyo de un Vox reforzado en Extremadura

El PSOE de Gallardo pierde un 11% de apoyos hacia el Partido Popular

NATALIA JUNQUERA
Madrid

A seis días para la celebración de las elecciones autonómicas en Extremadura, el Partido Popular mejora en dos escaños su

Sánchez insiste en continuar pese a los escándalos

JOSÉ MARCOS
Cáceres

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, apeló ayer a la hoja de servicios del Ejecutivo para defender que "merece la pena gobernar, aunque sea en estas circunstancias", tras la espiral de casos de corrupción y escándalos que rodean al PSOE. —P17

Zelenski y la UE intentan evitar que Trump ceda ante Putin

MARC BASSETS
Berlín

El canciller alemán, Friedrich Merz, recibió ayer en Berlín al presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, y a los emisarios de Trump en un intento de evitar excesivas cesiones de EE UU hacia Rusia en un eventual acuerdo de paz. —P5

resultado de 2023 (hasta los 30, a tres de la mayoría absoluta) pero sigue requiriendo del apoyo de Vox para gobernar, una formación que se refuerza y casi dobla su presencia en el Parlamento autonómico, con 9 diputados. La encuesta del instituto 40dB, para EL PAÍS y la Cadena SER refleja que la actual presidenta, María Guardiola, saldrá reforzada de las elecciones, pero no podrá liberarse de la ultraderecha. El partido de Santiago Abascal es el que más sube en un contexto de descalabro del PSOE.

La estimación de voto para los socialistas se sitúa en 21 escaños, siete menos de los que tienen ahora. El espacio a la izquierda del PSOE, con la candidatura integrada por Podemos, Izquierda Unida y Alianza Verde, mejoraría en dos puntos porcentuales su resultado de 2023, lo que se traduce en la previsión de obtener un escaño más, hasta 5. —P16



José Antonio Kast, ayer al terminar la jornada electoral. MARCELO HERNÁNDEZ (GETTY)

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:



El ultraderechista Kast gana las elecciones presidenciales en Chile

El candidato de las derechas se impone con el 58% del voto a la izquierdista Jeanette Jara (41%) en la recta final del escrutinio

ROCÍO MONTES
Santiago

La oleada ultraderechista que recorre medio mundo ha alcanzado a Chile, donde el candidato José Antonio Kast ganó las elecciones presidenciales de ayer. Con el 83% del voto escrutado,

Kast, firme defensor de las políticas de líderes como Donald Trump, Javier Milei o Giorgia Meloni, se impuso con el 58% de los votos a la candidata de izquierdista Jeanette Jara que logró el 41%. Es la primera vez en democracia que la ultraderecha

ocupará la presidencia chilena. La candidata progresista reconoció su derrota mucho antes de la finalización del escrutinio con una llamada a su rival. "La democracia habló fuerte y claro", escribió poco después Jara en sus redes sociales. —P2 Y 3

ICON



El estilo que también se lee



EL PAÍS

Un atentado contra una fiesta judía deja al menos 15 muertos en Sidney

Dos personas armadas con rifles —padre e hijo— asaltaron ayer una celebración de la festividad judía de la Jánua que se celebraba en un parque junto a la playa de Bondi en Sídney (Australia) y provocaron al menos 15 víctimas mortales y unos 40 heridos. Según la información de las autoridades, que calificaron el suceso como "acto terrorista", uno de los dos asaltantes murió, mientras que el otro se encuentra herido crítico tras ser herido por disparos. El primer ministro australiano, Anthony Albanese, manifestó que el objetivo del ataque eran los "judíos australianos". —P4



José Antonio Kast se hacía un selfie con una simpatizante, ayer en Santiago. ESTEBAN FELIX (AP/LAPRESSE)

El ultraderechista Kast logra una amplia victoria en las presidenciales de Chile

El líder del Partido Republicano obtiene un 58% de los votos en la segunda vuelta de los comicios, frente al 40% de Jeannette Jara, abanderada de la izquierda

ROCÍO MONTES
Santiago de Chile

Chile eligió ayer a su futuro presidente: José Antonio Kast, abogado de 59 años, líder del Partido Republicano, de extrema derecha, que obtuvo un 58% de los votos, con el 83% escrutado. Su contrincante en esta segunda vuelta, la comunista Jeannette Jara, abogada de 51 años, candidata de la izquierda, alcanzó un 41%, el peor resultado que haya tenido el progresismo desde el retorno a la democracia en 1990.

“La democracia habló fuerte y claro”, manifestó Jara tras conocer los resultados. “Me acabo de comunicar con el presidente electo, José Antonio Kast, para desearle éxito por el bien de Chile. A quienes nos apoyaron y fueron convocados por nuestra candidatura, tengan claro que seguiremos trabajando por avanzar en una mejor vida en nuestra patria. Juntos y de pie, como siempre lo hemos hecho”.

El triunfo de Kast supone la llegada a La Moneda del primer dirigente que no ha tomado dis-

tancia de la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1990). Sucedrá a Gabriel Boric, referente de una nueva izquierda, que dejará el cargo con 40 años. La victoria del ultraderechista no solo afianza el giro conservador del país, también de gran parte de América Latina, y pone a prueba la institucionalidad de Chile. Es una incógnita el grado de brusquedad que quiera aplicar Kast a sus políticas a partir del 11 de marzo.

El presidente electo chileno ha ganado de la mano de los otros dos sectores importantes de la derecha —la histórica y la ultra del Partido Libertario—, y lo ha hecho holgadamente, como preveían las encuestas, con prácticamente 20 puntos de distancia frente a Jara. Ha prometido orden y seguridad ante las principales preocupaciones de los chilenos, la delincuencia y la migración irregular.

El resultado de las elecciones constata que Chile ya no se explica según los bandos del plebiscito de 1988, cuando en las urnas los chilenos rechazaron la continuidad de Pinochet. El país andino

ha dejado atrás la división entre el sí y el no de aquel referéndum, es decir, entre dictadura y democracia, victimarios y víctimas, que ha ordenado el mapa político chileno en los últimos 35 años.

Hoy en día, Chile se entiende mejor según los bandos que dejó el estallido social de octubre de 2019 y el primer intento de cambiar la Constitución, que fue rechazado en septiembre de 2022 por un 62% contra un 38%: restauración y refundación, que era lo que buscó la izquierda empujada por sectores radicales. Fue un golpe irrecuperable para el Gobierno de Boric que iniciaba su primer año de mandato.

Es la primera vez que llegará a La Moneda un presidente de extrema derecha nostálgico del pinochetismo. Desde el retorno a la democracia, en dos ocasiones gobernó el derechista Sebastián Piñera (2010-2014 y 2018-2022), pero era un *rara avis* en su sector político: había votado por el no a Pinochet en el plebiscito, venía de una familia democristiana —que en Chile estaba identificada con la centroizquierda— y gozaba de

libertad frente a los grupos económicos porque el mismo Piñera era un millonario, aunque de primera generación.

En sus gobiernos dio pasos importantes, como cuando habló de “los cómplices pasivos” de la dictadura, en referencia a los civiles que apoyaron el régimen, lo que provocó un terremoto político entre sus aliados.

Kast, en cambio, participó apoyando la opción del sí de aquella consulta y durante su vida pública —fue durante 16 años diputado del partido de la formación doctrinaria UDI, de la derecha his-

tórica— no ha roto con el régimen de Pinochet: defiende la dictadura (en 2017 dijo que si el dictador estuviera vivo votaría por él, aunque en 2021 aseguró que cualquier persona que haya violado los derechos humanos, sea militar o no, no contaba con su respaldo).

En esta campaña, su tercer intento, optó por no enfocarse ni en el pasado reciente ni en sus posiciones contrarias al aborto, el matrimonio igualitario o en iniciativas que presentó en el pasado como la eliminación del Ministerio de la Mujer. Ha prometido concentrarse en un Gobierno de emergencia.

Llega al poder para un mandato de cuatro años, hasta marzo de 2030, con la promesa de orden y seguridad, en una sociedad que está preocupada por el aumento de los homicidios —la tasa ha subido al doble en los últimos 10 años, aunque sigue por debajo de la mayoría de los países de América Latina— y nuevos tipos de delitos.

Chile es el sexto país del mundo con más miedo, según el reporte global de seguridad 2025 de Gallup. La ciudadanía tiene más temor que en todos los países latinoamericanos (salvo Ecuador), aunque la mayoría de estos países tienen niveles más altos de inseguridad.

A diferencia de la izquierda, que ha asumido con tardanza el desafío de atajar la delincuencia y el crimen organizado que golpea especialmente a los más pobres —no era una prioridad para el Gobierno de Boric cuando

El dato

35

años sin Augusto Pinochet. La extrema derecha nostálgica de la dictadura llega a La Moneda para dirigir el gobierno de Chile 35 años después de que Augusto Pinochet abandonara el poder por el rechazo de la ciudadanía.

arrancó—, la extrema derecha ha centrado su discurso en medidas radicales, como una megacárcel en el desierto de Atacama. La ciudadanía, que se resiste a normalizar la inseguridad pública, porque no era parte de su vida en el pasado, ha respaldado mayoritariamente a Kast, que en paralelo promete fuertes medidas contra los cerca de 330.000 migrantes irregulares que viven actualmente en Chile, mayoritariamente venezolanos. En campaña, Kast cuenta a diario los días que quedan para asumir el Gobierno, los mismos que, asegura, le restan a los extranjeros sin papeles para irse.

El ganador llevará adelante un Gobierno de emergencia para atajar también el bajo crecimiento económico. Promete apretar el Estado, recortar 6.500 millones de dólares de gasto fiscal —aunque no ha explicado cómo—, aunque resulta una incógnita si empujará o no restricciones a las libertades individuales que Chile ha ganado en las últimas décadas.

Su principal objetivo en esta campaña ha sido el Gobierno de Boric, una Administración que ha catalogado de “inepta”, entre otros descalificativos. Su jefe de campaña, Martín Arrau, ante el probable triunfo de Kast, se ha dedicado a atajar las altas expectativas que se han generado ante un candidato que ha prometido un cambio radical. “Si alguien espera que todo cambie el primer día, no va a ser así”, aseguró hace una semana.

No tendrá mayoría en el Congreso, aunque su partido creció considerablemente en la Cámara de Diputados, mientras la izquierda ejercerá sobre todo la oposición desde el Senado, donde todavía tiene fuerza. El actual oficialismo, en tanto, comienza una larga noche oscura en que deberá repensar su proyecto político que no entusiasma a los grupos sociales que dice representar. Los sectores populares, en Chile, mostraron ayer nuevamente que están con Kast, sobre el que vuela una gran incógnita: ¿quiere gobernar como Meloni, Bolsonaro, Milei o ser una mezcla de todos?

La académica Stéphanie Alenda estima que es apresurado leer los resultados como una nueva tendencia, sino más bien como “la expresión más clara del agotamiento de un ciclo político y del fracaso de las fuerzas tradicionales —de izquierda, centro y derecha— para ofrecer respuestas creíbles a un país atravesado en los últimos años por una superposición de crisis de orden, gobernabilidad y expectativas”.

Alenda asegura que Kast no aparece de la nada: su candidatura capitaliza miedos acumulados y malestares persistentes que la política convencional ha sido incapaz de procesar. Su triunfo, por lo tanto, explica, no debe interpretarse como una adhesión mayoritaria a un proyecto ideológico coherente —alineado con el conservadurismo radical y el liberalismo de mercado— ni una reivindicación nostálgica del pinochetismo.



Jeannette Jara, ayer en una rueda de prensa en Santiago de Chile. CLAUDIO SANTANA (GETTY)

En su tercer intento, el vencedor ha aprovechado la sensación de inseguridad para explotar su programa de mano dura

Cuatro décadas de discurso ultra hasta llegar a La Moneda

ANTONIA LABORDE
Santiago de Chile

En septiembre de 1988 se retransmitió un espacio electoral del plebiscito para decidir si el dictador Augusto Pinochet debía seguir o no en el poder en Chile. En uno de los episodios de la campaña por el sí apareció un estudiante de 22 años llamado José Antonio Kast. En representación de los estudiantes de la Universidad Católica de Chile, el alumno de Derecho decía estar “convencido” de que la obra del régimen militar iba en “directo beneficio” de su generación. El joven de aspecto germano era el hermano pequeño de Miguel Kast, quien había ejercido como ministro durante la dictadura.

37 años después de aquella aparición televisiva, el abogado, de 59 años, ha logrado vencer en las presidenciales en Chile, en su tercer intento por llegar a La Moneda. Los chilenos tendrán por primera vez un jefe de Estado que respaldó a Pinochet. “Si estuviera vivo, votaría por mí”, dijo el candidato ultra en su primer intento

por arribar a La Moneda, en 2017.

Quizá el mentor más importante del dirigente de extrema derecha fue Jaime Guzmán, uno de los principales ideólogos de la derecha chilena y fundador de la Unión Demócrata Independiente (UDI), asesinado en 1991. Kast lo conoció siendo un universitario y sus convicciones e ideales lo llevaron a afiliarse a su formación.

Durante 20 años militó en sus filas, fue concejal y diputado por el partido por cuatro períodos, pero en 2016 renunció tras varios desencuentros con las dirigencias de la vieja guardia y por sentir que ya no defendían los principios morales del proyecto original. “Si logro influir en las personas, claramente seguiré con mis aspiraciones presidenciales”, advirtió en su misiva de despedida. Al año siguiente se lanzó en su aventura por convertirse en jefe de Estado como independiente.

En su primera campaña propuso el cierre de la frontera con Bolivia para controlar el narcotráfico; que en todas las escuelas públicas hubiese un profesor de religión, e indultar “a todos aque-

llos que injusta o inhumanamente están presos” por los casos de violaciones a los derechos humanos de la dictadura militar. Obtuvo el 8% de los votos. El resultado de una campaña austera organizada por un grupo pequeño de disidentes de la derecha tradicional se percataba de que había un espacio para un discurso más intransigente. Y Kast tomó nota.

En 2021 se volvió a presentar. Venía de fundar el Partido Republicano y el discurso parecía hacer cada vez más eco en la sociedad chilena. En su programa hablaba de una “nueva derecha” que hacía frente al “colapso institucional”.

El presidente electo diseñó una campaña para no herir sensibilidades

Su discurso se centra en medidas para formar un Gobierno de emergencia

nal e ideológico” de su sector, y de una opción política “determinada” a retomar la batalla cultural, ideológica y programática, que defendiera los principios y valores sin complejos.

Defendía, entre otras cosas, la reducción del Estado, derogar la ley del aborto en tres supuestos y eliminar el Ministerio de la Mujer. En primera vuelta ganó con el 27,8% de los votos y en la segunda, aunque moderó su discurso, fue derrotado por el izquierdista Gabriel Boric.

Tras su fracaso en los comicios, presidió el Political Network for Values (2022-2024), una red ultraconservadora que conecta políticos y activistas de Europa, América Latina, Estados Unidos y África, contraria al “feminismo radical”, a la “ideología de género”, a los homosexuales y, sobre todo, al aborto.

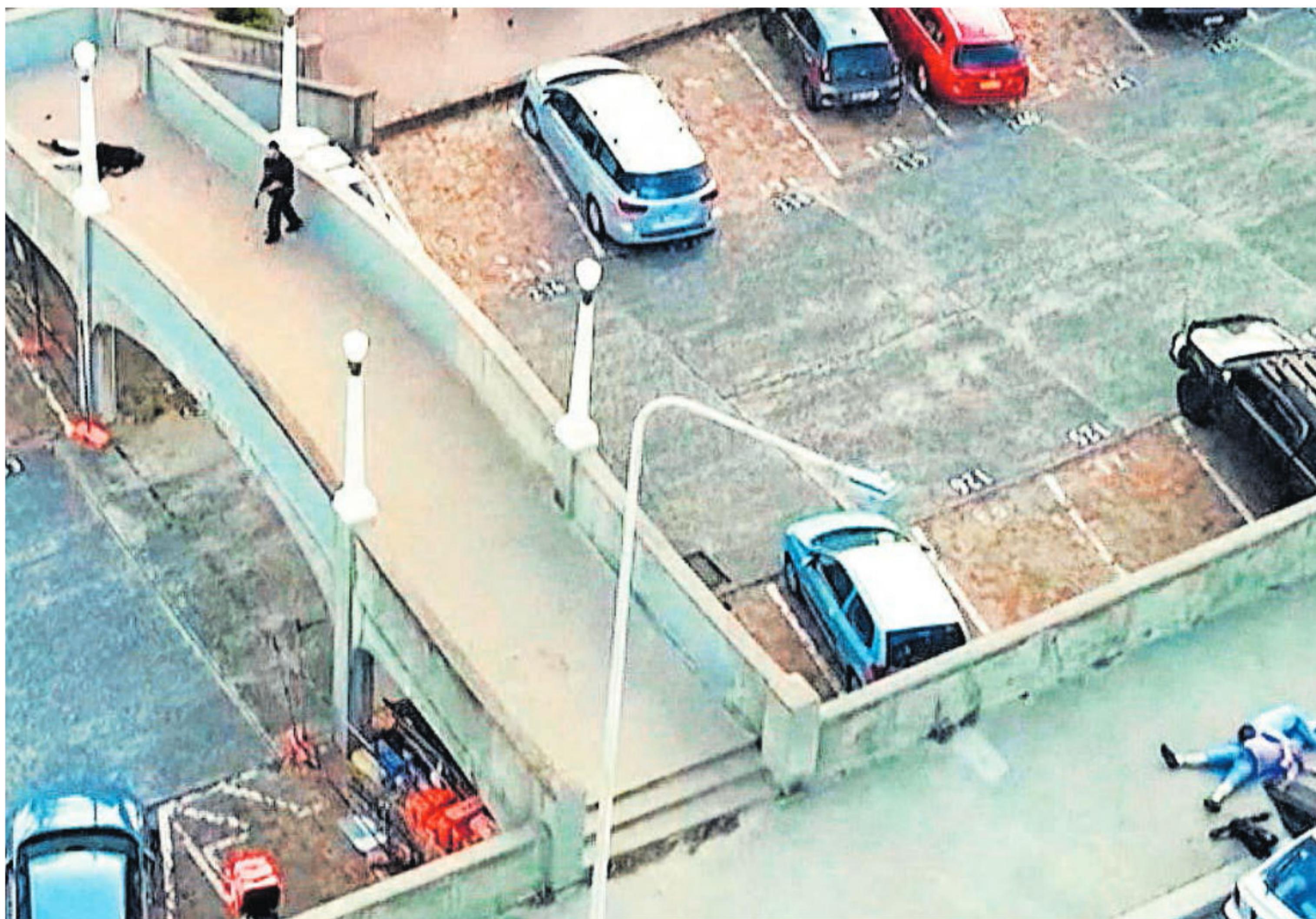
En diciembre de 2024, Kast participó de una cumbre antiaabortista en el Senado de España: “Quienes nos caricaturizan en la prensa, quienes desparan el odio a través de las redes sociales en nuestra contra, son aquellos que nos temen. Y nos temen porque nos saben irreductibles, saben que somos valientes, y que nunca vamos a claudicar en la defensa de estos valores”.

También participó en cumbres de líderes de la ultraderecha global, como la Conferencia Política de Acción Conservadora (CPAC) de Estados Unidos, o la convención de Vox en Madrid, donde ha coincidido con el español Santiago Abascal, el presidente salvadoreño, Nayib Bukele, o el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, todos países que ha visitado durante su campaña para adoptar sus ideas en Chile. Además, se reunió con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, con quien habló por teléfono tras pasar a la segunda vuelta, al igual que con el presidente argentino, Javier Milei.

Una de las razones de por qué Kast no ganó en 2021 fue por la movilización del voto femenino y el de los jóvenes para evitarlo. Con eso en cuenta, en este tercer intento el candidato ha dejado atrás lo de defender sin complejos los principios y valores y ha sido muy cuidadoso en no ahondar en sus posturas sobre libertades individuales o su defensa del legado de la dictadura de Augusto Pinochet.

El padre de nueve hijos, casado con la abogada Pía Adriasola, diseñó una campaña para no herir sensibilidades de los electores que históricamente le han rechazado. El discurso se ha centrado en una batería de medidas para un “Gobierno de emergencia”, enfocadas en seguridad, crecimiento económico y control migratorio, las principales preocupaciones de los chilenos.

El republicano ha dicho además que no ha cambiado sus convicciones, como su rechazo al matrimonio homosexual, a la piedad de la familia después y a la ley de identidad de género, por mencionar algunas.



Uno de los atacantes permanece de pie junto a otro que yace en el suelo. A la derecha, dos de las víctimas, ayer en Sídney. **REUTERS**

Al menos 15 muertos en un atentado contra la comunidad judía en una playa de Sídney

Dos atacantes, padre e hijo, disparan a decenas de personas reunidas para celebrar la festividad de Jánucá

EL PAÍS / AGENCIAS
Madrid / Sídney

Al menos 15 personas murieron ayer por los disparos de dos individuos, padre e hijo, en la playa de Bondi, en la ciudad australiana de Sídney, según informó la policía del Estado de Nueva Gales del Sur. El ataque, perpetrado mientras decenas de personas celebraban la festividad judía de Jánucá, causó heridas a otras 40 personas, entre ellas dos policías. Aunque aún no se ha identificado a las víctimas, las fuerzas de seguridad del Estado comunicaron que sus edades van de los 10 a los 87 años. Catorce de ellas fallecieron en el lugar de los hechos. Según la información de las autoridades, que calificaron el suceso como "terrorista", uno de los dos asaltantes murió, mientras que el otro se encuentra detenido y en estado crítico tras ser herido por disparos. El primer ministro australiano, Anthony Albanese, manifestó que el objetivo del ataque eran "judíos australianos".

La policía australiana informó sobre las siete de la tarde, hora local (10 horas menos en la España peninsular), de que se estaba produciendo un tiroteo en un parque adyacente a la playa de Bondi e instó a los ciudadanos a evitar la zona. Decenas de ambulancias y vehículos de la policía llegaron enseguida al lugar, mientras el asalto de los dos hombres seguía su curso y cientos de personas corrían para buscar refugio.

"Vi al menos a 10 personas en el suelo y sangre por todas partes", declaró al diario *Sydney Morning Herald* Harry Wilson, un residente local de 30 años que presenció el tiroteo. Alex Ryvchin, codirector del Consejo Ejecutivo del Judaísmo Australiano, confirmó a Sky News que el tiroteo ocurrió durante un evento en la playa que celebraba la festividad judía de Jánucá, que comenzaba al atardecer. "Esta es la comunidad judía en su máxima expresión, uniéndose para celebrar una ocasión feliz. Que nos atacaran deliberadamente de esta manera, es algo de una magnitud que ninguno de nosotros podría haber imaginado. Es algo horrible", declaró Ryvchin.

Las imágenes que circularon en las redes sociales mostraron al menos a una docena de personas siendo atendidas y recibiendo reanimación cardiopulmonar

en una zona verde junto a los accesos a la playa. Algunas de ellas tenían sobre el rostro una prenda de ropa en señal de que habían perdido la vida. "Sabemos que había mucha gente allí para celebrar una ocasión feliz: la celebración de Jánucá", relató el jefe de policía de Nueva Gales del Sur, Mal Lanyon. "Y había más de 1.000 personas allí cuando esto ocurrió. Como resultado de las circunstancias del incidente de esta noche, declaro que se trata de un acto terrorista", agregó.

En varios videos que circulan en internet, se ve a dos individuos armados con rifles disparando desde un pequeño puente de entrada a la playa. Uno, de 24 años, según la información policial, viste completamente de negro; el otro, de 50 años, con camiseta oscura y pantalón blanco. En un momento de la grabación, los dos atacantes descerrajan sus fusiles juntos. En otro, los individuos están separados. A uno de ellos, el padre, que tenía licencia de armas de fuego, le coge por la espalda un ciudadano, Ahmed al Ahmed, un frutero de 43 años, y logra arrebatarle el arma. Poco después, el atacante que permanece en el puente es alcanzado por disparos.

Chris Minns, primer ministro del Estado de Nueva Gales del Sur, calificó a Al Ahmed como "un auténtico héroe" y aseguró

que el video era "la escena más increíble" que había visto en su vida. "Hay muchas, muchas personas vivas esta noche gracias a su valentía", agregó Minns. El medio local *Seven News* informó de que Al Ahmed fue hospitalizado tras recibir dos disparos.

El primer ministro Albanese emitió un primer comunicado en el que lamentó las "escenas impactantes y angustiosas" que estaban llegando de Bondi. Posteriormente reunió al Consejo de Seguridad Nacional del país y condenó el atentado. "Este es un ataque dirigido contra judíos australianos en el primer día de Jánucá, que debería ser un día de alegría, una celebración de la fe", declaró el jefe del Gobierno australiano.

Entre las 15 víctimas mortales del atentado —el más mortífero en Australia desde 1996—, hay un ciudadano israelí y un rabino nacido en el Reino Unido.

Más de 1.000 personas estaban congregadas en el lugar del ataque

Un frutero logra arrebatar el fusil a un agresor a pesar de recibir dos disparos

Australia ha sufrido ataques antisemitas contra sinagogas, edificios y automóviles desde el comienzo de la guerra de Israel en Gaza en octubre de 2023. El país oceánico alberga la mayor proporción de supervivientes del Holocausto fuera de Israel. A finales del año pasado, la policía australiana creó un grupo federal de trabajo para investigar la violencia y las amenazas antisemitas.

Antisemitismo

En los últimos 12 meses, las sinagogas de Sídney y Melbourne han sido objeto de incendios y pintadas antisemitas. Otras instituciones judías, incluido un centro de cuidado infantil y un restaurante israelí, también han sido atacadas. El día 7, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, declaró que los actos antisemitas en Australia estaban motivados, en parte, por el reciente reconocimiento del Estado palestino desde Canberra.

El presidente israelí, Isaac Herzog, manifestó ayer que los judíos que habían ido a encender la primera vela de la festividad de Jánucá en la playa habían sido atacados por "viles terroristas". El ministro de Asuntos Exteriores israelí, Gideon Saar, se mostró consternado por el tiroteo. "Estos son los resultados de la masacre antisemita en las calles de Australia durante los últimos dos años, con los llamamientos antisemitas e incitadores a 'Globalizar la Intifada' que se hicieron realidad hoy".

El rey Carlos III, jefe de Estado de Australia, publicó un mensaje en X en el que aseguró que él y su esposa, Camila, estaban "consternados y profundamente tristes" por el atentado en Sídney. Por su parte, el secretario general de la ONU, António Guterres, publicó en la misma red social: "Estoy horrorizado y condeno el atroz ataque mortal perpetrado contra familias judías reunidas en Sídney para celebrar Jánucá".

Desde Europa, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, se mostró "conmocionada por el trágico ataque". "Europa se solidariza con Australia y las comunidades judías de todo el mundo. Estamos unidos contra la violencia, el antisemitismo y el odio", declaró Von der Leyen en un mensaje en las redes sociales. En la misma línea se expresaron otros líderes europeos, como el canciller alemán, Friedrich Merz, o el presidente francés, Emmanuel Macron.

En Washington, el secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, publicó en X: "Estados Unidos condena enérgicamente el ataque terrorista en Australia dirigido contra una celebración judía. El antisemitismo no tiene cabida en este mundo".

Bondi, una de las playas más famosas del mundo, es frecuentada por lugareños y turistas, especialmente en las cálidas noches de fin de semana.



Volodímir Zelenski saludaba al enviado especial de EE UU Steve Witkoff, junto a Jared Kushner, el canciller alemán Friedrich Merz y el jefe militar de la OTAN en Europa, Alexus Grynkevich, ayer en Berlín, en una imagen proporcionada por la presidencia ucraniana. **REUTERS**

Zelenski y Europa intentan persuadir a Trump de atenuar las cesiones a Rusia en Ucrania

El presidente ucraniano se reúne en Berlín con los emisarios de Washington

MARC BASSETS
Berlín

A Donald Trump le gustaría anunciar la paz en Ucrania por Navidades, y ante la posibilidad de que el presidente estadounidense ceda precipitadamente ante las exigencias rusas, su homólogo ucraniano, Volodímir Zelenski, y sus aliados europeos intentan suavizar estas concesiones. El canciller alemán, Friedrich Merz, al inicio de dos jornadas de reuniones, recibió ayer en Berlín a Zelenski y a los emisarios de Trump: su negociador de cabecera, Steve Witkoff, y su yerno, Jared Kushner. Las garantías para los ucranios de que Rusia no volverá a atacar después de un hipotético alto el fuego, y las posibles renuncias territoriales por parte de Kiev, centran las negociaciones.

Zelenski, en una conversación con periodistas antes de aterrizar en Berlín, indicó que, en vez de pedir entrar en la OTAN, estaría dispuesto a aceptar una protección por parte de sus aliados equivalente al artículo 5 de la Alianza Atlántica. El artículo

5 establece que un ataque contra un miembro de la organización debe considerarse como un ataque contra todos, y les obliga a prestarse a ayuda en este caso. El presidente ucraniano también se mostró abierto a aceptar la creación de una zona desmilitarizada en la región oriental de Donbás, en su mayor parte ocupada por Rusia. El argumento de fondo: solo habrá concesiones territoriales si existen garantías de seguridad por parte de Europa y EE UU. Es decir, una protección militar que impida a Rusia volver a invadir Ucrania como hizo en 2014 y en 2022.

Son "días decisivos", se escucha en las capitales europeas, conscientes del peligro de que Trump y el presidente ruso, Vladímir Putin, alcancen un acuerdo a espaldas de Ucrania y de Europa. La idea es que los problemas internos de Zelenski, la fortaleza de Rusia en el campo de batalla, las prisas de Trump por anunciar un acuerdo y su campaña contra la UE y su afinidad con Putin dejan poco margen, y obligan a actuar para limitar los daños. Este era el objetivo de Merz al convocar a Zelenski, a sus colegas europeos y a los emisarios estadounidenses.

Merz trata de ocupar, al organizar la cumbre de Berlín, un papel de liderazgo europeo que en el pasado había asumido el presidente francés, Emmanuel Ma-

cron, hoy en el tramo final de su mandato y debilitado. El canciller, en el cargo desde el pasado mayo, se ha puesto al frente del plan de rearma de Europa ante la hostilidad de Trump y la amenaza de Rusia y ha abierto la puerta a la reintroducción de la milicia obligatoria.

El sábado, en un discurso en Múnich, comparó las ambiciones territoriales de Putin con las de Adolf Hitler al conquistar los Sudetes, la región germanohablante de Checoslovaquia en 1938, sin que las potencias occidentales reaccionasen. En la misma Múnich, franceses y británicos aceptaron las conquistas de Hitler. Fue el prólogo de la Segunda Guerra Mundial. En Berlín, el debate girará en gran parte en torno a las concesiones territoriales que Rusia, y quizás Estados Unidos, exijan a Ucrania. "Si Ucrania cae", avisó Merz, "no se detendrá ahí".

Kiev se muestra abierto a crear una zona desmilitarizada en Donbás

Merz trata de ocupar el liderazgo europeo que en el pasado había asumido Macron

La primera jornada de conversaciones, ayer, fue un ir y venir entre el hotel Adlon, en el centro de la ciudad, y la sede de la cancillería federal, donde por la tarde, Merz recibió a Zelenski y a los emisarios de Trump. La agenda oficial ha fijado para hoy una cumbre estrictamente europea, en la que participarán, entre otros, Macron, el primer ministro británico, Keir Starmer y la italiana Giorgia Meloni. La reunión de Berlín se celebra en vísperas de la cumbre en la que la UE debe decidir, el jueves, si usar los activos rusos congelados para ayudar a Ucrania. Y llega después de tres semanas de discusiones en torno al plan de 28 puntos para Ucrania preparado por Witkoff y Kirill Dmitriev, hombre de confianza de Putin.

La presencia en Berlín de Witkoff, el más cercano a Putin de los asesores de Trump, y del yerno Kushner, se ve en Alemania como una señal de que las negociaciones van en serio. La Casa Blanca había dado a entender que no enviaría a nadie a la reunión si no creyese que podían conseguirse resultados. Ambos se sienten con credenciales negociadoras después de haber forjado el alto el fuego en la franja de Gaza. Pero Witkoff, un hombre de negocios neoyorquino sin experiencia diplomática, suscita entre los europeos y en Kiev, una desconfianza profunda, por haber adoptado, en momentos clave de la negociación, las posiciones de Moscú. Su plan inicial, confeccionado junto al Kremlin y posteriormente suavizado, imponía a Ucrania drásticas concesiones territoriales y límites severos a su capacidad para defenderse en el futuro, además de una amnistía para los crímenes cometidos en la guerra.

Bruselas prepara más sanciones a Bielorrusia

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

La Unión Europea se dispone a sancionar a la órbita del régimen bielorruso por la guerra híbrida contra Lituania. El club comunitario se mueve así para castigar al círculo del autócrata bielorruso Aleksandr Lukashenko por el lanzamiento de globos meteorológicos de helio con mercancía de contrabando sobre su país vecino. Lituania, con el que comparte unos 700 kilómetros de frontera, se ha visto obligada a cerrar varias veces sus aeropuertos por las violaciones de su espacio aéreo con esos artefactos lanzados desde Bielorrusia, que se usan también para enviar cigarrillos baratos.

El Gobierno lituano acusa al régimen bielorruso, aliado del Kremlin, de ataques híbridos y de sabotaje por el lanzamiento de esos globos y ha llegado a ordenar al ejército que los derribe. El pasado martes, Lituania, miembro de la UE y de la OTAN, declaró el estado de emergencia en todo el país.

La UE acusa ahora a Bielorrusia de "acciones persistentes y provocadoras contra la UE y sus estados miembros", según un borrador del documento que explica las sanciones y que los ministros de Exteriores debatirán en una reunión este lunes en Bruselas. La propuesta, que ha podido consultar **EL PAÍS**, castiga "la entrada no autorizada en el territorio de un Estado miembro, incluido su espacio aéreo" y menciona especialmente "la interrupción del funcionamiento de infraestructuras críticas".

El movimiento coincide con una mínima apertura del régimen, que liberó el sábado a decenas de presos políticos tras la mediación de Estados Unidos y de que Washington levantase las sanciones sobre el mineral potasa, del que Bielorrusia es el primer productor mundial.

El régimen de Lukashenko, que ha gobernado Bielorrusia con puño de hierro desde hace décadas, reprimiendo, encarcelando y torturando a opositores y a cualquier voz crítica, ya está bajo sanciones europeas. Decenas de nombres de personas y entidades fueron incluidos en la lista negra europea tras las elecciones amañadas de 2020, con las que Lukashenko se perpetuó de nuevo en el poder y que derivaron en manifestaciones multitudinarias y la terrible represión de quienes protestaban. Además, la UE ha sancionado a Bielorrusia y al círculo de Lukashenko por su colaboración en la guerra de Rusia contra Ucrania.



Reclutas del ejército de Ucrania descansaban en Zaporiyia el viernes, en una imagen facilitada por el ejército. ANDRIY ANDRIYENKO (AP/LAPRESSE)

Estados Unidos ha sido el mayor contribuyente durante el mandato de Joe Biden. La UE debe asumir ahora una mayor carga para salvar sus cuentas

Ucrania batalla por mantener su economía a salvo

CRISTIAN SEGURA
Kiev

A Volodímir Zelenski no le salen las cuentas para mantener Ucrania a flote sin que Europa multiplique su ayuda. La principal razón de ello es sencilla: Estados Unidos, desde la llegada de Donald Trump a la presidencia, ha cortado el grifo para la nación invadida. Washington representaba un 30% del total de la asistencia militar, financiera y humanitaria recibida por Ucrania entre febrero de 2022, inicio de la invasión, y diciembre de 2024, cuando terminó la presidencia de Joe Biden. Estados Unidos aportó en ese periodo 110.000 millones de euros frente a los 227.000 millones de todos los aliados europeos, según estadísticas del Consejo en Relaciones Exteriores, grupo de estudios estadounidense.

A Ucrania le falta ese 30% y los Presupuestos del Estado para 2026 firmados por el presidente el día 10 son la prueba: el documento prevé que el déficit público aumente en 48.726 millones de euros, un endeudamiento adicional récord equivalente al 18% del PIB. A modo de comparación, el déficit público en los Presupuestos de 2021, antes de la guerra, era del 5,5%.

El Gobierno ucraniano admite que no sabe de dónde sacar por lo menos 15.400 millones de euros para redondear las cuentas. Otras fuentes, como el Centro para la Estrategia Económica (CES), instituto académico de referencia en Ucrania, elevan el montante sin cubrir a más de 35.000 millones de euros. El CES ha informado este diciembre de que la ayuda financiera exterior cubrió en 2024 el 74% del gasto presupuestario adicional del país debido a la guerra;

rra; este 2025, según sus estimaciones, el porcentaje caerá al 57%. Y si la Unión Europea no pone remedio, la tendencia es a menos.

La mayor parte de esta ayuda, según el CES, forma parte de los 50.000 millones de euros del plan de emergencia iniciado en 2024 por la UE. Este montante va destinado a los Presupuestos del Estado, y el Gobierno puede utilizarlo para lo que considere más oportuno.

Lo que Kiev y la Comisión Europea quieren es que los activos rusos confiscados sirvan para avalar un préstamo a las arcas del país invadido de unos 130.000 millones de euros, a recibir entre 2026 y 2027. Esta es la cifra aproximada que el Fondo Monetario Internacional calcula que necesita Ucrania para tirar adelante. Y esta es, según los principales aliados occidentales de Zelenski, la manera más pragmática de salvar a Ucrania en el medio plazo. El debate sobre los riesgos legales de la operación, impulsado por Bélgica, ha frenado la iniciativa.

La fortaleza económica de cada bando decide con frecuencia el devenir de un conflicto armado, y lo que está jugándose Europa ahora no es reactivar la economía ucraniana, es mantenerla en vida: el PIB ucraniano es a finales de 2025 un 20% inferior al previo a la guerra, según el CES.

Andrii Pishnii, gobernador del Banco Nacional de Ucrania, avanzó en una conferencia en Kiev del pasado noviembre que sus previsiones son que la economía crezca en 2025 un 1,9% y en 2026, un 2%. Volodímir Vlasiuk,

economista y asesor del Gobierno, calculó el pasado octubre en un encuentro con periodistas que la industria ucraniana necesita para ser competitiva y funcionar como antes de la guerra como mínimo inversiones exteriores de 77.000 millones de euros.

La recuperación económica es inevitablemente lenta porque la maquinaria de guerra es la prioridad: el 60% de los gastos del Estado, 66.000 millones de euros, irán en 2026 al Ministerio de Defensa y al de Interior, las dos carteras de las que depende el Ejército. Pero no todo es cuestión de la cantidad de armas que lleguen a los regimientos; igual de importante es que los soldados sean tratados médica mente o que cobren a fin de mes. La mayor parte del presupuesto del Ministerio de Defensa va dirigida precisamente a los sueldos de las tropas, compuestas por entre 800.000 y un millón de militares.

El presupuesto de Defensa para 2026 equivaldrá al 26% del PIB y es 6.000 millones de euros menor que en 2025. La razón, otra vez, es Estados Unidos. El Instituto de la Economía Mundial de

Kiev quiere que los activos rusos confiscados sirvan de aval de un préstamo

El 60% de los gastos irán en 2026 a los ministerios de Defensa e Interior

Kiel, referente en el cálculo de las transferencias internacionales a Ucrania, indicaba este diciembre que la ayuda militar total en 2025 es de 32.500 millones de euros, 9.000 millones menos que en el año anterior.

“No estoy dando nada a Ucrania”, afirmó orgulloso Trump el día 9 ante los medios, “y las armas que nos compran los miembros en la OTAN son a precio completo”. Países de la Alianza Atlántica, incluido España, han creado un mecanismo de compra de armas estadounidenses para Ucrania. Los cálculos del Instituto de Kiel indican que para conseguir cubrir el vacío dejado por Trump, este mecanismo debería tener el doble de recursos.

Crisis demográfica

Los Presupuestos del Estado ucraniano para 2026 también señalan otras necesidades acuciantes. El país sufre una catástrofe demográfica única en Europa. Desde el inicio de la guerra ha perdido cerca del 25% de la población, que ha emigrado o que está en los territorios ocupados por Rusia, y la natalidad está por los suelos. Por eso, la partida presupuestaria que más crece, casi se duplica, es la de los subsidios a la maternidad.

La siguiente partida que crece más, un 30%, es la de educación y ciencia. Sobre todo es el sistema de educación superior el que está bajo mínimos. Zelenski autorizó en agosto que los hombres de 18 a 22 años pudieran abandonar Ucrania para realizar estudios en el extranjero. Durante la ley marcial, los varones adultos hasta los 60 años no pueden salir del país. El resultado ha sido una fuga masiva de jóvenes.

El Gobierno ha aprobado que el salario mínimo aumente en 2026 un 8%, de 8.000 a 8.647 grivnas mensuales, es decir, de los 161 a los 174 euros. Esto es por encima de la inflación que, según el Banco Nacional, el año que viene será del 6,6%. El encarecimiento de la vida en Ucrania en 2025, según el Fondo Monetario Internacional, ha sido del 12,6%.

La supervivencia de Ucrania no solo se disputa en primera línea de combate, con recursos que mantengan el frente sin desmoronarse, también es necesario que el Estado siga funcionando, que la sociedad resista y así contener el cansancio y el descontento ciudadano. Por eso el Ministerio de Sanidad planea aumentar en un 14,5% sus recursos mientras que el de Seguridad Social tendrá para subsidios a personas sin recursos un 10% más.

Estos recursos para sobrevivir, según avisó Zelenski el 8 de diciembre en un encuentro con periodistas en Londres, dependen de que la Unión Europea apruebe el préstamo a partir de los fondos rusos congelados. “Sin el dinero de estos fondos, Ucrania no podrá seguir. Los líderes europeos lo entienden y me prometieron que se solucionaría”, señaló el presidente ucraniano.

Trump y Putin, entre la brutalidad y la hipocresía

Análisis

PILAR BONET

Las estrategias de seguridad de Estados Unidos y de Rusia son las tarjetas de visita con las que Donald Trump y Vladímir Putin se presentan al mundo como líderes y difieren en su estilo: la primera, recién publicada, es directa e incluso brutal; la segunda, difundida en 2021 y más concretada en marzo de 2023 en el “concepto de política exterior” (CPE) de la Federación Rusa, es hipócrita y alambicada. Estos documentos, que amalgaman visiones, intenciones y autopropaganda, solo pueden valorarse con rigor en el contexto de las realidades externas que interpretan. No obstante, la comparación de los textos en sí mismos ayuda a comprender mejor a los herederos de las dos superpotencias de la Guerra Fría.

Las estrategias mencionadas reflejan las aspiraciones al liderazgo mundial de Trump y Putin, y también su deseo de mantener o recuperar un poder que ambos perciben como amenazado. En el caso de Trump, la amenaza se atribuye principalmente a causas internas, a saber, a la política de sus antecesores y las élites estadounidenses tras el fin de la Guerra Fría, y consiste, según la lógica del líder norteamericano, en haber asumido grandes responsabilidades y compromisos de ayuda económica, humanitaria y defensa de la democracia en todo el mundo de forma gravosa, indiscriminada e insostenible.

Putin atribuye la amenaza para la seguridad de su país a las políticas occidentales contrarias a los intereses nacionales de Rusia, tal como él los percibe, y entre los que se incluye el sometimiento de Ucrania. “Los Estados Unidos de América y sus satélites utilizaron las medidas de la Federación Rusa para proteger sus intereses vitales en dirección a Ucrania como pretexto para intensificar su política antirrusa de muchos años y desataron un nuevo tipo de guerra híbrida”, señala el CPE.

Con la expresión “intereses vitales en dirección a Ucrania”, Moscú se refiere a la guerra de anexión contra su vecino, la contienda que vulnera múltiples acuerdos y tratados firmados por Putin y su antecesor, Boris Yeltsin, durante décadas. Esto no le impide afirmar que su política exterior “tiene un carácter pacífico, abierto, previsible, consecuente y pragmático, y está basada en el respeto a los principios y normas reconocidos del derecho internacional”.

Ambas estrategias apuntan contra la Unión Europea como sujeto supranacional y apoyan la soberanía de los Estados miembros cuyas posiciones negociadoras son más débiles que las de

las instituciones comunitarias.

Putin no menciona de forma explícita la doctrina Brezhnev, pero su manera de definir los intereses territoriales indica la persistencia de ese concepto formulado por el dirigente soviético Leonid Brezhnev en 1968, que atribuía a los países del bloque socialista del Pacto de Varsovia una soberanía limitada, y servía

para justificar las intervenciones militares en ellos.

Trump acusa a la UE de socavar la economía europea con excesivas regulaciones, pero advierte que el problema europeo va más allá y afecta a las libertades políticas y de expresión, la emigración y la “pérdida de las identidades nacionales y la autoconfianza”. Esa “falta de confian-

za”, según esa argumentación, se evidencia en la relación de la UE con Rusia y su actitud en la guerra contra Ucrania. Trump reacciona al enfrentamiento de los europeos con Rusia diluyendo su papel de aliado en instituciones como la OTAN y posicionándose como árbitro entre Europa y Moscú.

Rusia, según su CPE, considera que su relación con Estados

Unidos tiene un carácter “combinado” por ser este país “uno de los centros soberanos más influyentes en el desarrollo mundial” y, al mismo tiempo, el “principal inspirador y organizador y ejecutor de la agresiva política antirrusa del Occidente Colectivo”, y la “fuente de los principales riesgos para la seguridad de la Federación Rusa y la comunidad internacional”. Sobre estos dos pilares, de admiración y temor, Putin juega hoy al equilibrio con Trump, apoyándose en uno o en otro, según la ocasión.

CADA AÑO
LA MAGIA DE LA
NAVIDAD
LLEGA POR NUESTROS
AEROPUERTOS

DESCÚBRELO EN:
LANAVIDADENLOSAEROPUERTOS.COM

TEATRO REAL
CERCA DE TI

GOBiERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE TRANSPORTES
TURISMO SUSTENTABLE

aena aeropuertos para ti



Rafael Grossi, durante una rueda de prensa en Viena el 19 de noviembre. E. MANDL (REUTERS)

Rafael Grossi Director de la OIEA

“Las Naciones Unidas se olvidaron de para qué fueron creadas”

El director general del Organismo Internacional de Energía Atómica se postula como secretario general de la ONU

DAVID GRANDA
Viena

En 2026 se elegirá a un nuevo secretario general de las Naciones Unidas. La Argentina del presidente Javier Milei acaba de oficializar la candidatura de Rafael Mariano Grossi (Buenos Aires, 1961), director general del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) desde 2019, la agencia de la ONU encargada de velar por la seguridad nuclear y la no proliferación. La entrevista

ta transcurre en la planta 28 del edificio de la ONU en Viena donde tiene su sede la agencia atómica, el lugar donde se escenificó la gran mentira de Viena en agosto de 1986, cuando la delegación soviética aseguró ante el mundo que la mayor catástrofe nuclear de la historia se debía a un error humano y no al diseño del reactor y la gestión de la seguridad. Los técnicos del OIEA desplazados hoy a Chernóbil, en Ucrania, informan de que el colosal sarcófago que impide la fuga radiactiva ha perdido su función protectora tras el ataque de un dron.

Pregunta. ¿Le preocupa el estado del sarcófago de la central nuclear de Chernóbil?

Respuesta. Sí. El impacto del dron en febrero produjo un orificio y un incendio que afectó a la estanqueidad. El informe nos ha llevado varios meses. La capaci-

dad de aislamiento del sarcófago está comprometida. En este momento no hay radiación exterior, pero no se puede continuar con las tareas de limpieza y la situación amenaza con deteriorarse.

P. ¿Será reparado?

R. Hasta ahora se cubrió el agujero, nada más, para evitar el paso de la lluvia, la nieve, los pájaros.

P. ¿Cómo hay que interpretar la amenaza del presidente Vladímir Putin de usar armas nucleares capaces de destruir la civilización?

R. No he registrado que amenace con atacar con armas nucleares. Lo que ha sucedido en algún momento de la guerra, que ya dura más de tres años, es que hubo declaraciones que advertían que, en caso de riesgo existencial, ahí están las armas nucleares. En realidad es la doctrina de uso de

armamento nuclear de casi todos los países. El arma nuclear como arma de disuasión. Creo yo que, en el estadio actual del conflicto, se trata más de una guerra de declaraciones que de una posibilidad cierta. Si bien es indudable que hay un aumento de la tensión internacional y sí que hay un riesgo latente.

P. ¿EE UU se dispone a reanudar los ensayos con armamento nuclear como advierte el presidente Donald Trump?

R. Obedece a la lógica de respuesta. Hay que aclarar que Rusia no ha ensayado con armas nucleares, sino con sistemas de armamento que tienen propulsión nuclear.

P. Estamos a pocos meses de que expire el último tratado que aún marca restricciones a los arsenales atómicos de EE UU y Rusia. ¿Es el fin de una era?

R. Hay una declinación de la vigencia de esos acuerdos. Pero sé que hubo un principio de conversación entre los dos presidentes sobre el tema en la cumbre de Alaska. Espero algún movimiento.

P. ¿Cuál es la situación en la mayor central nuclear de Europa, Zaporiyia, ocupada por el ejército ruso y que opera con personal ucraniano?

R. Sigue siendo sumamente frágil, muy peligrosa. No hay que olvidar que es una planta nuclear situada en zona de combate. Sobre la línea de frente. En un territorio que Rusia ha ocupado en su totalidad.

P. Argentina ha oficializado su candidatura al cargo de secretario general de la ONU. ¿Tiene buena relación con el presidente Javier Milei?

R. Muy buena. Yo no soy funcionario argentino, soy argentino. Tengo una buena relación y además estoy agradecido al hecho de que mi propio país me presente como candidato, me parecería absurdo aspirar a otra cosa o buscar una bandera de corso.

P. En seis meses se votará al nuevo titular, ¿cuáles son sus apoyos?

R. Esto se parece un poco a los concilios papales. Hay que tener prudencia diplomática. Cuento con muchos apoyos y contaré con más. Italia y Paraguay ya han manifestado su apoyo.

P. ¿Cuál es su propuesta?

R. Una ONU que funcione, porque no funciona. Funciona mal. En ciertas áreas —humanitaria, alimentaria, salud, lo que nosotros hacemos— cumple una tarea que fragmentariamente hay que destacar, pero claramente las Naciones Unidas se olvidaron de para qué fueron creadas. Si coges la Carta entiendes que se crearon para evitar las guerras, para que haya paz... y de esto no se habla.

Si analizas los focos de guerra en un planisferio —Sudán, Ruanda y la República Democrática del Congo, Tailandia y Camboya, el Sahel, Azerbaiyán y Armenia en su dfa, Gaza...—, el común denominador es la ausencia de la ONU. No está. No actúa. Y esto puede remediarlo.

P. ¿Cómo? ¿De qué sirve la ONU en una guerra como la de Rusia en Ucrania donde el país agresor tiene derecho a voto en el Consejo de Seguridad?

R. Eso es así, correcto. Pero la ONU puede servir de muchas cosas. En este conflicto yo podría haber esgrimido que el alcance del OIEA es muy limitado, allí también hay un voto implícito, y sin embargo allí estamos. Debe desplegarse una diplomacia activa y proponerse soluciones como un interlocutor imparcial, que no indiferente. Quien ejerza el cargo debe hablar con quien inició los ataques, es lo primero que yo hice, hablar con Putin, y mucha gente me criticó. ¿Pero con quién voy a hablar si no?

P. La ONU acaba de cumplir 80 años. ¿No toca ya que haya una secretaria general de las Naciones Unidas?

R. Lo que debe haber es un secretario o una secretaria general que sean elegidos por sus méritos. ¿Cuántas mujeres jefas de Gobierno tuvo España? ¿En las próximas elecciones dirán “ah-

“La situación en Zaporiyia sigue siendo sumamente frágil, muy peligrosa”

“Tengo buena relación con Milei y estoy agradecido por ser candidato”

ra toca una mujer”? Es un debate artificial. Yo llevé el número de mujeres en puestos de dirección del 28 al 52% en el OIEA. Son hechos, no palabras. Hay que elegir a alguien por sus visiones, no porque tras 80 años de hombres en el cargo toque una mujer, o alguien con los ojos celestes, o laico, o religioso.

P. Israel y EE UU bombardearon instalaciones nucleares y militares de Irán en junio. ¿Han vuelto a trabajar en Teherán los técnicos del OIEA?

R. Con dificultad. Por el momento hemos logrado inspeccionar las instalaciones que no fueron atacadas. Las negociaciones continúan. No olvidemos que el material nuclear enriquecido al 60% que Irán tenía antes de los ataques sigue ahí. Legalmente Irán tiene que mostrarnos dónde está y garantizar que su programa nuclear es para uso pacífico.

P. Israel nunca ha confirmado ni negado la posesión de arsenal nuclear. ¿La agencia atómica de la ONU no está en condiciones de despejar la incógnita?

R. Israel no es miembro del TNP (el Tratado sobre la No Proliferación de las Armas Nucleares) y por lo tanto no está obligado a poner todas sus instalaciones nucleares bajo salvaguardia o inspección del OIEA. Es un secreto a voces pero no existe una confirmación real. Es irónico, pero es así.



Fundación "la Caixa"

En la Fundación "la Caixa" creemos en el poder de las personas para transformar la sociedad. Por eso colaboramos con entidades sociales que con su compromiso mejoran la vida de los más vulnerables, combaten la pobreza, impulsan la salud y promueven la cultura. Y lo hacemos con una gestión responsable del patrimonio, a través de **CriteriaCaixa**, que garantiza la sostenibilidad de nuestra actuación.

Porque lo imposible es solo un poco más difícil que las cosas difíciles. Porque la utopía es posible cuando muchas personas creen y actúan unidas.

“La única manera
de progresar es que
cada uno cuide
lo suyo”

Del lado de los que **creen** para transformar

302





Manifestación a favor del ejército de Sudán y contra los rebeldes, el sábado en Merowe, al norte de Jartum. EFE

El avance rebelde cimenta la fractura interna en Sudán

La captura de la práctica totalidad de Darfur y de Kordofán Oeste aleja las perspectivas de un alto el fuego

MARC ESPAÑOL
El Cairo

El pasado lunes, las Fuerzas de Apoyo Rápido (RSF) de Sudán asesaron un nuevo golpe al ejército con el que llevan más de dos años y medio inmersas en una feroz guerra civil. Sin encontrar oposición, los paramilitares tomaron Heglig, una zona en la frontera con Sudán del Sur donde se halla el mayor campo petrolífero del país. A pesar de la magnitud de la pérdida, las tropas regulares, atrapadas, decidieron no atrincherarse para evitar dañar las instalaciones.

La toma de Heglig marcó un nuevo punto de inflexión en el conflicto. El ejército y el gobierno militar han perdido una importante fuente de ingresos para sustentar su esfuerzo bélico, y los rebeldes se han hecho con una infraestructura estratégica. Casi más trascendental aún, con la captura de Heglig las Fuerzas de Apoyo Rápido extendieron su dominio sobre todo el oeste de la vasta región de Kordofán, en el centro-sur de Sudán, acelerando así la partición del país.

“La caída de Heglig acelera la fragmentación de Sudán y marca el inicio de una nueva fase del conflicto centrada en los recursos”, advierte Ali Mahmoud, embajador de Sudán ante la oficina de la ONU en Ginebra. “La transformación de las RSF en un pseudo-Estado que controla recursos obligará a actores regionales, sobre todo a Sudán del Sur, a tomar decisiones pragmáticas, dolorosas y difíciles, que remodelarán alianzas y soberanías”, anticipa.

Actualmente Sudán se encuentra dividida en dos zonas principales. El ejército y su gobierno controlan el norte, el este y el centro del país desde Puerto Sudán, en el mar Rojo. Las Fuerzas de Apoyo Rápido, que en verano formaron un consejo presidencial y un ejecutivo paralelos, dominan la práctica totalidad de Darfur, donde han sido acusadas de perpetrar un genocidio, y de la contigua Kordofán Oeste; un territorio similar en extensión al de Ucrania.

El bando del ejército se considera el único representante legítimo de Sudán y ha mantenido la frágil estructura del Estado en las zonas que controla, mientras que el gobierno de las RSF asegura estar intentando reactivar la limitada maquinaria estatal en Darfur. Los paramilitares no han mostrado sin embargo ningún deseo de administrar territorios y sus acciones se leen como intentos de proyectar una

cierta institucionalización y distribuir poder entre sus aliados.

“Sin duda, se trata de una situación difícil”, reconoce Alaa Nugoud, portavoz de la coalición de grupos armados y políticos que lideran las RSF (Tasis) y ministro de Salud de su gobierno. Sin embargo, él atribuye las dificultades para gobernar a la destrucción de las infraestructuras en las zonas que controlan y al desplazamiento de funcionarios. También al temor de los que se han quedado a volver a trabajar y que se les asocie con las RSF, y a la poca estructura estatal en Darfur y Kordofán tras décadas de abandono por parte del Gobierno central.

Con todo, Nugoud insiste en que su objetivo no pasa por separarse sino por poner en marcha un gobierno en las zonas controladas por las RSF que rivalice políticamente con el bloque que lidera el ejército, al que consideran heredero del régimen del ex dictador Omar Al Bashir, depuesto en 2019 tras 30 años en el poder. “No estamos creando un nuevo Estado, sino un gobierno para arrebatarle la legitimidad a las autoridades de Puerto Sudán”, asegura.

A efectos prácticos, Sudán lleva partida desde el inicio de la guerra, dado que ambos bandos han instrumentalizado los flujos comerciales y humanitarios y bloqueado el movimiento de personas y mercancías a tra-

vés del frente. Un sector que hace tiempo que tiene que lidiar con esta división es el humanitario, que accede a las zonas gobernadas por el ejército a través de Puerto Sudán, coordinándose con sus autoridades, y a los territorios bajo control paramilitar desde Chad mediante arreglos acordados con ellos, según explican fuentes del sector.

A nivel comercial existe una situación similar y el aislamiento de Darfur y zonas de Kordofán respecto al resto del país ha revitalizado flujos mercantiles, a veces asociados al contrabando, con mercados en regiones limítrofes con Sudán. Un caso ilustrativo es el mercado de Naam, en la zona desmilitarizada de Abyei, un territorio disputado entre Sudán y Sudán del Sur, que ha pasado de ser un mercado eminentemente local a un mercado clave de Kordofán y Darfur.

Esta división cada vez más evidente está forzando a la comunidad internacional a adaptarse. Desde que a finales de octubre las RSF extendieron su control sobre la práctica totalidad de Darfur con la toma atroz de la última gran ciudad de la región, El Fasher, Egipto y Turquía han reforzado su coordinación con el ejército sudanés para atacar las líneas de

A efectos prácticos, el país lleva partido desde el inicio de la guerra

El Cairo y Washington redoblan esfuerzos para fraguar una tregua humanitaria

suministro de los paramilitares, frenar la holgada asistencia militar que reciben de Emiratos Árabes Unidos, y tratar de congelar el frente en Kordofán, según ha informado el medio egipcio *Mada Masr*.

En paralelo, El Cairo y Washington redoblaron sus esfuerzos diplomáticos para fraguar una tregua humanitaria entre el ejército y las RSF, aceptando tácitamente la fractura del país. Su empuje, sin embargo, ha sido hasta ahora en vano. El jefe del ejército y presidente de la junta militar de Sudán, Abdelfatá Al Burhan, ha reiterado públicamente que la solución al conflicto es ante todo militar, y el líder de las RSF, Mohamed Hamdan Dagalo, declaró recientemente un alto el fuego unilateral pero en ningún momento ordenó a los suyos detener la violencia.

Un portavoz del Departamento de Estado estadounidense asegura que “se ha presentado un texto sólido para una tregua” y que han instado “repetidamente a las partes a que [la] acepten tal y como se ha presentado, sin condiciones previas”. “La tregua no solo salvará vidas, sino que debería ser un paso fundamental hacia un diálogo sostenido y una paz duradera”, agrega.

Uno de los mayores obstáculos para la paz, sin embargo, es la fractura interna de los bandos beligerantes, unidos en gran medida gracias a su hostilidad compartida hacia el enemigo y a la guerra, por lo que una tregua amenaza con romper todavía más el país. “Nos encontramos ante un punto de inflexión en la historia del Sudán que conocemos”, opina Mahmoud, “y si no se reúne la sensatez y el coraje necesarios para dialogar y poner fin a esta guerra demencial no veo futuro”.



Hola, somos Helvetia Seguros, una compañía dinámica y competitiva que opera en España desde 1883. Con sede social en Sevilla y perteneciente al grupo asegurador suizo Helvetia, centramos nuestra actividad en los ramos de vida, no vida y reaseguros, y estamos comprometidos con ofrecer a nuestros clientes un servicio cercano y personalizado que responda a sus necesidades. Para ello, contamos con más de 600 empleados y una extensa red de mediadores distribuida por todo el territorio nacional. Actualmente, desde 2025,

Caser y Helvetia nos hemos unido en una suma de fortalezas que nos permitirá a ambas marcas ofrecer mejores productos y servicios y una atención más cercana a nuestros clientes, acompañándolos en sus necesidades durante todas las etapas de su vida.

Esta unión refuerza nuestro compromiso con las personas: adaptándonos a nuestros clientes y mejorando la capacidad de ofrecer soluciones a nuestros mediadores y bancos, que son clave en esta nueva e ilusionante etapa que comienza hoy.

Caser y Helvetia. Helvetia y Caser.

Una compañía con una única vocación: estar más cerca de cada una de las personas que llevan décadas confiando en nosotros. Juntos no sólo seremos mejores, sino también más ágiles y eficientes, con soluciones más completas y adaptadas. Por parte de Caser, aportamos innovación desde la anticipación y nuestra vocación de servicio. Por parte de Helvetia, cercanía al cliente y al mediador y una sólida trayectoria, lo que nos ha situado en una posición de gran solvencia dentro del sector. Porque juntos mejoramos para ti.



Hola, somos Caser, una compañía de seguros española que nació en 1942 con una clara vocación de servicio a las personas. Con un equipo de más de 1.700 personas, ofrecemos productos en todos los ramos, desde salud hasta hogar, pasando por vida.

Nuestro propósito es ofrecer un producto de valor y un excelente servicio y lo hacemos conociendo en detalle las necesidades de los clientes y las empresas y anticipándonos con soluciones y servicios innovadores.

Estamos, en definitiva, preparados para ti. Además, desde este año,

Caser y Helvetia nos hemos unido en una suma de fortalezas que nos permitirá a ambas marcas ofrecer mejores productos y servicios y una atención más cercana a nuestros clientes, acompañándolos en sus necesidades durante todas las etapas de su vida.

Esta unión refuerza nuestro compromiso con las personas: adaptándonos a nuestros clientes y mejorando la capacidad de ofrecer soluciones a nuestros mediadores y bancos, que son clave en esta nueva e ilusionante etapa que comienza hoy.

Caser y Helvetia. Helvetia y Caser.

Una compañía con una única vocación: estar más cerca de cada una de las personas que llevan décadas confiando en nosotros. Juntos no sólo seremos mejores, sino también más ágiles y eficientes, con soluciones más completas y adaptadas. Por parte de Caser, aportamos innovación desde la anticipación y nuestra vocación de servicio. Por parte de Helvetia, cercanía al cliente y al mediador y una sólida trayectoria, lo que nos ha situado en una posición de gran solvencia dentro del sector. Porque juntos mejoramos para ti.

Desigualdad contra democracia

La concentración de la riqueza mundial en una poderosa minoría condiciona las decisiones políticas para controlar la inequidad

LA DESIGUALDAD sigue creciendo en el mundo, pero ahora lo hace en un momento crítico para la economía global, inmersa en profundos cambios geopolíticos y tecnológicos. El último *World Inequality Report*, avalado por economistas de prestigio como Thomas Piketty, revela que la inequidad se mantiene en niveles extremadamente altos y que en algunos aspectos incluso ha empeorado en los últimos años, lo que supone no solo una brecha dramática en términos de oportunidades sino una seria amenaza para los sistemas democráticos. Hoy, el 10% más rico de la población posee alrededor de tres cuartas partes de toda la riqueza global, mientras que la mitad más pobre apenas controla poco más del 2%. Más impactante todavía es el hecho de que menos de 60.000 personas —el 0,001% mundial— controlen tres veces más patrimonio que los 3.000 millones de personas más pobres juntas. El crecimiento es además exponencial: desde los años noventa, la riqueza de los multimillonarios ha crecido a un ritmo del 8% anual, lo que opaca las modestas ganancias que han tenido las rentas bajas en ese tiempo.

La desigualdad se cruza con otras brechas profundas que agravan aún más la situación: la inversión en educación por niño en regiones como el África subsahariana es hasta 40 veces menor que en Europa o Norteamérica, lo que condena a generaciones enteras a reproducir sus patrones vitales. El informe también recoge el hecho de que las mujeres reciben una fracción de los ingresos por hora cuando se incluye el trabajo no remunerado y sufren limitaciones estructurales en oportunidades de carrera, que no acaban de cerrarse por mucho que lleven años denunciándose. Mientras el 10% más rico genera más del 70% de las emisiones de carbono, son los pobres los más afectados por los desastres climáticos.

Son cifras que van más allá de la pura estadística: son el espejo de un mundo conformado a la medida de una élite de billonarios, mientras una parte importante de la ciu-

dad no tiene garantizado el acceso a servicios básicos ni a salarios dignos. Nunca como ahora una minoría diminuta había concentrado un poder económico tan colosal al calor de la explosión de la industria financiera y, luego, de la tecnológica. La meteórica implantación de la inteligencia artificial no hará más que agudizar esa tendencia.

Hay fuerzas estructurales que alimentan esta trayectoria: sistemas fiscales que permiten la evasión masiva de impuestos por parte de multinacionales y multimillonarios, mercados financieros globalizados que favorecen a los grandes capitales, y políticas públicas que no han logrado

La IA agudizará la brecha entre ricos y pobres que se amplió radicalmente con el auge de la industria financiera

frenar la enorme concentración de riqueza. Más aún, la influencia de las élites económicas sobre las decisiones administrativas debilita la voluntad necesaria para abordar reformas profundas. Así, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, arrancó al G-7 un compromiso que exime a la primera economía mundial de la iniciativa de la OCDE para gravar a las multinacionales con un impuesto mínimo del 15%. En Francia, por su parte, la Asamblea Nacional ha rechazado la conocida como tasa Zucman para gravar con un 2% las fortunas superiores a los 100 millones de euros.

Forjar consensos efectivos en estas circunstancias es cada vez más difícil. Mientras, la desigualdad no deja de crecer. Y con ella, la comprensible indignación de los ciudadanos, con el consiguiente riesgo de convertir la sociedad en un polvorín de desafección hacia el Estado social de derecho. Son por eso urgentes reformas legales que hagan frente a un problema que amenaza seriamente la democracia.

Atención digna al consumidor

LA LEY de Servicios de Atención a la Clientela, aprobada por el Congreso en su última sesión del año, es una norma que tiene como objetivo eliminar o, por lo menos, reducir el impacto de algunas prácticas de la atención al consumidor especialmente exasperantes para la ciudadanía. El proyecto de ley, enmendado durante su tramitación por las Cortes, es una iniciativa de la anterior legislatura que el Ministerio de Consumo ha conseguido sacar adelante en esta.

La parte más visible de la nueva legislación es una regulación más estricta de la atención telefónica, tanto cuando es el usuario el que llama como cuando es la empresa la que se pone en contacto con este. En el caso de las llamadas no deseadas por parte de compañías —el conocido como *spam* telefónico—, se busca cubrir los huecos que algunas firmas han encontrado a la Ley General de Telecomunicaciones, que prohíbe esta práctica desde 2023. Así, las compañías deberán identificar sus llamadas comerciales con un prefijo (las que no lo usen deben ser bloqueadas por las operadoras) y declarar nulos todos los contratos realizados en llamadas no consentidas.

En el caso de que sea el cliente el que llame, la norma garantiza la atención de un operador humano si así lo solicita y prohíbe el uso exclusivo de contestadores automáticos o bots. Las empresas estarán obligadas a limitar los tiempos de espera telefónicos a un promedio de tres minutos en al menos el 95 % de las llamadas. Para que esa cifra

se cumpla efectivamente, no se podrá cortar una comunicación porque el tiempo de espera sea elevado. Los centros de llamadas de compañías de más de 250 trabajadores y más de 50 millones de euros de facturación deberán atender las consultas en las lenguas oficiales.

La ley, además, incluye una panoplia de medidas, entre las que están las prohibiciones de reseñas falsas en internet y de la renovación automática de servicios de *streaming*, así como la obligatoriedad de incluir los gastos de gestión en el precio final de bienes y servicios antes de la compra. Las organizaciones de consumidores dan la bienvenida a la legislación, pero advierten de que, sin medios para aplicarla, su puesta en práctica quedará a medias, y solicitan sanciones más elevadas para las compañías incumplidoras y resarcimientos e indemnizaciones a los damnificados.

El libre mercado beneficia a los consumidores siempre que permita la competencia leal y haya una regulación efectiva: ambas cosas premian a las buenas empresas y castigan a las malas. Esta legislación responde, en parte, a esas aspiraciones. Y demuestra que las nuevas realidades nacidas de la revolución tecnológica no son un fruto inexorable del progreso, sino que también deben someterse a la ley, para evitar los posibles abusos y la desprotección de los ciudadanos ante la velocidad de los cambios. Pero no funcionará sin una exigencia permanente de la sociedad y, sobre todo, de la Administración.

CARTAS AL DIRECTOR



La igualdad no es una utopía

Lo alarmante en los casos de acoso sexual en el PSOE —de los que el partido debería hacerse responsable— no es que haya personas de partidos de izquierda que cometan acoso y abusos sexuales. Lo alarmante es que todas estas acusaciones lo que hacen es probar la necesidad social que tenemos de una educación feminista en la teoría y en la práctica, y que, aun así, desde la oposición nos traten de imbéciles haciéndonos pensar que lo que ocurre es que la igualdad de género es una utopía inalcanzable y que no funciona. Los casos de acoso sexual son una demostración más de lo importante y necesario que es el trabajo por, en y para una sociedad regida por valores feministas.

Brianda Perea Toribio. Madrid

Privatizando el saber

Esta semana salta a las noticias la cruzada económica que la Comunidad de Madrid ejerce para asfixiar a la Universidad Complutense. Tras la sanidad, el saber. Deberíamos estar preocupados por estos movimientos, más cuando hace años que habíamos superado, en parte, la antigua frase de "el hijo del obrero, a la universidad". Interesa que en la población seamos seleccionados por nuestro nivel económico para acceder a estudios superiores, en una criba subliminal que nos retrotraiga a épocas pasadas. Y eso es inadmisible, casposo, retrógrado e inconcebible.

María Luisa Labat Villas. Fraga (Huesca)

Bienestar financiero. En mis 17 años de educación reglada no me enseñaron nada de cultura financiera. Sin embargo, desde mi infancia lo fui mamando en el hogar familiar. Mis padres nunca recurrieron a una hipoteca ni a ningún tipo de préstamo. Su manera de acceder a bienes inmuebles y demás necesidades consistía en ahorrar hasta conseguir el total de aquello que necesitaban. Lo sorprendente es que su hijo ha continuado esa cultura basada en el ahorro y, cuando me acerco al otoño de la vida, me enorgullece haber seguido sus enseñanzas y no haber pagado ni un céntimo en intereses bancarios. Quizá hubiera podido progresar más habiendo arriesgado en compras a las que no pude llegar por no tener ahorrada la cantidad suficiente, pero, eso sí, no me arrepiento de haber disfrutado de un bienestar financiero a lo largo de mi vida.

José Solano Martínez. Cartagena (Murcia)

Silencio en el tren. Desde hace años viajo bastante entre Barcelona y Madrid en AVE y siempre que puedo escojo expresamente, como otros tantos viajeros, el vagón silencioso. Cuál es mi sorpresa cuando en casi todos los trayectos algunos viajeros no respetan las normas del vagón. Los viajeros que elegimos este vagón lo preferimos justamente por el silencio que ofrece para trabajar, estudiar, leer, descansar o simplemente disfrutar de un viaje tranquilo. Creo que muchas de estas situaciones se evitarían si hubiese más información. Por eso me gustaría sugerirles que aprovechen los mensajes que lanzan al inicio del viaje para avisar y que el equipo de a bordo tenga más control de las situaciones que se dan durante el viaje.

Cristina P. Ortega. Madrid

La verdad, toda la verdad y nada más que la verdad

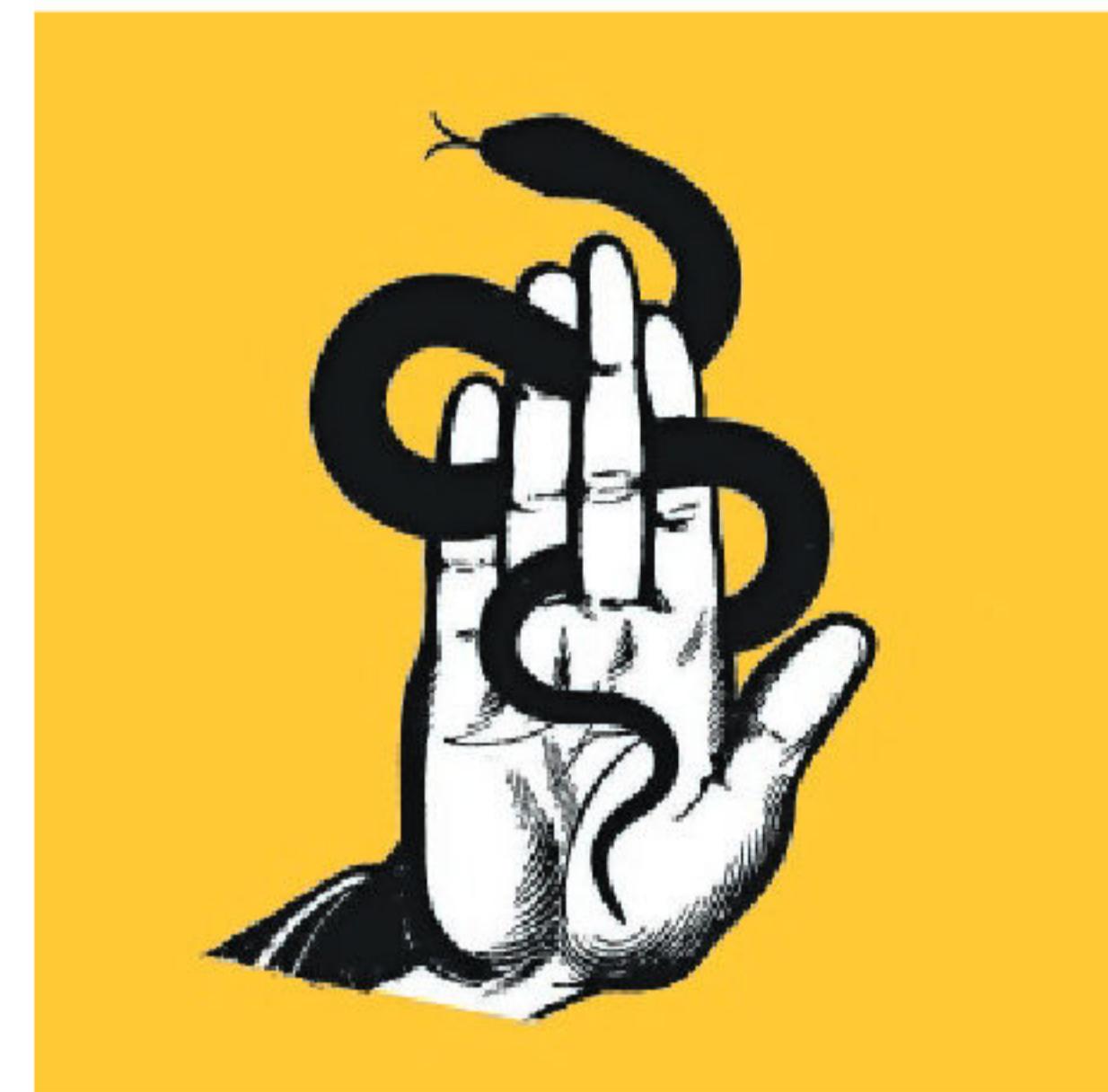
TOMÁS DE LA QUADRA-SALCEDO

No se puede entender cómo es posible que la sentencia por la que se condena al fiscal general del Estado no haya recogido en el relato de los hechos las imputaciones calumniosas que el querellante particular y su entorno —actuando de consumo— hicieron contra la Fiscalía y el propio fiscal general. Calumnia consistente en sostener que Alberto González Amador era objeto de una persecución política sin que hubiera cometido fraude alguno contra la Hacienda pública. Defenderse de tales imputaciones fue la razón de la conducta del fiscal general, y ello constituye una eximente (art. 20.4 y 7 del Código Penal) determinante de que ni su conducta puede considerarse delito —no es antijurídica— ni el supuesto secreto o información fuese algo que “no deba ser divulgado” (art. 417.1 del Código). Omitir todo ello implica una radical nulidad y una violación de los derechos del fiscal general producida por la propia sentencia al no relatar toda la verdad en los términos del título de esta tribuna.

Eso se hubiera evitado si el instructor y la sentencia, en su relato de hechos, hubieran empezado por no omitir completamente un hecho crucial: que Alberto González Amador y su entorno habían imputado falsamente a la Fiscalía comportamientos constitutivos de un delito de prevaricación, lo que suponía calumniar pública y gravemente a la Fiscalía, en general, y al fiscal general en particular.

Imputaciones iniciadas muchas horas antes de que el fiscal general hubiera recibido siquiera (a las 21.59 del 13 de marzo de 2024) el correo del abogado de González Amador del 2 de febrero anterior (que la sentencia dice que el fiscal, o alguien de su entorno, filtró, sin prueba concreta de ello); correo en que reconocía sus delitos de fraude a la Hacienda pública y proponía un acuerdo. El silencio de la sentencia sobre las graves imputaciones afecta sustancialmente, por muchas razones, al ser mismo del delito de revelación y determina su inexistencia. En efecto, la conducta del fiscal general fue la reacción necesaria y obligada ante la calumnia de González Amador y su entorno. El fiscal general y la Fiscalía tenían el deber (por la función y cargo que ostentan) y también el derecho, como personas ofendidas, a defenderse y probar la falsedad de una calumnia. Y ese deber y derecho eximen de responsabilidad penal al que actúa, como aquí es el caso, en defensa de derechos propios o ajenos o actúa en cumplimiento de un deber o en el ejercicio legítimo de un derecho, oficio o cargo. No hay pues delito alguno en el fiscal general al defender su persona y derechos propios y ajenos y cumplir con su deber de defender la institución de la Fiscalía frente a una calumnia, contando la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad: que el abogado de González Amador fue autorizado por este a reconocer en su correo del 2 de febrero que había cometido los delitos de fraude a la Hacienda pública y proponía un acuerdo de conformidad.

EL ROTO



zález Amador como para convivir *more uxorio* con él y que desde las primeras horas del 12 de marzo de 2024 —y reiteradamente durante el día 13— declaró públicamente que todo el asunto no tenía que ver con fraude alguno a Hacienda, sino con la persecución de todo el aparato del Estado contra ella, a la que quería destruir. La otra, el jefe de gabinete de la anterior, Miguel Ángel Rodríguez, quien reconoció que, desde primeras horas del 12 de marzo, estuvo en contacto reiterado con González Amador, que le dio documentación y correos para que los empleara a su criterio para explicar la persecución de que decía ser objeto; y así debió de facilitar a *El Mundo* información incompleta de los correos y, sobre todo, sobre las 19.00 del día 13 difundió a 50 o 60 periodistas

—algunos de los cuales lo difundieron a su vez— la calumnia concreta y decisiva de que la conformidad con el fiscal del caso se paró “por órdenes de arriba”, a lo que añade: “Todo turbio y feo”.

Esa conducta calumniosa no proviene de terceros desconocidos, sino de personas perfectamente identificadas y estrechamente vinculadas entre sí que, de consumo —y sin que sea relevante determinar la participación de cada uno en cada acción— permite atribuir la autoría conjunta de la calumnia al querellante. No se trata de bulo alguno, sino de una calumnia. Un bulo es un rumor falso de origen más o menos desconocido, lo que aquí no es el caso. Ese término “bullo” ha sido como un sefue que ha desorientado al Tribunal Supremo —y a tertulianos y periodistas— hasta el punto de olvidarse del autor de las imputaciones calumniosas mismas y del deber y derecho del fiscal general de defenderse y explicar la verdad de los hechos.

Constituye un principio general del derecho que la parte que incumple una obligación —aquí la de González Amador de reserva— no puede exigir a la otra que siga cumpliendo con la suya, como recogen aforismos clásicos (*non adimpleti contractus o inadimpleti non est adimplendum*), consagra el artículo 1.124 del Código Civil y la doctrina unánime de las distintas salas del Tribunal Supremo. Es difícil de entender cómo la sentencia supone que se está ante informaciones “que no deban ser divulgadas” cuando lo han sido en lo sustancial por el querellante para calumniar a la Fiscalía, a la que impone silencio. Tal vez la inexplicable presencia del Colegio de Abogados de Madrid apoyando a González Amador como acusador popular le ha dado cierto confort a la sala para sostener lo insostenible. La atribución al querellante González Amador de la calumnia contra el fiscal general se explica, pese a que en la misma han participado dos personas más, por la íntima relación entre ellas. Una, Isabel Díaz Ayuso, tan próxima a Gon-

distas —algunos de los cuales lo difundieron a su vez— la calumnia concreta y decisiva de que la conformidad con el fiscal del caso se paró “por órdenes de arriba”, a lo que añade: “Todo turbio y feo”.

Esa conducta calumniosa no proviene de terceros desconocidos, sino de personas perfectamente identificadas y estrechamente vinculadas entre sí que, de consumo —y sin que sea relevante determinar la participación de cada uno en cada acción— permite atribuir la autoría conjunta de la calumnia al querellante.

No se trata de bulo alguno, sino de una calumnia. Un bulo es un rumor falso de origen más o menos desconocido, lo que aquí no es el caso. Ese término “bullo” ha sido como un sefue que ha desorientado al Tribunal Supremo —y a tertulianos y periodistas— hasta el punto de olvidarse del autor de las imputaciones calumniosas mismas y del deber y derecho del fiscal general de defenderse y explicar la verdad de los hechos.

Son muchas más las críticas posibles que exigirían una reflexión más detallada, que habrá ocasión de hacer, sobre las infracciones constitucionales de la presunción de inocencia, el *in dubio pro reo*, el descarte de la prueba de testigos cuando invocan un derecho constitucional al secreto de las fuentes o el modo en el que presenta como hechos probados lo que son inferencias o deducciones sin argumentarlas razonablemente. Pero entrar en ello supone olvidar y, en cierto modo convalidar, lo más grave de todo lo que aquí se ha expuesto.

Tomás de la Quadra-Salcedo es catedrático emérito de la Universidad Carlos III, exministro de Justicia y expresidente del Consejo de Estado.

El viejo destino manifiesto

SERGIO RAMÍREZ

El pastor John Cotton fue el primero al que se le ocurrió decir, para el tiempo de la colonización de Nueva Inglaterra, que una nación podía avasar a otra siempre que los amparara "un designio especial del cielo como el que tuvieron los israelitas". Para aquellos puritanos, abuelos fundadores de los futuros Estados Unidos, todo placer estaba vedado; la comida era para nutrirse, el sexo para reproducirse, la ropa no para engalanarse, sino para abrigarse, y las guerras para asegurarse un espacio vital deparado por la voluntad divina.

Esta misión sagrada la pondría en todas sus letras, en 1848, el periodista John L. O'Sullivan para defender la conquista de Texas y Oregón: "El cumplimiento de nuestro destino manifiesto es extendernos por todo el continente que nos ha sido asignado por la Providencia". Era el tiempo en que el país original avanzaba hacia el oeste, para adueñarse del territorio continental de más de dos millones de kilómetros cuadrados, lo que le costó a México la mitad de su territorio; o lo compraban a precios de saldo, como Luisiana a Francia y Florida a España.

El Destino Manifiesto y la Doctrina Monroe, que vienen a juntar sus aguas en un solo caudal. En 1823, el presidente James Monroe, en un discurso ante el Congreso de la Unión, había declarado hostil cualquier intervención de potencias de otros continentes en los asuntos políticos de América. Es curioso. Ahora el nombre de América, que los Estados Unidos se reservan para sí mismos como nación, se extendía a todo el continente para establecer un área de exclusividad política. En el "América para los americanos" ya entrábamos todos, pero alguien se llevaba la tajada del león.

Destino Manifiesto y Doctrina Monroe de por medio, el primer punto de mira es el Caribe, donde en 1898 se estrena, como corolario, la política de las cafioneras del presidente McKinley, cuando la guerra de Cuba culmina con la derrota de España, que pierde la última de sus posesiones en América junto con Puerto Rico. El otro corolario será la política de "el gran garrote", que ampara al presidente Theodore Roo-

sevelt para segregar Panamá del territorio de Colombia en 1903, y dar así paso a la construcción del canal interoceánico.

Ya no se trata de integrar territorios al dominio federal, sino de tutelar naciones de precaria soberanía, como ocurrió en Cuba bajo la Enmienda Platt en 1901, y en Nicaragua en 1910 bajo los Pactos Dawson, tras el derrocamiento de la dictadura liberal del general José Santos Zelaya.

Estos pactos o enmiendas, y la intervención militar de la marina de guerra, aseguran los intereses financieros de los bancos de Wall Street, que asumen el control de las aduanas para asegurarse el pago de los préstamos, y de las compañías que explotan materias primas, caucho, banano, oro; y así las intervenciones mi-

El primer expansionismo de EE UU competía con unas potencias en declive. Ahora el rival es una China en auge

litares se suceden también en República Dominicana, Honduras, o Haití. Theodore Roosevelt lo dejó muy claro en 1904: si una nación "mantiene el orden y respeta sus obligaciones, no tiene por qué temer una intervención" ... Pero "puede obligar a los Estados Unidos, aunque en contra de sus deseos, en casos flagrantes de injusticia o de impotencia, a ejercer un poder de policía internacional".

Y ahora "el corolario Trump a la Doctrina Monroe", tal como aparece en el documento Estrategia de Seguridad Nacional, dado a conocer en noviembre: "Tras años de abandono, Estados Unidos reafirmará y hará cumplir la Doctrina Monroe para restaurar la preeminencia estadounidense en el hemisferio occidental y proteger nuestra patria y nuestro acceso a geografías clave en toda la región...". Esto presupone "un reajuste de nuestra presencia militar global para abordar amenazas urgentes en nuestro hemisferio", junto con la diplomacia comercial, las inversiones de empresas estadounidenses en áreas estratégicas, y la imposición de aranceles y acuerdos comerciales "como armas poderosas".

La Doctrina Monroe estaba dirigida a mantener a distancia a las naciones europeas, principalmente Inglaterra, que de todas maneras empezaba a perder influencia en América, aunque se mantuviera como primera potencia colonial en Asia y África.

Hoy, el corolario Trump también tiene un destinatario: China, nombrada como "cierto actor extranjero" en el documento, que propone "la reducción de la influencia externa adversaria, desde el control de instalaciones militares, puertos e infraestructura clave hasta la compra de activos estratégicos". Aunque el mismo documento reconoce que "será difícil revertir cierta influencia extranjera, dadas las alianzas políticas entre ciertos gobiernos latinoamericanos y ciertos actores extranjeros".

Esa es la gran diferencia entre el presupuesto de la Doctrina Monroe, y su nuevo corolario Trump. China no es una potencia en declive, sino una potencia emergente. Y en América ya está hace rato, con inversiones cuantiosas, y como socio comercial preponderante. Pero la flota de EE UU ya se halla de nuevo en las aguas del Caribe frente a las costas de Venezuela, donde China y Rusia tienen tiempo de haberse aposentado, en sostén a la dictadura fraudulenta de Maduro.

Y otra vez la rueda de la historia vuelve a girar.

Sergio Ramírez es escritor y premio Cervantes. Su último libro es *El caballo dorado* (Alfaguara).

MARTA PEIRANO

Cultivar la negligencia

El viernes pasado me caí de la bici. Había llovido y patiné sobre unas hojas mojadas. No iba de prisa, ni borracha. Las bicis de Bicimad tienen las ruedas desgastadas, sobre todo las traseras, y la mía patinó. Caí sobre mi pierna derecha, que se torció por la rodilla haciendo un ángulo de 90 grados en la dirección equivocada. Me senté en el suelo y, al enderezar la pierna, supe que no me había roto ningún hueso, pero me dolía tanto que me costaba respirar. Una señora argentina me vio en el suelo y llamó a una ambulancia. Un chico colombiano que iba detrás de mí con una mochila de Glovo se bajó de su bici, aparcó la mía en un lugar seguro y se quedó conmigo hasta que llegó. Era más

de medianoche. Los dos venían de trabajar. Los enfermeros que me recogieron me taparon con una manta y subieron la calefacción porque, entre el golpe y el susto, empecé a tiritar. Pasé varias horas en la sala de espera. La entrada de urgencias de la Jiménez Díaz no se parece en nada a la de *The Pitt*.

Urgencias no es como la frutería, donde te atienden por orden de llegada. Hay un sistema llamado triaje que ayuda a los enfermeros a determinar el grado de urgencia de cada paciente. Tienen aparatos para medir los signos vitales (presión arterial, saturación de oxígeno, temperatura, ritmo cardíaco y respiración) y descartar hemorragias, infecciones y otras catástrofes ocultas. Pero, para determinar

el estado neurológico, hay un protocolo llamado Escala de Coma de Glasgow. Consiste en una serie de preguntas y observaciones diseñadas para saber si el paciente está despierto, entiende lo que ocurre y responde de forma apropiada a los estímulos. Van asignando puntos a cada respuesta, y el total les indica cómo proceder.

Por ejemplo, miran si el paciente abre los ojos cuando te hablas, si sus pupilas se encogen frente a una luz repentina o si responde de forma coherente las preguntas y reacciona al dolor. Cualquiera que haya visto dos episodios de *House* sabe cómo funciona. Algunas pruebas son subjetivas, como pedirle al paciente que diga cuánto le duele. Hace falta lucidez, experiencia y atención.

Hay síntomas autoevidentes, como una fractura abierta o la coloración. Un paciente que llega azul con una pierna colgando es urgente. Otros son muy importantes pero sutiles, como un hormigueo o una pérdida de sensibilidad. El personal sanitario debe decidir en pocos minutos

si hay una emergencia vital inmediata (Nivel 1) o puede esperar varias horas en un pasillo. Demasiada responsabilidad para gente que hace turnos de 14 horas, y médicos que hacen guardias de 24 horas y semanas de 60 horas.

Nuestra atención y la concentración se desploman tras una sola noche de sueño insuficiente. Después de 17-24 horas sin dormir, la velocidad de reacción es equivalente a la de un borracho. La toma de decisiones es lenta e impulsiva; aumenta el riesgo de errores críticos. Cada capítulo de *The Pitt* representa un turno de 15 horas, pero la médica que me atendió el pasado viernes llevaba allí desde las ocho de la mañana y allí seguía cuando me marché, a las cuatro de la mañana. No sé por qué decimos que hacen huelga para protestar contra el maltrato, la precariedad y el malestar de los médicos, cuando lo que se vulnera es el derecho de ser atendidos por profesionales en plena posesión de sus capacidades físicas, cognitivas y emocionales.

FLAVITA BANANA



EXPOSICIÓN / JOSÉ ANTONIO BALLESTEROS
'SANATORIUM (GEORGIA)' (1/6)



Sanatorio Shaktiori, frecuentado por Iósif Stalin y sus escoltas del KGB.

RED DE REDES / CARMELA RÍOS

En 2026 viviremos en el mundo al revés

La Fundación Maldita acaba de publicar una valiosa investigación periodística que revela cómo TikTok se ha convertido en un paraíso para depredadores sexuales y consumidores de contenido pedófilo. Su algoritmo recomienda de forma masiva vídeos de menores, reales o generados con inteligencia artificial, y conduce a los usuarios hacia perfiles y contenidos cada vez más sexualizados. Los periodistas identificaron cuentas con más de un millón de seguidores, miles de vídeos problemáticos, comentarios explícitos de adultos dirigidos a menores y rutas que conducen a grupos externos de Telegram donde se intercambia pornografía infantil. La plataforma, pese a conocer estos patrones y a contar con normas que prohíben este material, no actúa con suficiente contundencia y permite que estos circuitos de riesgo sigan creciendo a plena luz, a la vista de cualquier usuario.

Ovación de gala para Maldita por arrojar luz sobre lo que sucede en TikTok, ese opaco segundo hogar al que se han mudado millones de adolescentes sin que sus padres tengan una idea clara de cuántos indeseables conviven con sus hijos. Investigar las redes puede, además, resultar más laborioso que un caso de corrupción. No hay informes de la UCO ni fuentes con las que tomarse un café. Todo el material hay que buscarlo sorteando las limitaciones de observación que impone el algoritmo. Ello requiere audacia y creatividad a la hora de

diseñar un método de trabajo específico y adaptado a la dinámica de la red social. Es algo que han aprendido a hacer organismos en todo el mundo que, como Maldita, se dedican a la verificación de información y a hacer periodismo con la desinformación que nos invade y desborda.

En el mundo al revés en el que nos vamos instalando, los organismos de verificación son ahora los nuevos enemigos, una categoría de maleantes que la Administración de Trump tiene ya en el punto de mira. La agencia Reuters desveló recientemente que los funcionarios consulares estadounidenses tienen orden de rechazar cualquier solicitud de visado profesional que proceda de personas que hayan trabajado en la verificación de hechos, la moderación de contenidos o la lucha contra la desinformación, porque practican la censura y atentan contra su concepto, manoseado y deformado, de libertad de expresión. La inversión de responsabilidades resulta distópica: en vez de perseguir a los depredadores digitales o a las plataformas que los toleran, el nuevo régimen trumpista persigue a quienes los señalan.

Como un solo hombre, las 170 organizaciones y medios que componen la International Fact-Checking Network (IFCN) han levantado la bandera roja. En un comunicado conjunto recuerdan algo esencial: "La verificación de datos es periodismo. Se trata de la sencilla tarea de

comparar las afirmaciones públicas con las mejores pruebas disponibles y publicar los resultados para que todos puedan verlos. Este trabajo refuerza el debate público, no lo censura". Para el IFCN, "las políticas que tratan la búsqueda de la precisión como una actividad descalificante envían un mensaje escalofriante a los periodistas y otras personas en todo el mundo".

En vez de perseguir a los depredadores digitales, el trumpismo persigue a los que los señalan

No solamente los verificadores son, a ojos de Trump, un peligro público. Usted también puede serlo. Revise lo que ha publicado en sus redes sociales durante los últimos cinco años porque será la nueva documentación que tendrá que enviar a las autoridades si quiere viajar a estos Estados Unidos, algo que sucederá si una decisión judicial no paraliza una propuesta de la Oficina de Aduanas. Sus redes determinarán si usted es un elemento subversivo porque criticó a Trump o a Musk, o porque se mostró demasiado interesado por el impacto de la desinformación. Sólo Dios sabe lo que nos depara el mundo al revés de 2026.

DIEGO S. GARROCHO

La causa y la persona

Hay un curioso hábito contemporáneo —a medio camino entre la negligencia intelectual y la mala fe— que consiste en evaluar una causa moral atendiendo exclusivamente a la biografía de quienes la invocan. Es un mecanismo cómodo: permite desactivar una idea sin el esfuerzo de confrontarla. En nuestros días, basta con encontrar al portavoz inoportuno, al político vanidoso o al activista con agenda propia, y elevar su caso a categoría para que la causa, por extensión, quede desacreditada.

Un ejemplo paradigmático es el del feminismo. Se detecta un exceso, una impostura o una estrategia partidista, y de inmediato se despliega un entusiasmo ventajista: "Esto era el feminismo", sentencian sus críticos. Como si la igualdad entre hombres y mujeres dependiera de la integridad de sus portavoces y no de un principio de justicia que precede, por siglos, a los oportunistas de turno. Que algunos mendaces quieran capitalizar un discurso no invalida el propósito; revela, simplemente, que la política y la opinión pública potencian la tentación de instrumentalizar lo que socialmente cotiza al alza. Ocurre hasta en el ámbito religioso. Que existan sacerdotes moralmente inaceptables —y los hay, y deben ser reprobados—

Hoy basta con un portavoz inoportuno o un político vanidoso para que la causa quede desacreditada

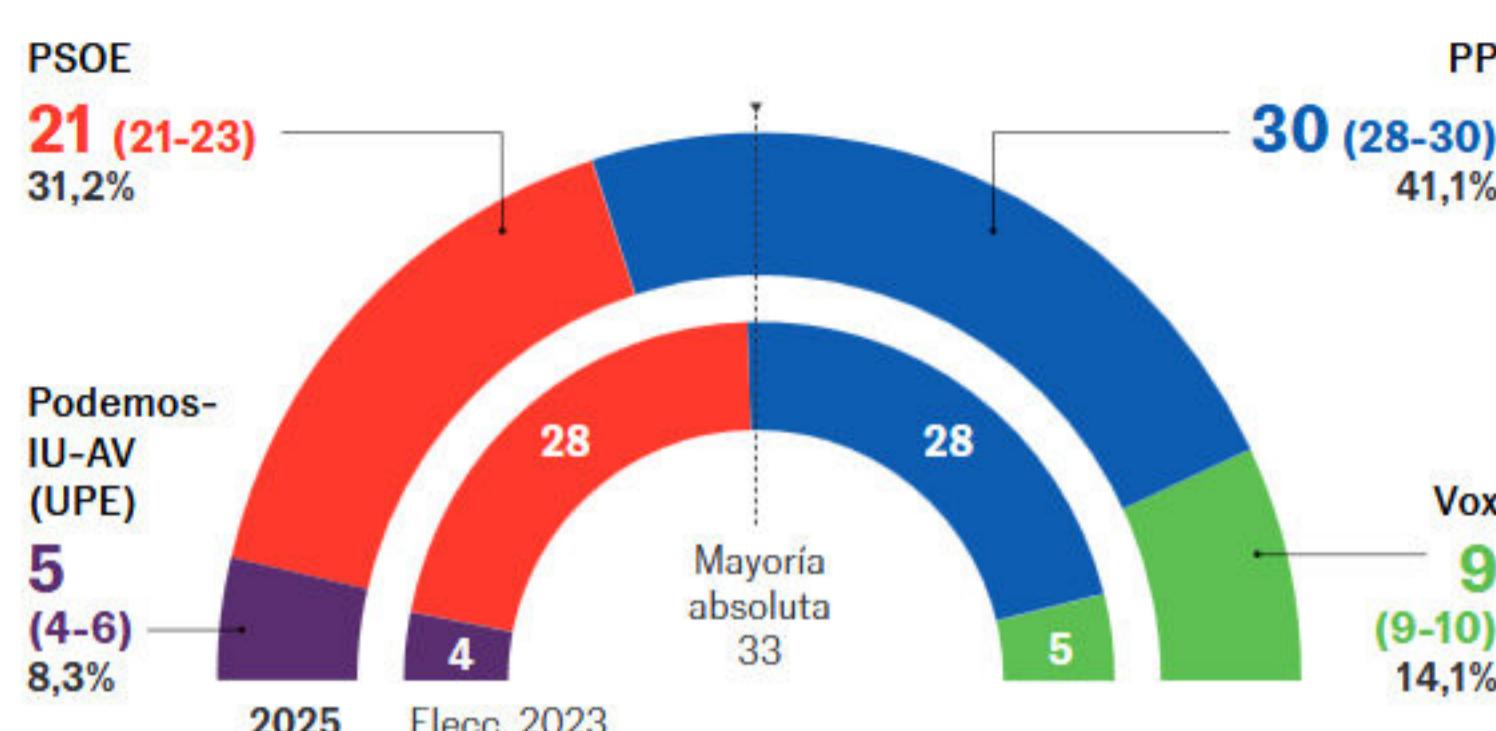
no convierte la caridad en una superstición ni la fe en una coartada.

Confundir la miseria de algunos con la verdad de un principio es un error que, además de injusto, es intelectualmente perezoso. Si el valor de una idea se midiera por la coherencia de quienes la representan, deberíamos clausurar casi todas las instituciones. Pero la fragilidad humana no desautoriza los bienes que persigue. Las causas no se miden por la talla moral de cada uno de sus promotores, sino por la verdad que articulan y por la necesidad que atienden. No es un ministro, ni un activista quien decide la legitimidad de un principio; es el principio el que debe juzgar a sus representantes.

La tarea, por tanto, es doble y simultánea: debemos exigir responsabilidad a quienes traicionan aquello que dicen defender, y proteger la causa de la contaminación emocional que provocan sus peores abogados. Renunciar a una idea solo porque alguien la ha manipulado es conceder a ese alguien un poder que no merece. Y, sobre todo, es olvidar una evidencia básica: las causas grandes, como las pequeñas, siempre estarán en manos de seres humanos. Es decir, de criaturas imperfectas y a veces hasta impresentables. Pero la falibilidad del mensajero nunca ha sido un argumento sólido contra la verdad del mensaje.

Estimación de escaños y de voto en Extremadura

Estimación de escaños y estimación de voto en % de voto válido



Preferencias sobre la modalidad de gobierno

En % de encuestados

	Recuerdo de voto			
	UPE	PSOE	PP	Vox
PP en solitario	22%	11	5	62
Coalición entre PSOE y UPE	18%	83	37	2
Coalición entre PP y Vox	18%	1	3	20
PSOE en solitario	13%	0	37	2
Coalición entre PP y PSOE	8%	1	11	9
No lo sé	12%	4	6	5
No tengo preferencia	10%	1	2	1

Transferencias de voto

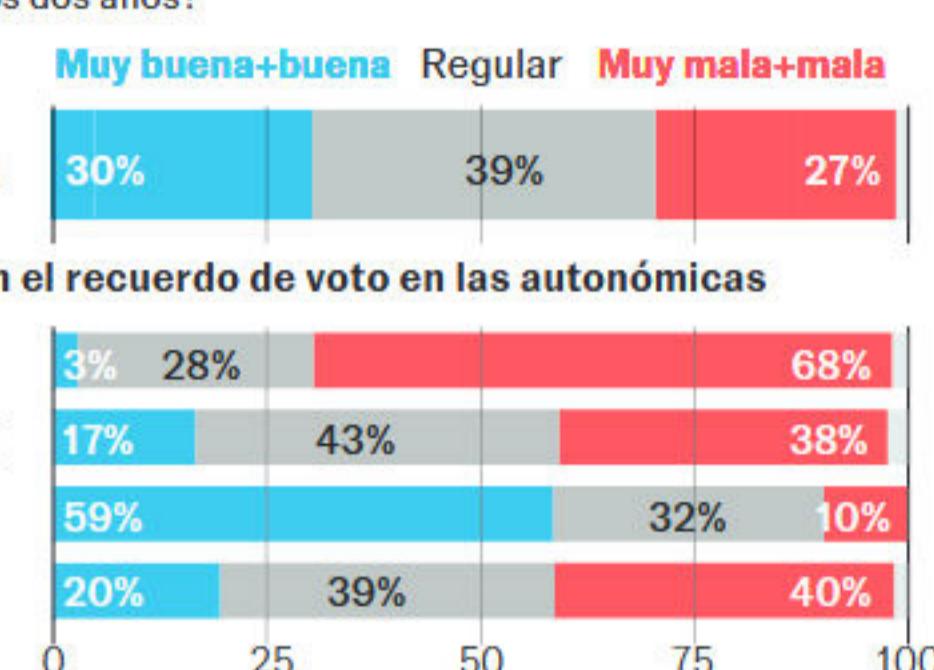
Qué votarían ahora

Votantes de 2023	PSOE	PP	Vox	Podemos	Abstención
	59%	78%	81%	80%	8%
PSOE	59%	11%	15%	10%	
PP		78%	12%		
Vox	9%		81%		9%
Podemos	7%		80%		8%
Abstención	8%	12%	7%	20%	48%

* Otros incluye votos en blanco y nulos

Valoración del Gobierno de Extremadura

¿Cómo valora la labor del Gobierno extremeño en los últimos dos años?



Preferencias entre los candidatos

% de encuestados

	Conocimiento	Preferencia como Presidente			
		Maria Guardiola	Miguel Á. Gallardo	Óscar Fernández	Irene de Miguel
PP en solitario	88%	34%			
Coalición entre PSOE y UPE	74%	17%			
Coalición entre PP y Vox	34%	14%			
PSOE en solitario	55%	12%			
Coalición entre PP y PSOE					
No lo sé					
No tengo preferencia					

Ficha técnica. Ámbito: Extremadura. Universo: población general residente en Extremadura, a partir de 18 años de edad y con derecho a voto. Tamaño de la muestra: 800 entrevistas. Procedimiento: entrevista online (CAWI). Error muestral: ±3,46% (para un 95% de confianza). Fecha de realización: del 5 al 11 de diciembre.

Fuente: 40dB.

EL PAÍS

El PP mejora su resultado, pero seguirá necesitando a Vox, más fuerte que en 2023

El PSOE, ante el peligro de un desplome: puede perder siete escaños y ceder un 11% de votantes al PP y un 14,5% a Unidas por Extremadura, según la encuesta de 40dB.

NATALIA JUNQUERA
Madrid

El PP está en condiciones de mejorar el próximo domingo en dos escaños (hasta 30, a tres de la mayoría absoluta) su resultado en las elecciones de Extremadura de 2023, pero sigue necesitando a Vox, que casi dobla su presencia en el Parlamento autonómico (9 diputados), según la encuesta del instituto 40dB para EL PAÍS y la Cadena SER. La actual presidenta y candidata popular a la reelección, María Guardiola, comunicó en octubre su decisión de adelantar al próximo 21 de diciembre los comicios que debían celebrarse en 2027 después de que el partido de Santiago Abascal presentara una enmienda a la totalidad al proyecto de Presupuestos. Pero el sondeo muestra, a una semana de las elecciones, que los populares pueden seguir dependiendo de la extrema derecha —o de la abstención de la izquierda— en la comunidad.

La encuesta constata el peligro de que el PSOE sufra un descalabro en un territorio que gobernó durante 32 años: entre 2015 y 2023 con el recientemente fallecido Guillermo Fernández Vara, y entre 1983 y 2007 con Juan Car-

los Rodríguez Ibarra. La estimación de voto de los socialistas para los comicios del domingo se sitúa en 21 escaños, siete menos de los que tienen ahora en la Asamblea extremeña, lo que supondría una pérdida de votos de casi nueve puntos porcentuales (del 39,9% al 31,2%). El espacio a la izquierda del PSOE, con la candidatura de Unidas por Extremadura, la coalición integrada por Podemos, Izquierda Unida y Alianza Verde, mejoraría en dos puntos porcentuales su resultado de 2023, lo que se traduce en la previsión de obtener un escaño más (hasta 5). La encuesta (800 entrevistas online) se realizó entre los pasados 5 y 12 de diciembre. Puede consultar todos los datos en elpais.com.

El estudio muestra significativas fugas y transferencias de votos respecto a las últimas elecciones. Así, los socialistas solo retendrían el 58,6% de sus papeletas de entonces porque casi un 11% de sus votantes de 2023 pueden decantarse ahora por el PP y un 14,6% por la coalición de Podemos-IU y Alianza Verde. Otro 10% se declara indeciso. El PP tiene una fidelidad mayor (77,6%), pero corre el riesgo de ceder un 12% de sus votos a Vox, el partido que más afi-

nés retiene (81,3%) y que captaría, a su vez, un 9% de papeletas que en 2023 fueron para los populares. El espacio a la izquierda del PSOE conservaría al 79,8% de sus apoyos de los últimos comicios y ganaría otro 6,9% de votantes del PP y un 3,1% del PSOE. El partido mejor situado para sacar apoyos de la abstención es Vox (11,5%).

Preguntados por cómo evalúan los dos años de gestión del Gobierno presididos por Guardiola, el grupo mayoritario (38,7%) es el que responde "regular"; al 29,5% le parece "buena" o "muy buena" y al 27,1% "mala" o "muy mala". Esa valoración es mucho peor a la hora de puntuar al Ejecutivo central: hasta un 53,5% señala que le parece mala o muy mala.

Por votantes, los más entusiastas con la gestión de Guardiola son los del PP (58,5% creen que lo ha hecho bien o muy bien) pero casi el 32% de los que la votaron en 2023 opinan que su desempeño ha sido "regular". La candidata popular genera rechazo en el electorado de Vox: el grupo mayoritario (39,6%) es el que califica su actuación de "mala o muy mala" y hasta un 39,1% la deja en "regular". El electorado de Unidas por Extremadura es el más crítico con

Apenas el 34% conoce al candidato de Vox, que dobla su estimación de voto

El socialista Miguel Ángel Gallardo es el líder peor valorado de la región

la dirigente popular: el 67,6% cree que lo ha hecho mal o muy mal, mientras que ese porcentaje baja al 38,4% entre los votantes del PSOE, que opta por calificar su gestión de "regular" (42,5%). A la hora de juzgar la gestión del Gobierno central, hasta un 20% de votantes del PSOE creen que ha sido mala o muy mala y solo un 39,3% la califican positivamente.

Los extremeños se muestran divididos sobre qué modalidad de Gobierno prefieren. En primer lugar (22,2%) se sitúa la opción de un ejecutivo del PP en solitario, seguido de "un gobierno de coalición entre el PSOE y Podemos-IU-AV (18,1%); una coalición entre el PP y Vox (17,6%); un gobierno del PSOE en solitario (12,6%) y una alianza entre el PP y el PSOE (7,8%), si bien, hasta un 12% responde que no lo sabe y un 10,2% afirma que no tiene preferencias por uno u otro.

Por votantes, la opción preferida del electorado del PP (62%) es un gobierno de su partido en solitario, a mucha distancia de una coalición con Vox (20,3%) y una alianza con el PSOE (8,5%). Entre el electorado del PSOE las opciones favoritas, en empate técnico, son un gobierno de los socialistas en solitario (37%) y en coalición con Unidas por Extremadura (36,5%). La alianza con el PP es señalada por un 10,6%. Los apoyos de Vox optan por un ejecutivo con el PP (76,1%) y los de la alianza Podemos-IU-AV se decantan por una coalición con el PSOE (82,6%) y como segunda opción, a mucha distancia (11,1%), al PP gobernando en solitario.

Tras las elecciones autonómicas de 2023, Guardiola aseguró:

“Yo no puedo dejar entrar en mi Gobierno a aquellos que niegan la violencia machista, a quienes están deshumanizando a los inmigrantes y a quienes despliegan una lona y tiran a una papelera la bandera LGTBI. Mi promesa y mi tierra no son moneda de cambio”. Sin embargo, terminó firmando un acuerdo para gobernar con Vox, que rompió el pacto un año después en todos los ejecutivos autonómicos que compartía con el PP. En los últimos meses, los populares extremeños también han aprobado medidas exigidas por la extrema derecha, como la derogación de la ley regional de memoria para sustituirla por otra llamada “de concordia” que evita referirse al golpe de Estado de Franco en 1936 como tal —“La Guerra Civil llevó hasta el paroxismo las dinámicas de enfrentamiento de años anteriores”, reza el texto— y que tampoco llama dictadura a los casi 40 años de represión franquista.

La más conocida

A una semana de las elecciones, el nivel de conocimiento de la actual presidenta del PP entre la población es casi 14 puntos superior al del aspirante socialista, Miguel Ángel Gallardo, procesado en el caso por la contratación de David Sánchez, hermano del presidente del Gobierno, por parte de la Diputación de Badajoz —el juicio comienza el 9 de febrero—. Apenas el 55% conoce a la candidata de Unidas por Extremadura, Irene de Miguel, y solo el 34,1% sabe quién es el de Vox, Óscar Fernández. De hecho, en la cartelería electoral del partido de extrema derecha abundan retratos del líder, Santiago Abascal, y la formación, al igual que en otros territorios, plantea una campaña muy centralista, con un programa común centrado en la mano dura contra la inmigración y las críticas a las políticas medioambientales.

Preguntados por cuáles son los principales problemas de la región, los extremeños colocan en primer lugar la inflación y el coste de la vida, seguido de la sanidad y la calidad de los servicios públicos, el paro, las infraestructuras y el transporte, las desigualdades sociales, la vivienda, la financiación autonómica y la despoblación. El cambio climático y la inmigración aparecen en las últimas posiciones de la lista.

En cuanto a la valoración de los candidatos, la mejor puntuada es la popular María Guardiola, con un saldo positivo entre los que tienen una opinión mala o buena de ella; seguida de la aspirante de Unidas por Extremadura, Irene de Miguel. El peor calificado es el candidato socialista, con un 53,6% de calificaciones malas o muy malas. Óscar Fernández, de Vox, obtiene un saldo negativo. Por electorados, el 79,4% de los votantes del PP considera buena o muy buena a su candidata, mientras que solo el 51,6% de los socialistas califica en positivo al suyo, Gallardo.



Pedro Sánchez, en el mitin celebrado ayer en Cáceres junto al candidato socialista, Miguel Ángel Gallardo (a su derecha). JAIME VILLANUEVA

Sánchez reafirma su voluntad de continuar pese a los escándalos

El presidente carga contra los obispos por pedir elecciones: “El tiempo en el que interferían en la política se acabó”

JOSÉ MARCOS
Cáceres

La tormenta perfecta por los escándalos de acoso y la escalada de la corrupción que zarandea al PSOE ha irrumpido de lleno en la campaña de las elecciones extremeñas, donde ya pintaban bastos para los socialistas, que tienen asumido que no recuperarán la Junta y firmarán su peor resultado en uno de sus bastiones tradicionales. Pedro Sánchez apeló ayer a la hoja de servicios del Ejecutivo para defender que “merece la pena gobernar, aunque sea en estas circunstancias”, como volverá a esgrimir presumiblemente hoy —una semana antes de los comicios— con los datos macroeconómicos de España en su balance de final de año.

Sánchez participó en su segundo mitin con el candidato socialista, Miguel Ángel Gallardo, procesado por haber enchufado presuntamente al hermano del jefe del Ejecutivo cuando presidía

la Diputación de Badajoz. Mientras, las feministas del partido le siguen expresando su indignación y dejando más recados por la gestión dilatoria de las denuncias por acoso sexual contra Francisco Salazar, otro miembro del círculo de confianza forjado en las primarias de 2017 del que también formaban parte José Luis Ábalos y Santos Cerdán.

“Gobernar es un honor y en un momento como este, mucho más. Porque gobernar es dar la cara, es estar a las duras y las maduras”, esgrimió Sánchez, que reconoció el “error” en la gestión de las denuncias en el canal interno antiacoso al tiempo que incidió en que los socialistas han sido “los primeros en poner en pie” ese protocolo. “Nosotros actuamos con contundencia y transparencia”, exemplificó Sánchez, que también buscó la comparación con el PP ante el serial de casos de corrupción en su círculo de confianza. “Cuando desgraciadamente sufrimos un caso de corrupción en nuestro partido, actuamos con contundencia y extirpamos de cuajo toda la raíz de ese caso; mientras que en la derecha lo que vemos es la connivencia, ¿o es que olvidamos acaso que Alberto Núñez Feijóo es presidente del PP porque Pablo Casado denunció la corrupción de Isabel Díaz Ayuso? ¿Pero qué

lecciones nos van a dar?”, objetó en el convento reconvertido en complejo cultural San Francisco de Cáceres.

También entró en el cuerpo a cuerpo contra el presidente de la Conferencia Episcopal, Luis Argüello García, que en una entrevista en *La Vanguardia* ha pedido adelantar elecciones como exige la derecha. “El presidente de la Iglesia Episcopal, dice que España tiene tres opciones: moción de censura, cuestión de confianza o adelanto electoral. No deja de ser curioso porque nunca lo dicen cuando gobierna la derecha. Lo que le digo al señor Argüello es que hay una cuarta opción: respetar el resultado electoral, aunque no te guste”. Y apostilló, abriendo un nuevo frente con la Iglesia: “Si se quiere presentar a unas elecciones, ahí tiene la asociación ultraderechista de Abogados Cris-

“Gobernar es un honor y más en un momento así”, dice el jefe del Ejecutivo

“¡Mano dura con los puteros, que no te tiemble la mano!”, le exigen las mujeres

tianos y a ver qué resultado saca. El tiempo en el que los obispos interferían en la política se acabó cuando empezó la democracia”.

Horas después de las palabras de Sánchez, el ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolafios, remitió una carta al presidente de la Conferencia Episcopal en la que exige que “se abstenga de romper su neutralidad política y actúe con respeto a la democracia y al Gobierno”. Bolafios reprocha a Luis Argüello que se haya manifestado por segunda vez contra la continuidad del Ejecutivo, tras unas declaraciones similares el pasado junio que provocaron otra carta de protesta del ministro.

Pero ha sido la rabia de las mujeres contra los casos de acoso en las filas del PSOE la que condicionó el acto celebrado ayer en Cáceres. “¡Mano dura con los acosadores, los puteros, los machistas, que no te tiemble la mano, Pedro! Que las mujeres del PSOE no tengamos que arrepentirnos de nada!”, exigió Irene Pozas, secretaria general de Juventudes Socialistas de la provincia de Cáceres, al presidente del Gobierno en el acto central de la candidatura de Gallardo.

Previamente, Belén Fernández, exdiputada nacional y secretaria general de Cáceres ciudad, tampoco se anduvo con chiquitas. “Estamos hartas de esos hombres colmados de ego, de esos hombres misóginos a los que les molestan nuestras voces, cansadas de tutelas, cansadas de abusos, cansadas de desprecios, pero ojo, compafieras, ese cansancio no es fatiga”, clamó jaleada por los 800 asistentes al acto.

● A los críticos de siempre se añaden otros nuevos por los casos de corrupción y acoso ● La indignación se extiende por los territorios ● Rechazo general a las interferencias de la Iglesia

El PSOE reabre las heridas de las primarias

La crónica

ANABEL DÍEZ

El PSOE se abrió en canal en 2017 con la celebración de elecciones primarias en las que Pedro Sánchez y Susana Díaz se disputaron el poder del partido y la candidatura posterior a la presidencia del Gobierno de España. Los escándalos por corrupción de los más estrechos colaboradores del líder socialista y la inacción de los órganos federales ante casos de acoso contra mujeres, ahora aparentemente rectificados, han reabierto las heridas de entonces, a las que se suman las producidas territorialmente en estos años. Desde el domingo próximo, con los comicios en Extremadura, hasta el mes de mayo se encadenan elecciones autonómicas con malos pronósticos para los socialistas. Pero nada se moverá de inmediato.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, reiteró ayer su intención de seguir adelante. Solo la irrupción de la Conferencia Episcopal Española, para opinar sobre lo que debe hacer el Gobierno a fin de salir del "bloqueo", consiguió sacar al PSOE de su ensimismamiento para pedir neutralidad a la cúpula eclesiástica. La aparición de Sánchez en la campaña electoral extremeña, en un lugar emblemático para los socialistas como es el Complejo de San Francisco de Cáceres, animó a los militantes del PSOE extremeño, aunque no se engañan sobre los augurios del domingo.

No cabía duda, pero el líder socialista avisó desde Cáceres que la legislatura continúa. En el entorno del presidente sostienen con la misma intensidad de

PERIDIS



siempre que en absoluto conocía la corrupción en la que estaban inmersos sus más estrechos colaboradores. Y niegan que se haya producido financiación ilegal del PSOE.

Esa es la tesis que conocen los partidos de coalición, aunque el salto de la investigación a la SEPI ha añadido una mayor gravedad a la situación política del Gobierno. En la mayoría de las federaciones socialistas, así como diputados y senadores, tampoco creen que Sánchez tenga algo que ver con la corrupción. Si le reprochan que entregara todo el poder a quienes ahora están cercados por la justicia. En ese contexto es en el que se mueven los críticos del secretario general: los que en 2017 apoyaron a Susana Díaz y los nuevos, nacidos al calor del uso del poder orgánico arbitrado primero por José Luis Ábalos y después por Santos Cerdán.

La protección a Francisco Sa-

lazar, denunciado por dos trabajadoras de La Moncloa, según destapó *elDiario.es*, otro estrecho colaborador del presidente del Gobierno, ha provocado indignación y desolación. En estas horas el pálpito en las federaciones del partido no es tranquilo. Se da por supuesto que ahora sí se actuará, pero creen que se han ido arrastrando los pies, según la expresión reiterada en las organizaciones territoriales socialistas.

Los más críticos consideran que los responsables del órgano antiacoso que incumplieron con sus obligaciones deberían dar explicaciones. Se desconoce si continúan las mismas personas, aunque se hayan incorporado tres mujeres más al equipo y al órgano que debe dilucidar las denuncias. Tampoco se ha hecho pública la identidad de las tres mujeres que esta semana se han incorporado al órgano donde pueden dirigirse las acosadas. Si se sabe que son

Críticas a Sánchez por entregar el poder a los ahora cercados por la justicia

"Se han ido arrastrando los pies", coinciden en las federaciones

veteranas de prestigio y reconocimiento en el partido.

No solo el conflicto ha tomado cuerpo en la dirección federal, sino también en las federaciones salpicadas por casos de acoso. Galicia, especialmente. Allí se tapó al presunto acosador, el presidente de la Diputación de Lugo y líder del partido en la provincia, José Tomé. La dimisión de la secretaria de Igualdad del PSdeG-PSOE gallego, Silvia Fra-

ga, ha causado un terremoto en el mundo feminista fuera y dentro de ese partido. Ayer, decenas de mujeres socialistas gallegas, encabezadas por la alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, suscribieron un manifiesto en el que defienden a su compañera. Esa dimisión, "después de un trabajo ejemplar no nos puede dejar impasibles", denuncian. Las firmantes, alcaldesas, cargos públicos en Galicia, o referentes del mundo feminista de esa comunidad constatan que la denuncia de las mujeres acosadas "es un acto de valentía", que requiere apoyo y acompañamiento del partido.

El desapego del voto de las mujeres al PSOE es el principal riesgo que afronta este partido para no caer en el abismo electoral. El feminismo y las leyes de avance en igualdad es una seña de identidad socialista así como una especial sensibilidad ante interferencias de la Iglesia en política. En estas décadas de democracia sí ha habido momentos de tensión a propósito de leyes aprobadas por gobiernos socialistas. El presidente de la Conferencia Episcopal, Luis Argüello, en una entrevista a *La Vanguardia*, propone que el presidente del Gobierno se someta a una cuestión de confianza, o le presenten una moción de censura o convoque elecciones. Sánchez le replica que el tiempo en el que los obispos interfeían en política se acabó con la democracia. No se ha quedado ahí sino que le ha recordado que esas apreciaciones tan políticas no las formula la Iglesia cuando gobierna el PP; tampoco pidió la cúpula eclesiástica que los gobiernos conservadores derogaran leyes aprobadas por los socialistas contra las que se manifestaron. A la vez, el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, envió una carta de protesta a Argüello.

Estos recordatorios los hizo ya Alfredo Pérez Rubalcaba en 2008, en su etapa de líder del PSOE, y años sucesivos. Siempre recalca que esas interferencias episcopales no se producían en ningún otro lugar de Europa con leyes similares.

y contundente", exige, "especialmente por parte de quien ocupa cargos orgánicos". En el PSOE, recalcan las firmantes, "no tiene cabida ninguna actuación que ampare o relativice el acoso sexual y el machismo". "Defendemos la necesidad de esclarecer los hechos, proteger a las víctimas y preservar la integridad las instituciones", afirman.

Xuventudes Socialistas ha solicitado a la dirección del PSdeG que convoque un Comité Nacional Extraordinario para dar "explicaciones de forma clara y transparente". Los jóvenes del partido critican las herramientas con las que se ha dotado el socialismo para gestionar internamente casos de acoso: "El protocolo no funciona; está bien ser la primera formación en tener uno, pero no si no se puede ayudar a nadie".

Las socialistas gallegas protestan por la gestión de los casos de acoso

SONIA VIZOSO
A Coruña

El malestar interno se extiende en el PSdeG-PSOE por la gestión de las acusaciones de acoso sexual contra uno de los principales colaboradores de su líder, José Ramón Gómez Besteiro. Unas 70 mujeres del partido, muchas con cargos relevantes actualmente o en el pasado, han firmado un manifiesto en el que se solidarizan con la dimisión presentada el pasado viernes por la secretaria de Igualdad, Silvia Fraga. Fraga renunció a su puesto el mismo día en que Besteiro

admitió que conocía desde octubre quejas por el comportamiento machista de su barón en Lugo, José Tomé. "Su dimisión es un acto de compromiso feminista con el que nos sentimos profundamente representadas", señalan las firmantes.

Suscriben el escrito cinco alcaldesas, entre ellas la de A Coruña, Inés Rey, que es miembro de la ejecutiva federal del partido. También lo firman la ex secretaria de Estado de Igualdad, Laura Seara, que ocupó el puesto en el último Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, e históricas del socialismo galle-

go como Marisol Soneira o Carmen Marón.

Entre las firmantes de este manifiesto no está la presidenta del PSdeG, la viguesa Carmela Silva, aunque ella también ha criticado la gestión de Besteiro. "Las cosas no se hicieron bien", afirma en un artículo publicado ayer en el *Faro de Vigo*, en el que pide que el caso marque "un antes y un después" en la formación socialista. Silva reclama "protocolos claros", "asesoramiento experto" y "una convicción firme de que la defensa de los derechos de las mujeres está por encima de cualquier cálculo coyuntural".



Inés Rey. ANDY PÉREZ (EP)

El manifiesto no alude a José Ramón Besteiro ni se dirige directamente a él, pero subraya que ante "cualquier denuncia de hechos" contra la dignidad y la integridad de las mujeres "la respuesta debe ser rápida, clara



Leire Díez, a la salida de los juzgados de plaza de Castilla el 17 de noviembre en Madrid. SERGIO PÉREZ (EFE)

El juez cree que la trama de Leire Díez montó una red de “cargos públicos”

Los tres investigados supuestamente se llevaron en comisiones 750.614 euros

IRENE DORTA
Madrid

El titular del Juzgado de Instrucción número 6 de la Audiencia Nacional, Antonio Piña, cree que la red de la exmilitante del PSOE Leire Díez y el exdirector de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) Vicente Fernández Guerrero crearon una estructura para el cobro de comisiones presuntamente ilegales entre 2021 y 2023 que contó con la ayuda de “diversos cargos públicos”. En total, la investigación ahonda en cinco operaciones que suman un total de 132,9 millones de euros. Las comisiones se canalizaron, presuntamente, a través de una empresa llamada Mediaciones Martínez S.L. y se cobraron un total de 750.614 euros.

De acuerdo con el escrito del juez al que ha tenido acceso EL PAÍS, el papel del que fuera di-

rector de la SEPI entre junio de 2018 y octubre de 2019 fue esencial por su “capacidad de influencia sobre determinadas personas vinculadas a la función pública”. Los investigadores creen que “podría haber orientado diversos expedientes seguidos en la Administración pública, en beneficio propio o de terceros” aprovechando su condición, una vez fue nombrado por la vicepresidenta del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero.

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha encontrado un grupo llamado Hirurok (que significaría “nosotros tres”, en euskera). En este además de Fernández Guerrero y Leire Díez estaría también Joseba Antxon Alonso, amigo del ex secretario de Organización del PSOE Santos Cerdán y dueño de la empresa Servinabar S.L. que está siendo investigada en el Tribunal Supremo por participar en amaños de contratos de obra pública por el Ministerio de Transportes.

“En la perfección de este sistema, los integrantes del grupo habrían actuado de forma coordinada con el propósito finalista de obtener el máximo beneficio

La firma Mediaciones Martínez se utilizó para canalizar las mordidas

El exdirector de la SEPI “tuvo capacidad de influencia” en funcionarios

económico a través del cobro de comisiones”, reza el magistrado. La investigación preliminar de la UCO ha permitido constatar “diversos elementos” con los que el juez infiere que el periodo delictivo se extiende al menos dos años y la proyección de la red alcanza “distintos puntos del territorio nacional” así como “varias administraciones públicas”. A los tres investigados se suma un cuarto, el que fuera responsable de la empresa pública de uranio Enusa, José Vicente Berlanga, mano derecha del exministro José Luis Ábalos. “Los investigados habrían adoptado medidas de seguridad para garantizar la más estricta discreción y confidencialidad de sus actuaciones”, explica Piña.

Hay cinco operativas bajo el foco que implican a entidades dependientes de la SEPI. En primer lugar, el rescate otorgado por la Sociedad a la empresa Tubos Reunidos S.A. por un valor de 112,8 millones de euros. “Los indicios recopilados ponen de manifiesto que por parte del grupo Hirurok se habrían llevado a cabo acciones tendentes al otorgamiento de esta ayuda”, dice el escrito. Por esta operación, consiguieron 114.950 euros en comisión “aparentemente mendaz” a través de Mediaciones Martínez.

En segundo lugar, la adjudicación de un contrato público por parte de Mercasa (empresa pública del sector de la alimentación) por importe de 18.119 euros. “Hirurok desplegó su actividad [...] con la pretensión del cambio de sede de la sociedad pública”. En este caso, se entregó a Servinabar un contrato —la empresa

de la que se supone que Cerdán cuenta con un 45% de las participaciones— para que emitiera un “informe técnico”. Los investigadores hablan de “la innecesidad de este contrato” y “la mendacidad de su contenido”.

Tercer contrato

El tercer contrato bajo sospecha pertenece al Parque Empresarial del Principado de Asturias (PEPA) en favor de una unión temporal de empresas (UTE) formada por Construcciones y Excavaciones Erriberri y Afesa Medioambiente por un importe de 2,8 millones de euros. Las diligencias apuntan a que el grupo de Leire Díez “habría tenido la capacidad de beneficiar” a la mercantil Erriberri en el proceso por lo que habrían conseguido una contraprestación de 400.000 euros.

La empresa pública Enusa, para la que la exmilitante del PSOE también trabajó en el departamento de Comunicación, entregó al despacho de abogados Carrillo y Montes un cuarto contrato. La operativa se contextualiza en un momento en el que la sociedad Acciona se encontraba interesada en hacerse con dos explotaciones tituladas por la empresa pública: una incineradora en Melilla y un centro de tratamientos de residuos en Castellón. “En este marco, varios directivos de la mencionada empresa pública, junto a los tres miembros del grupo habrían ideado un plan para visibilizar esta operación y, además, obtener un crédito económico”, indica el juez.

La investigación sostiene que el grupo Hirurok tuvo la capacidad de decidir sobre esta contratación al despacho de abogados “con la finalidad aparente de dar soporte jurídico al desarrollo de la operación”. Por este reparto, Mediaciones Martínez se hizo con 17.545 euros.

La última operación bajo la lupa es la concesión de una “ayuda” otorgada por la Sociedad Estatal de Promoción Industrial y Desarrollo Empresarial (Sepides) a la sociedad Arapellet (perteneciente a Forestalia) por valor de 17,32 millones de euros. La UCO sostiene que el grupo “habría efectuado algún tipo de actividad ante cargos públicos” de esa entidad y a cambio recibieron 200.000 euros.

La mayor parte de estos fondos fueron canalizados para efectuar inversiones inmobiliarias en Marbella y Jaca. Estas inversiones fueron “comunes” y están ligadas a los tres principales investigados. Otra parte de los fondos fueron destinados a los miembros del grupo de forma individual. En el caso de Vicente Fernández, las pesquisas arrojan en este momento que “al menos” se hizo con 49.350 euros “a través de una serie de transferencias e ingresos en efectivo”. Cabe recordar que el exdirector de la SEPI estuvo contratado entre 2021 y 2023 en Servinabar por lo que percibió de esta sociedad que está bajo el foco del Tribunal Supremo un total de 128.092 euros.



Vito Quiles rodeado por policías, el 12 de noviembre en el campus de Somosaguas de la Complutense de Madrid. ÁLVARO GARCÍA

Alvise pagó 13.000 euros a Vito Quiles en pleno 'tour' por las universidades

El activista, que se presentó con Se Acabó La Fiesta, siempre ha negado que reciba dinero de partidos

M. GONZÁLEZ / I. DORTA
Madrid

El eurodiputado y líder del partido Se Acabó La Fiesta (SALF), Alvise Pérez, pagó 13.140 euros a Vito Quiles en plena gira del activista ultra de 25 años por universidades

públicas de toda España, según ha podido confirmar EL PAÍS. Quiles se presentó a las elecciones europeas de 2024 en la lista de Alvise, que obtuvo más de 800.000 votos, pero en los últimos meses se ha distanciado públicamente de su antiguo aliado y ha negado expresamente haber recibido financiación de cualquier formación o líder político.

El 16 de octubre Quiles comenzó en la Universidad Autónoma de Barcelona lo que bautizó como el Tour España Combativa: una gira por los campus de Granada, Sevilla, Málaga, Valencia, Alicante,

Madrid, Pamplona, Gran Canaria y Tenerife. Todas ellas —salvo el CEU San Pablo, que le recibió con alfombra roja— universidades públicas a las que tachó de “estercoleros ideológicos” de la izquierda y “focos de infección comunista”. Las direcciones de los centros docentes no autorizaron los actos convocados por Quiles, alegando que no había solicitado permiso o que su discurso era contrario a los valores universitarios, por lo que sus visitas se convirtieron en mitines improvisados, megáfono en mano, jaleados por miles de jóvenes, en su mayoría varones; y en campo de batalla con grupos autodenominados antifas, que se manifestaron contra su visita y tuvieron que ser separados por la policía. Los incidentes más graves se produjeron en Navarra, donde *abertzales* protagonizaron altercados que se saldaron con cuatro heridos; entre ellos, un periodista de *El Español*.

Quiles se paseó por las facultades protegido por al menos siete escoltas, algunos vinculados al influencer ultraderechista Dani Esteve, dueño de la empresa de desahucios Desokupa, lo que alimentó las dudas sobre quién financiaba tal despliegue. “Sí, hay una financiación externa del tour, pero es una financiación privada”, reconoció Quiles en declaraciones a la web ultra La Bandera. “No recibo dinero público, ni me está financiando ningún partido ni ningún ente que reciba subvenciones públicas vía impuestos. No tengo que dar ninguna explicación de dónde saco el dinero”, apostilló. “No hay Atenea [la fundación de Iván Espinosa de los Monteros], ni hay Vox, ni hay PP, ni hay Alvise”, concluyó tajante.

El activista aseguró que estaba “decepcionado” con el líder de SALF

En la factura figuran conceptos de servicios externos y de ‘marketing’

Sin embargo, EL PAÍS ha tenido acceso a una factura emitida el 8 de octubre por el activista para Alvise Pérez por valor de 13.140,50 euros (IVA incluido) en concepto de “servicios profesionales externos, marketing y promoción”. Preguntado el miércoles, Quiles aseguró en un primer momento que “nunca” ha tenido relación contractual con el eurodiputado ni ha trabajado como autónomo para él. Despues de que EL PAÍS le exhibiera la citada factura, que lleva su firma, Quiles alegó que Alvise actuó como mero intermediario de una empresa de inteligencia artificial que le encargó publicitarla en las redes sociales. “Él [Alvise] me consigue esa promoción y me dice: ‘La empresa no te lo va a pagar, porque he llegado a un acuerdo para que [el dinero] te lo dé yo’. Es lo que él [Alvise] me dice. Para recibir una comisión o algo por ponerme en contacto. [Pero] yo no sé si ese acuerdo existe”, afianzó Quiles para justificar el hecho anómalo de que la factura figure a nombre del líder de Se Acabó la Fiesta y no de la empresa.

Otras fuentes conocedoras de este movimiento aseguran que ese pago sirvió para financiar parte de la gira de Quiles por los cam-

pus y su dispositivo de seguridad. La colaboración con una empresa de IA consistió en la publicación de algunos *post* en redes sociales, si bien, indican la citadas fuentes, esa tarea fue una tapadera para camuflar la finalidad y cuantía de la factura que abonó Alvise Pérez.

La mañana del 10 de junio del pasado año, cuando Alvise acababa de lograr tres asientos en el Parlamento Europeo, Quiles colgó un vídeo en sus redes sociales abrazándose al vencedor: “Noche histórica. ¡Se os acabó la fiesta!”, escribió. Quiles fue el número 57 en la lista de Se Acabó la Fiesta al Parlamento Europeo y Alvise le ofreció encabezar su candidatura por Alicante —el activista nació en Elche— en las próximas elecciones generales. Pero, convertido en ídolo de un sector de la juventud española y émulo del asesinado polemista ultraconservador estadounidense Charlie Kirk, Quiles quiere volar solo, segun quienes le conocen.

“Tenemos una relación de amistad, ahora mismo nada más”, contestaba el 9 de noviembre al periodista de *El Independiente* que le preguntó por su relación con Alvise. En su entrevista con La Bandera fue un paso más allá y reconoció que fue un error presentarse como candidato de SALF. “Me arrepiento un poco, no tanto por el hecho de apoyarle sino porque se ha utilizado esto como arma arrojadiza de la izquierda contra mí”, argumentó. Pero esa no era la única razón: “[Alvise] me ha decepcionado un poco porque se presentaba como adalid contra la corrupción y se ha visto envuelto en procedimientos judiciales complicados”, dijo, en alusión al cobro de 100.000 euros en dinero negro por el que el eurodiputado está siendo investigado ante el Tribunal Supremo.

La gira de Vito Quiles por los campus ha sido ignorada por los dirigentes de Vox, que no han hecho ningún comentario público, mientras que amparándose en el anonimato le atacaba el ejército de bots al servicio de la formación ultra. En el entorno de Abascal atribuyen a Vito Quiles la intención de montar un nuevo partido y sospechan de sus elogios a Iván Espinosa de los Monteros, exportavoz de Vox en el Congreso.

La asistencia de Quiles al mitin protagonizado el pasado día 30 por el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, en el madrileño templo de Debod y su presencia, ese mismo fin de semana, en una fiesta organizada por Nuevas Generaciones en una discoteca de Madrid junto al presidente del brazo juvenil del PP, Ignacio Dancausa, alimentaron aún más las especulaciones. “Yo no soy un peligro para nadie. No me interesa entrar en política. Solo quiero servir de apoyo para echar a Pedro Sánchez”, se defendía él en octubre, intentando disipar los recelos que provoca en muchos que antes le apoyaron. Pero no le creen. Solo un mes antes había declarado a *The Objective* que no podía descartar dedicarse en el futuro a la política.

PATRICIA LORITE GÓMEZ

Falleció en Madrid el día 14 de diciembre de 2025, a los 52 años

La despedida será el lunes 15 de diciembre en la capilla del tanatorio de San Isidro a las 13.15 (ceremonia laica).

Los trabajadores de Ediciones EL PAÍS lamentan tan sensible pérdida, y se unen al dolor de nuestra compañera Ana Lorite, familiares y amigos.



Más de 9 millones de gracias

A photograph of two women hugging. The woman on the right is smiling broadly, showing her teeth. She has long dark hair and is wearing a dark jacket over a light-colored top. The woman on the left has curly hair and is wearing a denim jacket. They are in front of a blue sign that partially reads 'MUCHA GENTE... ESTE AUTOBÚS'.

A principios de este año **creamos la línea de autobús 105 Xtantos** para mostrar la labor de la Iglesia.

Hoy, os damos las gracias a los más de **9 millones de personas** que habéis marcado la casilla de la Iglesia en la declaración de la renta, **106.363 más que el año anterior**.

Con vuestro apoyo, la labor social y espiritual de **la Iglesia** está muy cerca de todos.

portantos.es



El jefe de gabinete del exmandatario, que empezó como cronista deportivo, pasa a un primer plano del caso tras conocerse sus mensajes con Salomé Pradas

José Manuel Cuenca, mano derecha de Mazón y 'vicepresidente' en la dana

[ENLACE AL CANAL](#)

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



FERRAN BONO
Valencia

Un periodista centró la pasada semana buena parte de la instrucción judicial y el debate político sobre la gestión de la dana que en octubre de 2024 acabó con la vida de 230 personas en Valencia. Se trata de José Manuel Cuenca, el todopoderoso secretario autonómico del gabinete del presidente valenciano Carlos Mazón. Era su sombra, su amigo, su confidente, su compañero entre semana del piso que compartían, no muy lejos del Palau de la Generalitat. Y la persona que hablaba en nombre del jefe. De ahí la relevancia de su testimonio sobre sus llamadas y mensajes de WhatsApp el día de la riada y que haya sido requerido dos veces como testigo por la jueza que investiga los posibles delitos de homicidio imprudente y negligencia.

El fiscal le espetó el pasado viernes que parecía que fuera él "el vicepresidente y el segundo de a bordo" en la toma de decisiones en un día de "tanta importancia" en lugar de un secretario autonómico, un jefe de gabinete, un periodista sin ninguna experiencia en emergencias que hizo de intermediario del presidente de la Generalitat durante una de las mayores catástrofes de la historia de la Comunidad Valenciana. En las dos últimas semanas, Cuenca, de 55 años, también ha llamado la atención por el tono chulesco empleado en sus comparecencias tanto dentro como fuera de los juzgados de Catarroja y en la comisión sobre la dana en el Congreso de los Diputados, según, entre otros, abogados de la acusación, políticos y analistas.

A varias personas que crecieron con él en la población alicantina de Ibi, en el corazón industrial del llamado Valle del Juguete, o que lo trataron en su larga etapa profesional en Alicante, cuando trajo amistad con Mazón, no les ha sorprendido su comportamiento; a otras sí. Consideran que la cercanía al poder ha transformado a este periodista que empezó como redactor de deportes y se labró una trayectoria como director de emisoras de la Cadena Cope (en Dénia, Alicante y Murcia, entre 1999 y 2017) hasta que acabó mal con la empresa y pasó a trabajar para una firma de limpieza y servicios, adjudicataria de contratos públicos, justo antes de responder a la llamada de Mazón a principios de 2023.

Como jefe de Gabinete y Comunicación del exdirigente del PP valenciano —aficionados am-



José Manuel Cuenca, a su llegada a los juzgados de Catarroja el pasado viernes. MÓNICA TORRES

bos al *running*, que empezaron a practicar juntos en las playas de San Juan—, Cuenca se mostraba accesible y operativo con algunos informadores y amenazante con otros, según diversas fuentes; se encargaba de hablar con los periodistas y si acaso con sus jefes, también de discutir titulares en ocasiones, presionar, manejar informes o sacar a colación la publicidad y la promoción ins-

Llamó la atención su tono chulesco cuando compareció ante la jueza y en la comisión

La empresa en la que trabajó obtuvo un contrato de emergencia a dedo

titucional, además de preparar la agenda del *president*, su principal cometido.

La entrega por parte de la principal investigada en la causa, la exconsejera de Justicia e Interior Salomé Pradas, de un listado que recoge sus *whatsapp*s con Cuenca reveló un reguero de mentiras y lo puso en el disparadero. Al escrutar el cruce de mensajes, la jueza concluyó que la sombra de Mazón hasta la dimisión de este el pasado 3 de noviembre no fue una pieza más en el fallido engranaje que gestionó la crisis. Y que, ni de lejos, adoptó el papel secundario con el que se presentó ante la instructora en su primera declaración, el 26 de noviembre. "Salo, de confinar nada por favor. Calma", llegó a pedirle a Pradas a las 19.54 horas, tras el desbordamiento del barranco del Poyo, génesis de la desgracia al causar las inundaciones que arro-

llaron Paiporta y Catarroja, donde la riada se llevó 55 y 25 vidas, respectivamente.

Tras el rosario de contradicciones, la instructora, Nuria Ruiz Tobarra, lo volvió a citar el pasado viernes como testigo, una condición que le obliga a decir la verdad. Cuenca se mostró desafinante ante la magistrada, que le reprochó que hubiera dado instrucciones a Pradas sobre cómo gestionar la crisis. "No di órdenes", insistió él en un tenso interrogatorio, según fuentes presentes. Y se negó a entregar su móvil. Adujo que era "para proteger su intimidad". En su primera visita al juzgado ya avisó de que había perdido todos sus mensajes con Mazón porque supuestamente se cambió el teléfono y no hizo copias de seguridad. Fueras de Valencia el día de la dana Cuenca negó también ser machista cuando en el juzgado le reprocharon otro mensaje: "Salomé, pa-

ra confinar hace falta un estado de alarma. Y eso lo decreta la chica que tienes al lado. La delegada. Calma". El exjefe de gabinete del *expresident* afirmó que "si hubiera sido hombre hubiera dicho chico".

Cuenca estaba fuera de Valencia el día de la dana, como otros miembros del núcleo duro de Mazón, pese a la alerta roja. Según declaró ante el juzgado, aquel día tuvo que desplazarse a Xàtiva y Benigànim "por asuntos personales", aunque a su subordinada, Pilar Montes, entonces directora general de Relaciones Institucionales, le comentó que había viajado por "un tema de partido". Cuenca no detentaba ningún cargo orgánico, ni se le ha conocido actividad de partido, más allá de que fue asesor del grupo parlamentario popular en las Cortes Valencianas entre febrero y mayo del 2023.

Sin pulsión política

Procede de un ámbito con varios miembros de su familia de conocida militancia de izquierdas en Ibi, si bien a él no se le recuerda una especial pulsión política. Sí se ha recordado en estos meses su paso por la empresa murciana STV Gestión entre 2017 y 2023 como responsable de relaciones institucionales, antes de dar el salto a la política, siempre a la sombra de Mazón. La firma fue adjudicataria de un contrato de emergencia a dedo durante la dana para la limpieza de polígonos por parte de la Generalitat, como adelantó *elDiario.es*. La contratación inicial de 290.000 euros se amplió a 2,3 millones en diciembre tras detectarse una carga de trabajo "muy superior a la presupuestada".

La Generalitat justificó la licitación porque ese tipo de contratos eran "imprescindibles para paliar la emergencia" y aseguró que la firma había trabajado también con administraciones gobernadas por el PSPV-PSOE.

Los mayores contratos en la Comunidad Valenciana, no obstante, los ha obtenido de instituciones gobernadas por el PP. En este sentido, el grupo socialista en la Diputación de Alicante, presidida por Toni Pérez, del PP, ha señalado que la empresa STV Gestión SL recibirá más de 11 millones de euros de la institución que se suman a los 5,8 millones del mandato anterior, cuando Mazón era su presidente (entre 2019 y 2023).

Cuenca también desplegó otra teoría exculpatoria de difícil encaje. Pese a que Pradas le reportó a las 16.28 horas de la existencia de un muerto en Utiel —un dato que contradice la versión de Mazón, que sostuvo en el Congreso que se enteró de que había fallecidos al día siguiente—, Cuenca declaró el viernes ante la jueza que "no procesó información" sobre esta víctima mortal y que por eso no lo transmitió a su entonces jefe. También precisó que el ex jefe del Consell no pidió a Pradas que no le molestara mientras disfrutaba de un almuerzo de casi cuatro horas en el céntrico restaurante El Ventorro de Valencia con la periodista Maribel Vilaplana.

Lotería de Navidad

22 de Diciembre



Aún estás a tiempo de
compartir tu décimo

elsorteoquenosune.es



Patrocinador del
Equipo Olímpico



La exposición 'El cuerpo errante' plantea un viaje íntimo a las consecuencias del exilio que provocó la Guerra Civil

El reencuentro del exilio republicano: “¿No me conoce, verdad? Soy su hijo”

NATALIA JUNQUERA
Madrid

María Fernández Grandizo se quedó huérfana y viuda en apenas tres meses de 1936. En 1952 fue detenida con sus dos hijos, gemelos, Emilio y Manuel, por acoger en su casa a otro pariente que trataba de organizar un movimiento antifranquista. María estuvo casi dos años presa. Manuel cruzó a Francia escondido en el maletero de un coche y finalmente, se exilió en México. Emilio fue exonerado. Para tratar de mantener unidos los restos de aquella familia destruida que amanecía en dos continentes distintos, María escribió a Manuel 1.500 cartas. Una cortina de un millón de palabras que los visitantes de la exposición *El cuerpo errante*, en Casa América (Madrid) podrán atravesar hasta el 14 de febrero para sumergirse en una dimensión menos conocida del exilio: la cotidiana y sentimental, la de hombres y mujeres sin apellidos célebres, pero con heridas comunes.

“El exilio se ha contado a menudo desde el punto de vista de personalidades importantes. Nosotros queríamos hacerlo desde las pequeñas cosas hasta tejer una geografía emocional de deseos, frustraciones y esperanzas”, explica el antropólogo Jorge Moreno, comisario, junto a Julián López, de la exhibición. El objetivo es que el visitante se ponga en la piel de los que tuvieron que huir y en la de los que se quedaron. Por eso la muestra invita a participar: atravesando las cartas de María que cuelgan del techo; abriendo un armario; descubriendo que una postal escondía un mensaje trascendental —“Estoy vivo”— y una carátula de canciones populares suecas, un disco de temas de la resistencia grabados en un bafío.

En esas 1.500 cartas, María le cuenta a su hijo su día a día, procura establecer un vínculo con los nietos que crecen a 9.000 kilómetros —“También yo esperaba que fuese niño...”— y trata de que los hermanos idénticos sepan de sus vidas tan diferentes —“Emilio llevó la caja de vuestra abuela, como hubieras hecho tú si estuvieras aquí...”; “Vio una corbeta. Torció la vista el precio...”—. Son cartas deliciosamente escritas —María era doctora en Farmacia

y fue la primera científica de Llerena (Badajoz)—; a veces, amargas —“Quería imbuirte la rebeldía contra el Régimen de España y que os hicierais conscientes de que nuestra dignidad dependía de vuestra actitud”—; otras, agridulces —“Llamándome ‘madre’ me has dado una gran alegría. Ahora solo falta que te vayas acostumbrando a suprimir el usted...”—; pero siempre puntuales: una a la semana durante cuatro décadas.

El relato de María incluye también una crónica íntima de la transición a la democracia y sus susgos. “Queridísimo hijo: ¡Al fin se fue!”, escribe el 20 de noviembre de 1975, día de la muerte del dictador. “No esperaba que tantos votos se los llevara la UCD. La gente quiere tranquilidad y olvida demasiado pronto”, comenta tras las primeras elecciones democráticas. “El locutor dijo: ‘En este momento irrumpen en el salón de sesiones guardias civiles armados’. Me quedé petrificada...”, anota el 23 de febrero de 1981.

En ese intercambio epistolar figura la carta del cura que dio la extrema unción al marido de María antes de ser ejecutado y que relata en 1980 los hechos para que ella pueda acceder a una pensión de viudedad: “Me tiró del brazo y de un solo disparo en las sienes cayó a tierra (...) Ya puede imaginarse los momentos que pasé y la tortura que he tenido que hacerme ahora al describirlo”.

La exposición habla también de las llamadas “cartas muertas”, misivas que nunca llegaron a su destino, como las de Nemesio García, de Benamira (Soria), que aparecieron 40 años después en una saca de correos olvidada. Las comunicaciones debían superar la censura, cuyo sello aparece aún estampado en los sobres violados por las autoridades franquistas. Pero había trucos para proteger al emisario y al receptor. Así, Marino Saiz recibe en julio de 1939 una carta dirigida a “Marina” en la que le dicen que “Eladio y Silverio están de vacaciones” y que su ex-novio Robles y otros amigos han participado en una de las “peregrinaciones” del pueblo, Almodóvar del Campo (Ciudad Real). “Eladio” y “Silverio” eran, en realidad, sus hermanos Eladio y Silverio, y “de vacaciones” significaba que habían sido encarcelados. Robles



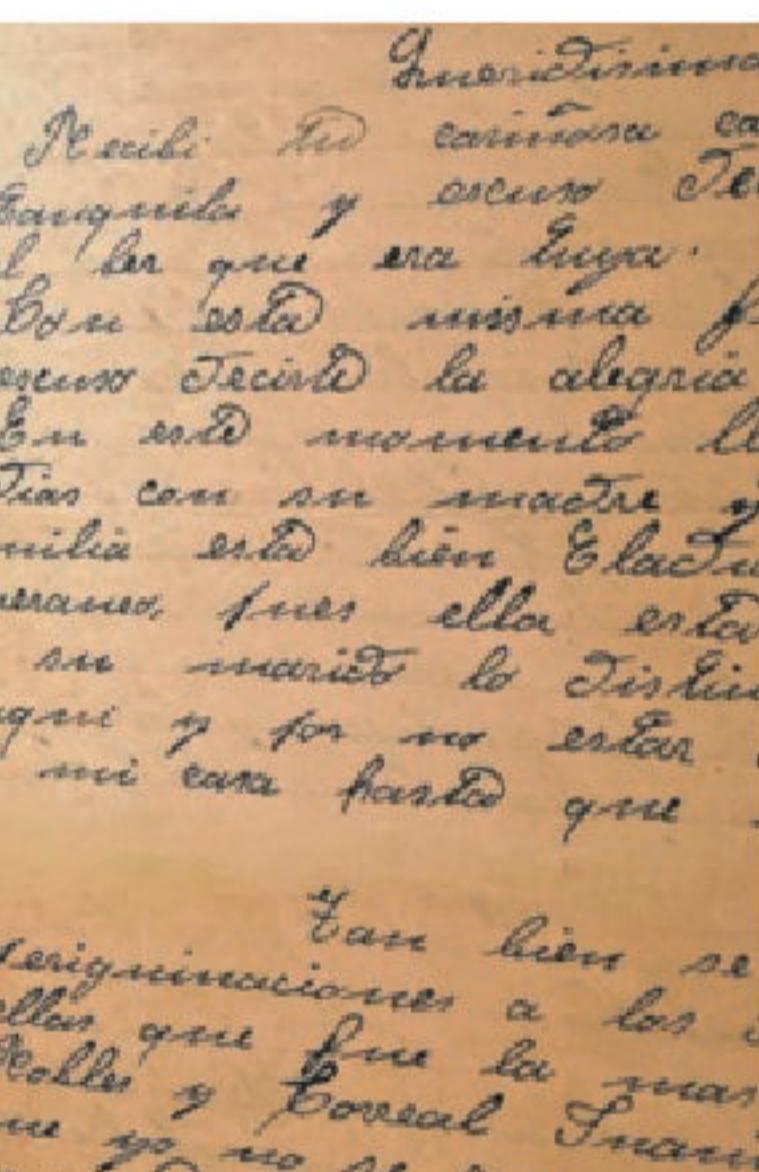
María, viuda y huérfana, escribió 1.500 cartas a su hijo, refugiado en México

Al no poder detener al doctor Rodríguez, los franquistas tirotearon su estatua

y sus compañeros del Frente Popular tampoco habían peregrinado; era una forma de comunicar que los habían fusilado. Cuando los franquistas fueron a detener a José Luis Rodríguez López de Haro, médico republicano de Almadén (Ciudad Real), ya estaba en República Dominicana y, de la rabia, tirotearon el busto del doctor que desde 1935 presidía la entrada al hospital minero de la localidad. La escultura, acribillada, fue a parar a casa de una vecina que la escondió años hasta que se la hizo llegar a la familia a Santo Domingo. En Casa América podrá verse una réplica del busto agujereado.

Una de las salas de la exposición se detiene en los reencuentros de los exiliados con los muertos y los supervivientes; el difícil regreso a familias partidas en dos. Felisa cuenta ante el antropólogo Jorge Moreno cómo su herma-

no, Emiliano, natural de Almadén, se plantó un día en Niza para buscar a un hombre al que no conocía, su propio padre. “¿Lo ha visto? Me han dicho que viene a comer por aquí”, preguntó en un bar mostrando un retrato hecho en un país y una vida distintos y con el francés que había aprendido por si algún día tenía la oportunidad de hacer esa pregunta. “Es aquel”, le respondieron. “Mi hermano”, relata Felisa, “se desmayó al verlo”. Cuando se espabiló, lo rodeaba un grupo de hombres. “Usted no me conoce, ¿verdad?”, le preguntó a uno de ellos. “Mi padre”, prosigue Felisa, “no lo conocía porque lo había dejado con dos afilios. ‘Soy su hijo’, le dijo. Y mi padre, un hombre duro de campo, empezó a llorar”. María Fernández Grandizo viajó varias veces a México para ver a Manuel, que la animaba a





Maria Fernández, con uno de sus hijos. En la página anterior, de arriba abajo, cartas en un baúl en la exposición y los comisarios Julián López y Jorge Moreno. JAIME VILLANUEVA

quedarse, pero cuando estaba allí se preocupaba por su otro hijo, al que veía más desvalido, y siempre regresaba a España. Lo explicó en una de sus cartas: "Deja ya de alimentar la idea de verme allí. Todo lo que has hallado en México es solamente tuyo. Pronto estarás aquí la nochebuena. No siento ninguna emoción religiosa, pero sí la de mis recuerdos de otra vida en las que os tenía conmigo, y a papá y a abuelito. La palabra alegría no existe ya en mí". María murió en 2003, con 101 años. Sus restos reposan junto a los de su marido fusilado.

Algunas musulmanas denuncian los prejuicios de las empresas en España: "Tienes buen currículum, pero..."

El duro trabajo de conseguir un empleo con hiyab

STEPHANNY PINZÓN
Madrid

"Tienes un buen currículum, pero no puedes llevar el velo". Esta es la respuesta mayoritaria que le han dado a Somayya Anwary, graduada en Ciencia de los Alimentos y Tecnología Agroalimentaria y Ambiental, en su proceso de búsqueda de empleo. "En las fábricas, por motivos de higiene, el reglamento exige cubrir el pelo para evitar la contaminación de la comida. ¿No resulta contradictorio que me pidan acudir sin hiyab?", se pregunta Anwary, afgana, de 28 años, que tuvo que huir de su país tras el regreso de los talibanes en 2021. "¿Migrar significa que debo cambiar de religión?", se pregunta.

Cuando Anwary emigró a España, hace casi cuatro años, un traductor iraní le advirtió de que debía quitarse el hiyab —pañuelo que cubre el cabello y el cuello, pero deja el rostro visible—. "Nunca quise usar burka en Afganistán, pero tampoco quiero ser obligada a quitarme el hiyab en España. Ambas son imposiciones", agrega. La musulmana hizo una prueba e incluyó dentro de su currículum una foto en la que no llevaba hiyab. Su teléfono suena y una voz resalta su trayectoria profesional. Todo parece ser un sí, pero en la entrevista presencial el tono cambia. Ya no importa que haya creado un laboratorio para pruebas de calidad o que hable cinco idiomas. Tampoco su experiencia como docente. Todo se centra en el velo. La escena se repite una y otra vez. "Llegué a un país que se jacta de ser libre e igualitario. No lo es para las mujeres migrantes y refugiadas", reclama.

En algunos colegios de diferentes comunidades autónomas ya se ha prohibido el uso del hiyab por la influencia de la ultraderecha. La iniciativa no es nueva en la UE. En Alemania y Bélgica se restringe la prenda en escuelas y lugares específicos. Francia es el único que prohíbe el hiyab en escuelas públicas desde 2004, y en 2025 se debatió aplicar la restricción en todas las competiciones deportivas, lo que Amnistía Internacional denunció como una forma de discriminación.

"Estas restricciones solo producen exclusión, rechazo y discriminación", defiende la licenciada en estudios árabes e islámicos Chaimma Boukharsa. "En España, la identidad nacional se destaca por un contexto colonial construido en oposición al musulmán, marcada por la morfobia [racismo específico ha-



Somayya Anwary, en Albacete, el 10 de noviembre. RUBÉN SERRALLÉ

"No quise usar burka allí, pero no quiero quitarme el velo", protesta Anwary

"Es algo espiritual. Yo no pregunto por los tatuajes", dice una docente

nuestra exclusión. El racismo es institucional. En algunos puntos la derecha y la izquierda se dan la mano", añade Boukharsa.

Najiah Mohammdi trabajaba en Afganistán como profesora de economía y empresas cuando llegaron los talibanes tras la retirada de las tropas de Estados Unidos. Entonces tuvo que huir de un matrimonio forzado. En 2022 llegó a España con ayuda de la organización Afghan Women on the Run, empezó a estudiar el idioma y a hacer un máster en Investigación Aplicada en Barcelona. Parecía ser el inicio de una nueva vida hasta que comenzó a buscar empleo. Pensó que debía bajar sus estándares, así que envió su currículum a restaurantes y supermercados, donde la respuesta siempre era la misma: "No podemos aceptar a quienes llevan hiyab". Como si se tratara de un accesorio, le sugirieron quitárselo. "Me preguntan que si dejé mi país por qué lo llevo. Dejé Afganistán porque no tenía libertad", argumenta. La profesional de 29 años cuestiona la visión que se tiene en España del velo: "Es algo espiritual. No les pregunto por sus tatuajes o creencias".

Islamofobia

El filólogo y presidente de la Fundación Al Fanar, Pedro Rojo, afirma que el primer problema de España "es reconocer que existe la islamofobia" y que, en Europa, la imagen musulmana ha sido construida desde el "neocolonialismo" a través del cine y la televisión. El arabista se refiere a esto como la necesidad de ser un salvador. "Desde la superioridad occidental, me puedo otorgar el poder de decirte a ti, mujer, que te voy a salvar. ¿Salvarte de qué?".

Una mujer llega a su trabajo y se pone su uniforme. En la taquilla deja el bolso y una parte de su identidad: el hiyab. Liza Anwary, reportera y licenciada en Derecho, necesitaba ayudar a la familia y no tuvo otra opción que renunciar a su pañuelo para ser contratada en un supermercado. "Pensaba que si no aceptaba no tendría otra oportunidad", cuenta la afgana, de 26 años. Recuerda que algunas de sus compañeras llevaban una cruz o un rosario. Pasaron seis meses hasta que encontró otro comercio en el que su pañuelo sí fue aceptado.

Rosa Aparicio, investigadora del Instituto Universitario Ortega y Gasset, explica que lo primero es entender que muchas mujeres utilizan el hiyab por decisión propia como una forma de "abrazar su religión", por tradición, o para "reafirmar su identidad", incluso como migrantes. La tasa de desempleo, que afecta en mayor proporción a las mujeres, también se relaciona con los prejuicios y "el rechazo que hay en España contra los musulmanes", así lo expone la experta. Según el último estudio de la Unión de Comunidades Islámicas de España (UCIDE) y el Observatorio Andalusí, la población musulmana superó los 2,5 millones en 2025.

cia magrebíes] y la islamofobia [el rechazo hacia musulmanes]. Una mujer con hiyab desafía esa imagen homogénea", sostiene. La cofundadora de la organización Afrocolectiva advierte de que los ataques contra las mujeres son "islamofobia de género". Cuestiona que, si existe una preocupación por la independencia y la emancipación de las mujeres musulmanas, es incoherente el bloqueo que impide su acceso a espacios laborales y académicos. "Se enfrentan a un racismo patriarcal", denuncia.

Una sentencia del Tribunal de Justicia de la UE de 2021 permite que una empresa pueda prohibir a sus trabajadores el uso de símbolos religiosos. "La ley sirve como un sistema de *apartheid* que es cómplice y retroalimenta

Un listado de nombres permite identificar los restos de cuatro represaliados exhumados en el penal vizcaíno y entregarlos a sus familias de Badajoz y Ciudad Real

La memoria histórica recupera a presos de la Guerra Civil muertos en Orduña

IKER ARMENTIA

Orduña

A Juan Francisco Molina, la lista se la enseñó el alcalde de Mirandilla, en Badajoz. "Oye, mira el listado, a ver si este es familia tuya, que es de aquí del pueblo", le dijo el regidor pasándole una relación de nombres. Era finales de julio de 2023 y en la lista estaba Miguel Fuentes Molina, un hermano de su abuela del que en la familia sabían que había muerto en alguna cárcel después de la Guerra Civil, pero nada más. "Empezamos a intentar averiguar cosas", explica Juan Francisco. Y el listado fue la clave para descubrir que Miguel, un agricultor y militante de las Juventudes Socialistas, había fallecido en la prisión de Orduña (Bizkaia) el 28 de mayo de 1941, a los 26 años de edad. "Nos encontramos esto por casualidad y con una suerte brutal, pero mi abuela murió sin saber el destino de su hermano", señala.

El listado recogía los nombres de los fallecidos en la prisión franquista de Orduña y Gogora —el Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos del Gobierno vasco— lo había distribuido entre asociaciones memorialistas y medios de comunicación de Extremadura con la intención de localizar a familiares. La lista la había elaborado Joseba Egiguren, un periodista que ha dedicado años a investigar lo que ocurrió en Orduña, primero en el campo de concentración y después en la prisión central que, acabada la guerra, tomó el testigo en el mismo lugar, un antiguo colegio en pleno centro del pueblo.

Egiguren revisó las defunciones en el Registro Civil y recopiló 225 nombres. De la época del campo de concentración —de julio de 1937 a septiembre de 1939— solo aparecían 24. "Hay testigos que me comentaron que había muerto gente de hambre y por palizas de los guardianes y de esos no hay ningún rastro en los registros", explica. Pero a partir de la apertura de la prisión en octubre de 1939 —cerró en julio de 1941—, quedaron registrados 201 fallecimientos.

Egiguren incluyó la lista en un libro publicado en 2011, pero había más pistas que seguir: "Vecinos de Orduña indicaban que los presos habían sido enterrados en una zona muy concreta del cementerio del pueblo". El Ayuntamiento de Orduña se empeñó en que se conociera la verdad y, tres años después, se hallaron 14 cuerpos en una primera excavación.



Antonia Muñoz, junto a su madre, María Teresa, porta los restos de su abuelo Manuel Guillén Expósito para ser inhumados en el Cementerio Viejo de Badajoz, en una imagen cedida por Gogora. JORGE ARMESTAR



Entierro en Mirandilla (Badajoz) de una víctima. J. A.

En 2022 y 2024 se realizaron nuevas exhumaciones, complicadas, porque hubo que retirar nichos para encontrar los restos, pero el Ayuntamiento convenció a los vecinos. En total, se hallaron 93 cuerpos —el paradero del resto se pierde en unas obras que se realizaron en el cementerio en los años setenta—, y Gogora está coordinando la identificación de los cadáveres. Hasta ahora ha conseguido dar con la identidad de 23 de los cuerpos. Los últimos casos, a finales de noviembre: los restos de cuatro víctimas viajaron de Euskadi a Badajoz y Ciudad Real, donde fueron entregados a sus familias. Entre ellos,

los de Miguel Fuentes Molina, el nombre que había leído en la lista su sobrino nieto Juan Francisco.

La causa de la muerte que aparece en el certificado de defunción de Miguel —y en el de otros muchos— es la "avitamínosis", el eufemismo en el que se escondían las penurias que acechaban a los presos. Orduña fue un presidio en el que se dejaba morir a los internos de hambre, frío y desatención en unos inviernos que fueron muy crudos. "Los dejaron abandonados entre la miseria que había en la prisión y la falta de comida y ropa", relata Egiguren. A la prisión de Orduña —cuya población osciló entre

los 2.000 y los 4.000 internos—, el franquismo envió a presos de diversas provincias como Albacete, Jaén o Tarragona, pero en especial de Badajoz —de donde proceden más de la mitad de los fallecidos—, Málaga y Ciudad Real.

"Muchos de ellos habían participado en las reivindicaciones por la reforma agraria durante la República. Habían sido miembros o simpatizantes de organizaciones políticas o sindicales como el PSOE o UGT", apunta el periodista. Provenían de familias rurales, de condición humilde y cumplían condenas de hasta 20 o 30 años de cárcel por delitos como rebelión o auxilio a la rebelión.

Estaban en prisión por haberse mantenido fieles a la República. "Muchos eran pobres de solemnidad, no tenían nada. Estaban en Orduña totalmente vendidos, en condiciones muy duras. Y como la prisión no les dio lo que necesitaban, al final fallecieron". La violencia y el castigo eran habituales en una cárcel cuyo propósito era disciplinar a los presos en la ideología de la naciente dictadura. "A los guardianes los llamaban diablos. Cualquier acto de insubordinación se pagaba muy caro", señala Egiguren.

Gogora sigue buscando a personas que puedan ofrecer su ADN para cotejarlo con el de los 70 cuerpos que quedan todavía por identificar. "Ahora nos está ayudando también la Diputación de Badajoz enviando cartas a todos los pueblos de donde son los fallecidos en la prisión. Y hay familias, a las que ya les hemos entregado a su familiar, que están yendo pueblo por pueblo, preguntando", cuenta Ruth Cancelo, técnica de memoria de Gogora: "Se ha generado como una red entre instituciones, familias y asociaciones".

Sola en la pensión

El reto es identificarlos a todos, como con Manuel Guillén Expósito, un guardia civil fallecido en Orduña en marzo de 1941, a los 42 años. Fue inhumado el pasado 27 de noviembre en el cementerio viejo de Badajoz. "En el momento que vi la cajita estaba muy ilusionada y muy feliz", cuenta su nieta, Antonia Muñoz. Antonia conoció a su abuelo por las historias que contaba su madre. "Mi madre nos hablaba muchísimo de él y hemos querido a mi abuelo sin haberlo conocido".

Su madre le contaba, por ejemplo, que, con apenas nueve años, vivía sola en una pensión en Ciudad Real para estar cerca de su padre, encarcelado allí, y visitarlo cada día y llevarle comida. Cuando ella tuvo que regresar a Badajoz por la enfermedad de un familiar, mandaron a Manuel a Orduña. La familia sabía que había muerto en el penal vizcaíno, pero la madre de Antonia falleció hace tres años sin recuperar sus restos. "Yo se lo debía a mi madre y lo he seguido buscando", cuenta Antonia. Cuando el Gobierno vasco la llamó por teléfono para confirmar la identificación de su abuelo, no podía parar de decir "se lo traigo a mi madre, se lo traigo a mi madre", mientras abrazaba a una amiga. Ambos descansan ahora juntos en Badajoz.

En Orduña, un columbario en el cementerio recuerda a los fallecidos. La prisión volvió a ser un colegio y en el patio en el que los presos intentaban sobrevivir al frío y el hambre, ahora se escucha a unos críos jugar al fútbol. Las vallas ya no se levantan para evitar fugas, sino para impedir que los balones se escapen a la calle. A 600 kilómetros, en Badajoz, como en otras provincias de España, se sigue buscando a familiares de aquellas víctimas.



Operación de la Guardia Civil en Navalmoral de la Mata ayer, en una imagen del instituto armado. EFE

Cae una banda de extorsión que usaba actividades espirituales

La organización criminal se hizo con 200.000 euros de una decena de víctimas

EL PAÍS
Sevilla

La Guardia Civil ha desarticulado una organización criminal en Navalmoral de la Mata (Cáceres) que estafaba a sus víctimas tras manipularlas y someterlas a actividades espirituales. El instituto armado ha detenido a sus integrantes, dos hombres y dos mujeres, por captar a personas vulnerables, en su mayoría de países de Sudamérica y Centroamérica, para manipularlas y lograr que hicieran pagos recurrentes. Los

cuatro detenidos están acusados de estafa, asociación ilícita, coacciones, un delito contra los derechos de los trabajadores y blanqueo de capitales.

La investigación comenzó hace meses cuando los agentes detectaron a esta organización criminal que, mediante un supuesto acompañamiento espiritual para superar situaciones adversas, obtenían importantes cantidades de dinero, según un comunicado de la Guardia Civil. La organización había establecido supuestos niveles jerárquicos definidos, asignando a distintos colaboradores papeles concretos para sostener la actividad delictiva.

La decena de víctimas de la organización fue sometida a una presunta manipulación psicológica y emocional, según las pes-

quisas, para incitarles a realizar los pagos, a menudo mediante bizum u otros sistemas de aportación directa, que supuestamente generaron un beneficio de 200.000 euros durante un año.

El pasado 11 de noviembre se practicaron seis registros en distintos inmuebles, entre viviendas y locales, relacionados con la organización criminal, en una investigación dirigida por el Tribunal de Instancia 3 de Navalmoral de la Mata (Cáceres) y la Fiscalía de Cáceres. En paralelo a los registros policiales, hace un mes los agentes se incautaron de dinero en efectivo (sumado al dinero bloqueado en diversas cuentas bancarias), terminales móviles, material informático y abundante documentación relacionada con la supuesta actividad delictiva.

Salud y Bienestar

Lo importante está en el interior no es una frase hecha

La información esencial y veraz para vivir mejor elaborada por nuestros expertos en una sola sección.



El grito de “Altri non” toma Santiago en contra de la macrocelulosa

Los opositores mantienen su pulso al proyecto moribundo de una megafactoría en Palas de Rei

SONIA VIZOSO
A Coruña

Las protestas contra la gran fábrica de celulosa y fibras textiles que la pastera portuguesa Altri y el empresario coruñés Manuel García Pardo, dueño de Greenalia, proyectan en Palas de Rei (Lugo), no decaen. Con el plan para levantar la factoría en horas bajas por los problemas de financiación, Santiago de Compostela acogió ayer una multitudinaria manifestación que al grito de “Altri non” colapsó su casco histórico. Marta Gontá, portavoz de Ulloa Viva, la plataforma vecinal nacida para combatir la construcción de la factoría, celebró la respuesta ciudadana a la convocatoria e insistió en que si se ejecuta, solo traerá “pobreza”.

El proyecto está diseñado para producir 400.000 toneladas de celulosa soluble y 200.000 de fibras textiles sostenibles. Ocuparía 366 hectáreas y prevé una masiva captación y vertido de agua del río Ulla, un cauce que desemboca en la marisquera ría de Arousa. Ya cuenta con la declaración de impacto ambiental favorable que ha emitido la Xunta de Alfonso Rueda (PP). Sin embargo, sus promotores atraviesan graves problemas de financiación, ya que pretenden pagar los 1.000 millones que cuesta su construcción con 250 millo-

nes de subvenciones públicas que no han conseguido. El rechazo a sus dos solicitudes de fondos europeos ha dejado además a la planta sin enganche a la red eléctrica. Hace solo unos días, Rueda admitió que el futuro de la fábrica, que su Gobierno considera “estratégica”, está en el aire: “Frente a todas estas dificultades [la empresa] tendrá que decidir lo que toque en consecuencia”.

La plataforma Ulloa Viva, impulsora de la protesta junto a la Plataforma de Defensa da Ría de Arousa, advirtió ayer de que el proyecto no está muerto del todo. Miles de personas secundaron su llamamiento con una marcha que desembocó en la plaza del Obradoiro, justo un año después de que otra manifestación contra la macrocelulosa desbordase este espacio. Se cumplen también dos años desde que los promotores de la celulosa solicitaron el permiso para captar del río Ulla hasta 46 millones de litros de agua al día, pero la Xunta todavía no se lo ha otorgado. “Creemos que llegó el momento de que Altri renuncie públicamente a su proyecto. Es más, le exigimos que lo hagan, porque está claro que no son bienvenidos”, emplazó Manuel Santos, portavoz de Greenpeace.

A la marcha acudieron representantes de los partidos de la oposición, sindicatos, organizaciones ecologistas y cofradías de pescadores, estas últimas por su temido impacto en la ría de Arousa. “Le pedimos al presidente de la Xunta que escuche el clamor social, que deje de hacer de comercial de ese franquismo industrial que representa Altri”, señaló la líder del BNG, Ana Pontón.

Bruselas aconseja rebajar la burocracia para acelerar la construcción de vivienda

Una nueva estrategia de la Comisión, que se sumará a la regulación de alquileres turísticos, cifra en 650.000 los hogares que Europa necesita añadir cada año

MARÍA R. SAHUQUILLO
MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La falta de vivienda asequible es un problema acuciante en toda la Unión Europea. El Ejecutivo comunitario estima que Europa necesitará añadir 650.000 viviendas al año —a sumar a las 1,6 millones que se construyen ahora anualmente— para responder a las necesidades de la población y cree que para abordar la brecha entre la oferta y la demanda hace falta construir más, de forma más eficiente y sostenible. Y que para ello es necesario, entre otras cosas, reducir los costes de producción y acelerar las licencias de construcción. La Comisión Europea lanzará mañana una nueva estrategia para incentivar que se levanten hogares. El plan, al que ha tenido acceso *EL PAÍS*, incluye una serie de recetas para que los Estados miembros pongan en marcha programas para bajar los costes y reducir los trámites y permisos —entre ellos los medioambientales— que actualmente requieren las construcciones y reformas.

En 2024, el 5,3% del PIB de la UE fue aportado por el sector. Así, los problemas con la vivienda asequible se han convertido en un asunto caliente y muy polarizado en la mayoría de Estados miembros. Sin embargo, como se deduce de la estrategia, la iniciativa tiene un alcance limitado porque la Comisión tiene las manos bastante atadas. Las competencias de vivienda son de los Estados e, incluso, en muchos países de las autoridades regionales o locales (España o Alemania, entre ellos), y tanto en estos como en algunos más centralizados, como Francia, hay ciertas reticencias a que la UE entre a regular en este campo.

La Comisión de Ursula von der Leyen aborda el problema de la falta de vivienda asequible como parte del pacto de investidura con los socialistas y demócratas del Parlamento Europeo y tras el impulso de países como España y del presidente del Consejo Europeo, António Costa. Tras ese acuerdo, la conservadora alemana nombró por primera vez a un comisario de Vivienda (el danés Dan Jørgensen, que lleva también la cartera de Energía) y, dentro de lo limitado de sus competencias, prometió lanzar una serie de medidas para tratar de atajar el problema en forma de “paquete de vivienda asequible”. La estrategia que el colegio de comisarios debatirá mañana se sumará a las medidas sobre vivienda vacacional de todos los Estados miembros y a la



Obras de construcción de vivienda nueva en A Coruña en septiembre. ÓSCAR CORRAL

limitación de los alquileres turísticos para frenar la falta de hogares. En principio, también se esperan cambios en las ayudas de Estado para fomentar la construcción de viviendas de protección oficial. “El principal reto que debe abordarse es la reducción de costes para todos los actores del ecosiste-

El Ejecutivo de la UE se topa con competencias que son de los Estados

La edificación afronta la mayor caída en productividad de la industria desde 2019

ma de la construcción. Para ello, necesitamos una simplificación drástica, impulsada por una mayor digitalización en toda la cadena de valor y la reducción de la carga administrativa de todos los sectores involucrados”, propone el borrador de la estrategia. El plan habla de la “armonización” de las normas en toda la UE, sobre todo de la estandarización, para reducir los costes “de cumplimiento normativo”.

Uno de los objetivos es reducir los tiempos de tramitación de licencias, porque hay países de la Unión en los que pueden demorarse hasta siete años, apuntan fuentes europeas. La Comisión Europea señala que la crisis de la vivienda se debe a diversos factores, incluidos algunos relacionados con el sector de

la construcción; un punto polémico, ya que una corriente cada vez mayor defiende otras soluciones, como que se haga un uso eficiente del parque existente e impulsar la vivienda social. Los cambios en la demanda, la oferta limitada de viviendas, el aumento de los costes de construcción y las persistentes brechas de productividad han contribuido a la escasez de viviendas, señala Bruselas.

En un tercio de las regiones de la UE, la construcción no logró satisfacer la creciente demanda demográfica, asegura el Ejecutivo comunitario en el documento. Todo ello se refleja en el aumento de los precios: desde 2013, han aumentado en términos nominales más del 60% en toda la UE, a un ritmo superior al de los ingresos, con implicaciones directas para la

inclusión social y la movilidad laboral. Pero en España, el aumento ha sido de un 72%, frente a un 26,6% en Francia; un 13,3% en Italia o un 51,3% en Alemania, según un informe del Consejo Europeo publicado en octubre.

La estrategia que debatirá el colegio de comisarios habla de “palancas” para aumentar la competitividad del ecosistema de la construcción. Señala que reducir la carga administrativa y acelerar los procedimientos de permisos puede acelerar la entrega de obras tanto en los mercados de vivienda privados como públicos. Menciona la nueva norma que se impulsa: la ley de Racionalización y Aceleración de las Evaluaciones Ambientales. Podría evitar, por ejemplo, evaluaciones múltiples en caso de pequeños cambios o ampliaciones, incluso para la planificación y construcción de nuevos edificios residenciales, asequibles o sociales, así como la infraestructura social relacionada que sirve directamente a esos edificios residenciales. De hecho, Bruselas anima a los Estados a “aprovechar al máximo” las disposiciones de este paquete para agilizar los procesos de planificación, zonificación y tramitación de permisos para las promociones de viviendas y las infraestructuras relacionadas.

Casas prefabricadas

Aumentar la productividad, la capacidad y la competitividad de todo el ecosistema de la construcción permitirá impulsar la oferta de vivienda y cumplir los objetivos económicos, sociales y ambientales. Sin embargo, dice, el rendimiento actual del ecosistema sigue estando por debajo de su potencial. De todos los sectores industriales, la construcción ha experimentado la mayor caída de productividad desde 2019. El Ejecutivo comunitario alaba el “potencial” de la construcción modular y prefabricada para aumentar “rápidamente” la oferta de viviendas y habla de impulsarla. “Al trasladar gran parte del proceso de construcción a entornos de fábrica controlados, se reducen los errores, se agiliza la producción y se acortan los plazos de construcción”, apunta. “Esto hace que las soluciones externas sean especialmente atractivas para la vivienda social y asequible, donde la velocidad, la calidad y la rentabilidad son fundamentales. Además, los componentes modulares a menudo se pueden desmontar y reutilizar, lo que contribuye a la circularidad y la eficiencia de los recursos”, señala.

Sin embargo, Bruselas cree que la elevada inversión inicial para las instalaciones externas, sumada a la incertidumbre de la demanda y la limitada cobertura de los seguros, limita aún más su crecimiento. “Para alcanzar su máximo potencial, estimado en un crecimiento anual del 4,5% para los edificios residenciales, es necesario reducir las barreras de la construcción externa”, dice la estrategia.



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, y la de Hacienda, María Jesús Montero, durante el acto por el Día de la Constitución el 6 de diciembre en el Congreso. EDUARDO PARRA (EP)

Hacienda baraja una deducción de unos 600 euros para que el SMI no tribute

El Gobierno quiere evitar la polémica vivida entre el área económica y Trabajo el año pasado

PABLO SEMPERE
Madrid

El Gobierno quiere evitar a toda costa un nuevo enfrentamiento por la tributación del salario mínimo y está trabajando en una fórmula de consenso que contente a los dos socios de coalición. La premisa es clara. Hay que evitar el ruido que se generó hace un año y centrar el foco en lo que el Ejecutivo considera realmente importante: una nueva subida del mínimo retributivo en España. Por eso, el Ministerio de Hacienda está estudiando la posibilidad de ampliar la deducción del IRPF destinada a los trabajadores que perciben el salario mínimo interprofesional (SMI) —que actualmente se sitúa en 340 euros anuales— hasta situarla en el entorno de los 600 euros, aunque todavía deben afinarse los cálculos.

Esta solución, explican fuentes del Gobierno, complacería tanto al Ministerio de Trabajo como a los de Economía y Hacienda. El primero estaría satis-

fecho al tener asegurado que el incremento del SMI alcanza, en términos netos, el 60% del salario nacional. El área económica, por su parte, también la vería con buenos ojos porque, además de blindar el alza salarial, el esfuerzo que supone la subida se repartiría entre la Administración y las empresas, evitando que los empleadores asuman todo el coste de manera directa.

Esta deducción en el impuesto sobre la renta no es un invento nuevo. Tradicionalmente, cada vez que subía el SMI, el IRPF se adaptaba de manera paralela para que los mínimos exentos de tributación cubrieran esos mínimos retributivos. Esa costumbre terminó con el incremento de 2025, cuando, por primera vez, una parte del colectivo de perceptores del SMI —principalmente solteros sin hijos— empezó a tributar, con una factura de unos 340 euros al año.

La decisión de no adaptar el impuesto provocó una de las mayores tensiones que se recuerdan en la legislatura entre el PSOE y Sumar. En el área económica defendían que, tras años de incrementos acumulados y sostenidos del SMI —un 61% desde 2018, de 736 a 1.184 euros brutos al mes en 14 pagas—, este debía empezar a tributar para contribuir a la recaudación pública. El Ministerio

de Trabajo, por su parte, insistía en que no tenía sentido gravar a quienes se encontraban en los niveles salariales más bajos del país.

Compensar la carga

Para compensar esa carga fiscal inesperada y poner fin al duro enfrentamiento, Hacienda ideó una devolución por el mismo importe de la factura que los trabajadores recibían un año después, al hacer la declaración de la renta. Es decir, los asalariados empezaron a pagar IRPF, pero sabiendo que un año después recibirían una devolución por el mismo importe. De esta manera, la subida del SMI no se tradujo en una pérdida de poder adquisitivo para aquellos contribuyentes que, por su situación familiar —estar registrados como solteros y no tener hijos—, no podían optar a otros descuentos del impuesto.

Ahora, ante la nueva subida prevista para 2026, el Gobierno estudia replicar el mecanismo, ampliando la deducción para que el mismo perfil de trabajadores no pierda parte de la mejora salarial en el camino. La lógica que opera es la misma que hace un año: si el salario mínimo sube, pero los mínimos exentos del IRPF se mantienen congelados, las retenciones

aumentarán y parte del incremento del salario bruto no llegarán al bolsillo del trabajador. La comisión de expertos reunida por el Ministerio de Trabajo planteó la semana pasada dos escenarios de subida para el próximo año. En el primero, el SMI se mantiene sin tributar y sube un 3,1%, hasta los 17.094 euros brutos al año. En el segundo se cuenta con que el SMI empiece a tributar, con lo que la subida sería del 4,7%, hasta los 17.360 euros. Con los mínimos exentos del IRPF previsiblemente congelados y la deducción de 340 euros actual, ambas opciones implicarían un aumento de las retenciones. Según los simuladores de la Agencia Tributaria, en el escenario de 17.094 euros la factura total entre cuota y retenciones rondaría los 600 euros, mientras que en el escenario más alto se aproxima a los 700 euros. Por eso, Hacienda se decanta por elegir el primer escenario y ampliar la deducción actual hasta los 600 euros, lo que permitiría eximir de tributar a los perceptores del SMI en el escenario de subida moderada y asegurar que el salario neto llegue a una cuantía equivalente al 60% del salario medio.

Esta solución, según trasla-

dan fuentes de los dos socios de Gobierno, satisface a ambos, porque blinda el objetivo de la Carta Social Europea sin obligar a una subida mayor del salario bruto. Es decir, con una deducción que ronde esa cuantía, el SMI bruto no tendría que crecer más de lo estrictamente necesario para cumplir el objetivo marcado por el Gobierno. Con esta fórmula, parte del ajuste se realizaría a través de la fiscalidad (con una pérdida recaudatoria para Hacienda). Además, los trabajadores recibirían íntegramente la mejora salarial y las empresas no asumirían todo el coste de la subida. En el Gobierno, igualmente, tienen que hacer números y decidir si la cuantía final de la deducción alivia la totalidad de la subida fiscal o solo una parte de ella.

La opción de crear una deducción, en lugar de ajustar los mínimos exentos del impuesto, responde a que elevar esos umbrales beneficiaría a todos los contribuyentes y supondría una pérdida recaudatoria mucho mayor para la Hacienda pública. Dado que el IRPF es progresivo y las rentas más altas también tributan por los primeros tramos, el Gobierno quiere evitar que los contribuyentes con mayores ingresos se vean favorecidos por una rebaja que no está diseñada para ellos.

Con la deducción, en cambio, el coste para Hacienda se reduce considerablemente (unos pocos cientos de millones de euros) y la ayuda se dirige exclusivamente a los trabajadores con rentas más bajas y sin opciones familiares que permitan otras rebajas. Se calcula que dentro de este colectivo estarían unas 500.000 personas.

El salario mínimo subiría, pero no las bases exentas del IRPF

Se calcula que la medida podría beneficiar a medio millón de personas

Las seis mayores entidades acumulan 16.000 millones de euros tras obtener récord de beneficios durante varios años

La banca no sabe qué hacer con su exceso de capital

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

Los años de sangre, sudor y lágrimas han quedado atrás definitivamente. La banca ha pasado página de la gran crisis y su década de consecuencias, en forma de tipos cero que amenazaron su modelo de negocio. Tras la subida en vertical del precio del dinero en 2022, ha encadenado años de beneficios en máximos. La cuestión que se plantea ahora, sin embargo, es qué hacer con esos excedentes. En un sector muy maduro, con pocos bancos y oportunidades de inversión, las entidades se debaten entre exprimir el crecimiento, con o sin compras, o devolver este dinero a los accionistas.

De acuerdo a las cuentas del tercer trimestre de 2025, a 31 de

septiembre, los seis mayores bancos españoles (Santander, BBVA, CaixaBank, Sabadell, Bankinter y Unicaja) acumulan un exceso de capital de más de 16.000 millones. Es decir, se trata del capital que excede tanto a los requerimientos mínimos fijados por el Banco Central Europeo (BCE) como el suelo mínimo que se han establecido las propias entidades, que suele rondar el 12%. Los inversores consideran que con el dinero sobrante de los balances pueden afrontar compras para crecer o pagar dividendos. La segunda opción ha sido la preferida por las entidades en los últimos años.

Durante la crisis y los años posteriores, las acciones de la banca habían pasado por su particular travesía del desierto, cuando las entidades cotizaban por debajo de su valor en libros. Repartir el exceso de capital con recompras de acciones era una vía válida y efectiva de insuflar vida al precio de sus títulos. Los bancos, sin embargo, ya cotizan por encima de su valor en libros, por lo que esta fórmula está empezando a perder algo de atractivo entre los inversores. Algunos empiezan a reclamar a los banqueros que aprovechen la buena situación para hacer movimientos que no solo les den réditos a corto plazo, sino que miren un poco más allá.

“La clave para los bancos es cómo hacer uso del capital. Muchos están centrados en crecimiento orgánico, pero creo que también veremos operaciones corporativas en los próximos meses. Hay quien está pensando también en posicionarse en posibles fusiones transfronterizas”, indican desde uno de los grandes bancos de inversión que operan en España.

Pistas

Por entidades, algunos han dado más pistas que otros en el uso de este capital. Quizás el Santander es el que ha ofrecido más certezas, a la espera de dar a conocer su próximo plan estratégico en febrero. La presidenta, Ana Botín, aprovechó la última presentación de resultados para explicar al mercado cuál sería su orden de prelación para usar el capital. Primero, el crecimiento orgánico. Despues, la distribución de dividendos y la ejecución de recompras, y, finalmente, el crecimiento inorgánico (compras de otras



Oficina del Banco Sabadell en la Rambla del Poblenou, en Barcelona. ALBERT GARCIA

entidades) para terminar con las recompras extra con cargo al excedente de capital que supere el 12%. En concreto, avanzó entonces que repartirá al menos 10.000 millones a sus accionistas entre 2025 y 2026, con cargo tanto a sus resultados, en virtud a un *pay-out* (porcentaje del beneficio distribuido como dividendos) del 50% como al exceso de capital.

Con respecto a lo estratégico, las líneas maestras están marcadas. El Santander apuesta por crecer en negocios de alta rentabilidad y que aporten ingresos en comisiones con los que compensar etapas de tipos de interés más bajos, como los seguros, la banca de inversión, la gestión de activos o la banca privada. Por geografías, ha puesto el foco en el

El sector se debate entre crecer con compras o pagar dividendos

El BBVA es el que presenta el mayor excedente, de más de 5.000 millones

Reino Unido y México, a donde acaba de llevar Openbank, y ha comprado el británico TSB para reforzarse en ese país. El BBVA, por su parte, es la entidad que presenta actualmente un exceso de capital mayor, de algo más de 5.000 millones. No en vano, la entidad se ha pasado 17 meses inmersa en la ope hostil al Sabadell, sin poder recomprar títulos ni adentrarse en otras fórmulas de crecimiento. Ahora acaba de culminar un programa de recompra de acciones por valor de 1.000 millones y espera comunicar otro, “de un tamaño significativo”.

CaixaBank, en su plan estratégico, aseguraba que repartiría todo el capital extra. También apunta en este sentido el Sabadell, que el año pasado hizo una recompra con cargo a su exceso de capital. Unicaja, el banco español con el nivel de capital más alto, ha dado muestras de cómo retribuirá con él a sus accionistas.

Solo Bankinter se sale del guion. No tiene fijado un suelo de capital como tal, más allá del mínimo regulatorio que establece el BCE, y su consejera delegada, Gloria Ortiz, afirmó en la última presentación de resultados que el plan del banco es invertirlo en crecimiento. “El pico de renta-

bilidad de la banca ya ha pasado. Ya no vamos a ver las cifras de los años anteriores. Por ello, los bancos estarán obligados a buscar otras alternativas. En primer lugar, las compras en el mismo país, sobre todo de bancos de tamaño mediano. También habrá operaciones de entrada en nuevos negocios menos sensibles a los tipos de interés, como seguros o gestión de activos. Finalmente, ya hemos visto operaciones como la toma del portugués Novo Banco por BCPE o la adquisición de la filial del Santander en Polonia por Erste”, explica un analista del sector.

Otra vía es intentar crecer orgánicamente, sin compras. Parece la opción preferida de muchas entidades, pero algunas de las fuentes consultadas dudan de su eficacia. En un mercado tan competitivo como el bancario en España, las entidades tienen difícil arañar cuota al resto, más cuando tienen que hacer frente a nuevos actores como Revolut. Prueba de ello es el mercado hipotecario, donde las entidades han echado el resto este año, lo que ha llevado los precios a niveles que han llegado a comprometer la rentabilidad de las operaciones, como denuncian algunos ejecutivos del sector.

COMERCIAL GODO, S.L. (Sociedad Escindida) DEVERDAD DELABUENA, S.L. (Sociedad Beneficiaria) ACUERDO DE ESCISIÓN PARCIAL

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio (“RDME”), se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de socios de COMERCIAL GODO, S.L. (sociedad escindida), celebrada el 5 de diciembre de 2025, acordó por unanimidad la escisión parcial sin extinción de COMERCIAL GODO, S.L., mediante la transmisión en bloque de parte de su patrimonio a la sociedad beneficiaria y de nueva creación DEVERDAD DELABUENA, S.L. (sociedad beneficiaria), la cual se constituirá simultáneamente, adquiriendo por cesión a título universal todos los derechos y obligaciones integrantes del patrimonio escindido, adjudicando a los socios de la sociedad parcialmente escindida las participaciones sociales de la sociedad beneficiaria de nueva creación proporcionalmente a los derechos que tenían en el capital de aquella, todo ello de conformidad con el Proyecto de Escisión parcial redactado y suscrito por el administrador único de COMERCIAL GODO, S.L., formalizado el 1 de octubre de 2025.

La escisión parcial se realiza conforme al procedimiento de acuerdo unánime regulado en el artículo 9 del RDME, por lo que se hace constar que no es preceptivo el depósito previo del proyecto de escisión en el Registro Mercantil, ni la elaboración del informe de administradores sobre aquél, ni la publicidad preparatoria contemplada en el artículo 7 RDME. Asimismo, resulta de aplicación el régimen simplificado recogido en el artículo 71 RDME, no siendo necesario tampoco el informe de expertos independientes, ni el Balance de escisión. No obstante, se hace constar que el acuerdo de escisión parcial contiene el detalle de los elementos de activo y pasivo que componen el patrimonio escindido transmitido a la sociedad beneficiaria DEVERDAD DELABUENA, S.L.

Asimismo, se hace público el derecho de los socios y acreedores de la sociedad escindida de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados. Se informa igualmente a los acreedores de su derecho de oponerse a la escisión parcial en el plazo y los términos previstos en el RDME.

Barcelona, 8 de diciembre de 2025
Javier Bustos Ruiz. Administrador Único de COMERCIAL GODO, S.L.

ANDREU MISSÉ

Daños a los clientes bancarios

La oleada de desregulación financiera internacional promovida por los grandes bancos y la Administración de Estados Unidos —que propugna debilitar a los reguladores, reducir las exigencias de capital y de las pruebas de resistencia— come a España con sus propios problemas financieros previos: un sistema financiero instalado en las malas prácticas y la banca menos solvente de Europa.

Un indicador de las malas prácticas bancarias es la exorbitante cifra de reclamaciones que los ciudadanos realizan a las propias entidades. En 2024 se presentaron 2.086.706 reclamaciones, una cifra por sí sola intolerable, que más que duplica las 828.213 presentadas en 2020, según la *Memoria de Reclamaciones* del Banco de España.

El malestar de los clientes quedó patente a la vista de cómo se resolvieron sus reclamaciones, ya que solo un 40% fueron favorables al reclamante. En el mismo ejercicio, las reclamaciones dirigidas al Banco de España alcanzaron una cifra récord, 56.099, un 69% más que el año anterior. Lo significativo es que las entidades no acataron un 21% de las resoluciones del supervisor, obligando a los clientes a acudir a los tribunales, como ha destacado Asufin.

La menor solvencia de la banca española ha quedado acreditada por la Autoridad Bancaria Europea, que puntúa el ratio de capital de los bancos españoles con un 13,18%, el más bajo de Europa, en donde



Sede del Banco de España en Madrid. PABLO MONGE

17 países superan el 17%. Es significativa la preocupación del gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá: "Hemos constatado que la rentabilidad del sector bancario español mejoró en 2024, gracias a que el aumento del margen de intereses

y de los ingresos por comisiones fue superior al de los costes y provisiones. Por su parte, las ratios de capital permanecieron estables, cubriendo con creces las exigencias normativas, pero lejos de la media europea. Los beneficios obtenidos el pasado ejercicio no se aprovecharon para recortar esta diferencia con Europa".

El comportamiento de las entidades viene preocupando a las autoridades desde hace tiempo. El anterior gobernador, Pablo Hernández de Cos, encargó una evaluación externa de la supervisión de conducta a tres expertos: Stefan Ingves, Hanzo van Beusekom y Pedro Duarte Neves. En respuesta a sus recomendaciones, el Banco de España se compromete a "poner el foco en el posible daño a la clientela, frente al enfoque anterior, más correctivo". También divulgará "los principales riesgos sectoriales identificados desde la perspectiva de la conducta". Iniciativas relevantes porque los daños han sido gravísimos (desahucios, intereses, comisiones y prácticas abusivas).

La *Memoria de Supervisión* de 2024 revela que de los 939 empleados con funciones de supervisión, solo un 7% estaban dedicados a asuntos de conducta y solo una de las 145 medidas supervisoras correspondía a expedientes sancionadores. En materia de sanciones, el supervisor está pendiente de un informe jurídico para considerar el aumento de las sanciones, el voto a ciertos productos y la utilización del llamado cliente misterioso o *mystery shopping*. Supone "la posibilidad de infiltrarnos en las entidades para conocer como tratan de verdad a los clientes", en palabras de la subgobernadora Soledad Núñez. Medidas imprescindibles ante el asombroso poder de los bancos y la cuantía de los daños.

El ratio de capital de las entidades españolas es el más bajo de Europa, según la Autoridad Bancaria Europea

LÍDERES CONTIGO

El programa más escuchado de la radio en España

3.405.000 oyentes

Hoy por Hoy
Àngels Barceló

EGM 3ª ola 2025. Laborables.

SER
El Poder de la Conversación

Los fuegos de 2025 suponen tanto CO₂ como cinco veces la aviación nacional

Los incendios forestales de este año en España han generado la mayor cantidad de emisiones registrada desde al menos 2003, según el programa europeo Copernicus

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

Los gigantescos incendios forestales de 2025 en España no solo han supuesto un desastre para el medio natural, también han disparado las emisiones de CO₂ enviadas a la atmósfera; las mismas que causan el cambio climático que aumenta el riesgo de que vuelvan estos fuegos extremos. Según los datos del Sistema Europeo de Información sobre Incendios Forestales (EFFIS) de Copernicus, en 2025 las llamas han generado en el país cerca de 19 millones de toneladas de CO₂, las más altas por esta causa desde al menos 2003, cuando empiezan sus mediciones. Para comprender la magnitud de este otro daño colateral de los incendios forestales, esto es tanto como el 7% del total de emisiones emitidas por España en 2024, según el inventario nacional de gases de efecto invernadero del Ministerio para la Transición Ecológica. O también equivale a cinco veces las emitidas ese año por la aviación nacional, al doble de las de la industria del refino (que se ocupa de la transformación del petróleo) o a algo menos que las de todos los edificios del país (la suma del sector residencial, comercial e institucional).

“Con los trágicos fuegos de agosto, las emisiones de CO₂ en España han sido las más altas generadas por incendios de los países europeos y han contribuido en gran medida a que también este 2025 sea un año récord para toda Europa”, comenta Laurence Rouil, directora del Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copernicus, que puntualiza que, aun así, las emisiones del continente europeo son en realidad una pequeña parte de las generadas por fuegos en el conjunto del mundo, en especial si se compara con las de África y Norteamérica.

Al abordar el problema de las emisiones que causan el cambio climático, se suele incidir en que la primera causa son los combustibles fósiles (petróleo, carbón y gas), destacando también el impacto en el clima de la alimentación y, en concreto, de la ganadería. Sin embargo, a menudo no se presta suficiente atención a los incendios forestales y agrícolas.

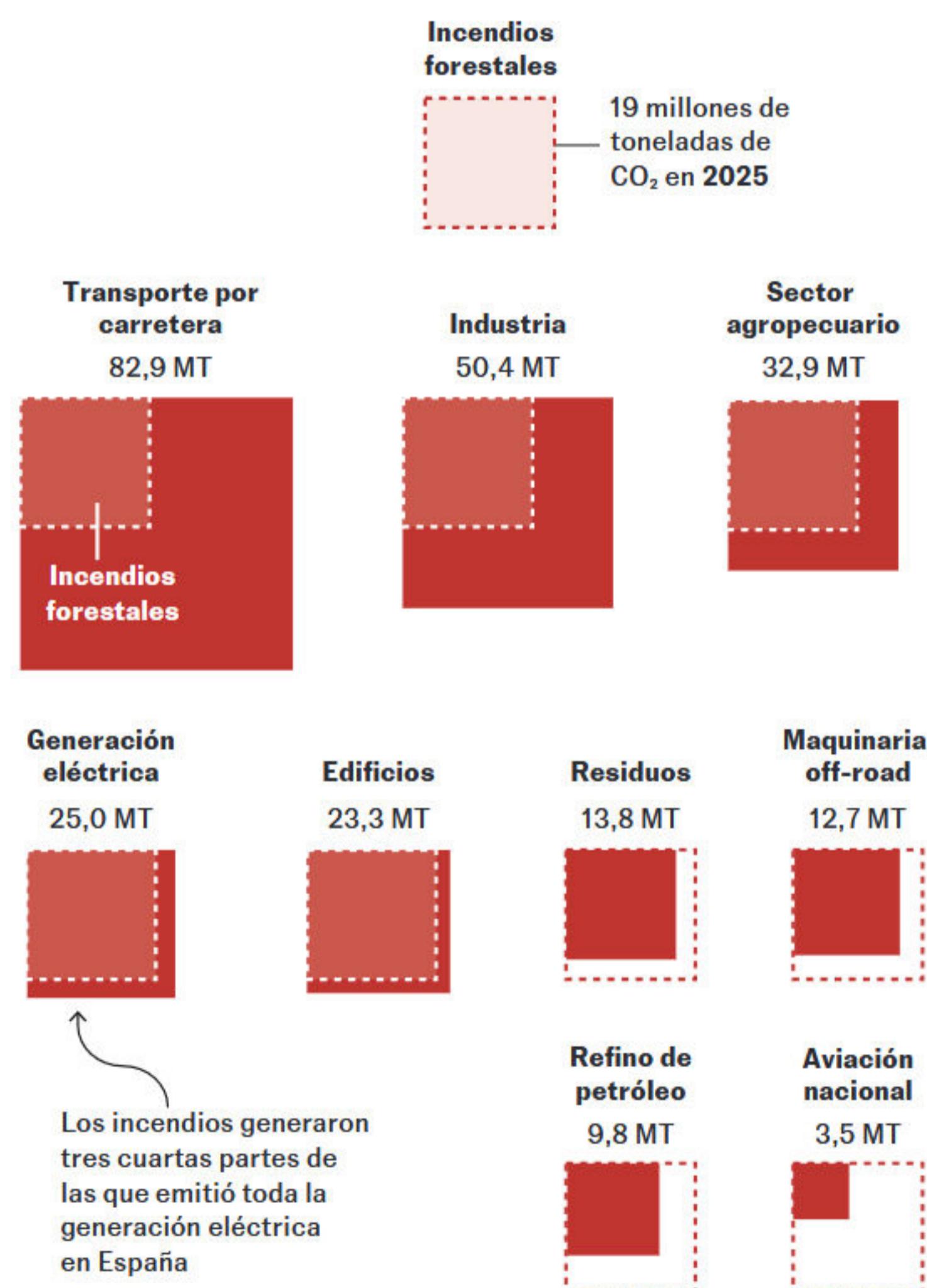
Esta fuente de emisiones resulta muy variable. En el caso de España, este pico de CO₂ ocurre tras unos devastadores fuegos que este año han quemado entre 351.347 hectáreas (según los datos del Ministerio para la Transición Ecológica) y 393.048 (según EFFIS). Como explica Jofre Carnicer, científico del Centro de In-



Incendio en Lugo, en agosto. EP

¿A cuánto equivalen las emisiones de los incendios de 2025 en España?

Emisiones de CO₂ procedentes de incendios forestales en 2025 comparadas con otras fuentes de emisión en 2024 en España, por sectores



vestigación Ecológica y Aplicaciones Forestales (CREAF), “por lo general los incendios forestales no suelen ser un componente muy relevante en el cómputo de las emisiones en el país, la media de las emisiones provocadas por fuegos en el periodo 2003-2024 es de cerca de cinco millones de toneladas, pero este año han multiplicado por cuatro esta cantidad, alcanzando una magnitud similar

a la de algunos sectores económicos importantes, como por ejemplo, la generación de electricidad”.

Si se mira el conjunto del planeta, según las estimaciones de Copernicus, las emisiones mundiales causadas por el fuego en 2024 fueron equivalentes al 60% de las generadas por China —el país que más emite—, o al 20% del sector de la energía —el más significativo para el cambio cli-

mático—. Como detalla Rouil, este 2025 el total de emisiones de los fuegos será más reducido, con registros especialmente bajos en Latinoamérica y Asia. Sin embargo, el mayor foco vuelve a estar en África, donde las quemas agrícolas no tienen una incidencia tan grande en los sistemas naturales, pero sí en forma de gases de efecto invernadero.

“En 2025, África vuelve a ser el mayor contribuidor y también hay gran parte de emisiones por el fuego que vienen de Norteamérica”, comenta la directora del Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copernicus. “A principios de año, destacaron los incendios de California, pero estos resultan casi marginales en comparación con los de Canadá, que comenzaron

Las temperaturas y la sequedad aumentan la propagación de las llamas

La mitigación por cobertura forestal o de ecosistemas es poco resiliente

El mayor foco de emisiones está en África, por las quemas agrícolas

en primavera y duraron prácticamente todo el verano, con emisiones extremadamente importantes”.

Como se comprobó también este verano en España, las altas temperaturas y la sequedad son dos factores fundamentales para la propagación de las llamas. No obstante, los datos obtenidos con satélites por Copernicus desde hace más de 20 años no mues-

tran una tendencia clara de peores incendios o más emisiones por el calentamiento del planeta. “Es chocante, pero no podemos decir que se esté produciendo un aumento, hay una variabilidad muy grande de año a año”, admite Rouil.

En este punto, resultan interesantes las investigaciones de Carnicer. “Aunque las series estadísticas todavía son cortas en Europa para determinar tendencias en la cantidad de superficie quemada, sí que ha habido un cambio en la dinámica del riesgo de incendios”, defiende el investigador del CREAF, que también es autor del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático (IPCC).

Según explica, esto ocurre a escala planetaria, pero donde primero se detectó fue en zonas especialmente afectadas por el fuego, como el suroeste de Estados Unidos o Australia. Del mismo modo, un estudio suyo de 2022, publicado en *Scientific Reports*, encontró también señales del cambio en Europa, detectando un aumento del riesgo en el norte, sur y centro del continente. Como detalla el investigador, este trabajo vincula por primera vez el incremento del riesgo de incendio por las condiciones meteorológicas con un aumento muy significativo de las emisiones de CO₂ asociadas al fuego. “Hace unas décadas no se veía esa relación, pero se ha producido un cambio, ahora sí se observa que hay unos años muy extremos en condiciones de olas de calor y de riesgo de incendio que se traducen empíricamente en picos de emisiones de CO₂”.

Estos números tan altos de emisiones vinculados a los incendios forestales hacen reflexionar sobre el peligro de la estrategia de plantar árboles para retirar carbono de la atmósfera, pues sirve de poco si luego los árboles se queman. “Eso siempre se ha destacado en la literatura científica, la mitigación por cobertura forestal o de ecosistemas es poco resiliente”, señala Carnicer, que incide en que justo por eso resulta clave priorizar el recorte de emisiones, en lugar de esperar que sean luego absorbidas por los árboles.

Por su parte, la directora del Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copernicus no considera que se deba poner en duda el uso de las masas forestales para luchar contra el cambio climático, sino que defiende aumentar los trabajos forestales para mejorar la prevención contra los incendios. Además, Rouil llama la atención sobre los otros gases contaminantes desprendidos por los fuegos que no calientan el planeta, pues no todo es CO₂. “Con las emisiones de los incendios también hay que pensar en los impactos en términos de contaminación atmosférica, pues se generan partículas finas que pueden dañar la salud”, advierte. Cada vez son más los avisos que piden tener en cuenta los tóxicos presentes en el humo de los fuegos, no solo en las zonas cercanas.



Manifestación el día 7 en Rio de Janeiro contra los feminicidios y la violencia machista. REUTERS

La crueldad de los últimos asesinatos de mujeres en el país provoca la respuesta social y mediática ante esta lacra

Brasil reacciona al espanto de los feminicidios

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

La activista feminista Brisa Batista participó el domingo pasado en una de las mayores movilizaciones celebradas en Brasil contra el feminicidio, ese goteo cotidiano que mata a cuatro mujeres brasileñas al día. Esta vez, la socióloga se sintió arropada por miles de mujeres que sacaron su indignación contra los asesinatos machistas y la normalización de la miseria a las calles de São Paulo, Río, Brasilia y decenas de ciudades más... al grito de "Parem de nos matar". Una protesta multitudinaria, nada que ver con la soledad que sintió un día 2019.

Entonces el feminicidio de Elitania de Souza la tocó profundamente, cuenta Batista. Para ella era fácil identificarse con la joven de Bahía asesinada a tiros por el novio al que quiso dejar. Universitaria, negra, activista. "¿Cómo pude vivir hasta ahora sin darme cuenta de que es una violencia tan dramática?", pensaba sorprendida. Quería gritarle al mundo ¡Parad de matarnos!, así que escribió el lema en un

folio, añadió *#Elitania y*, en una concurrida parada de metro de São Paulo, alzó el cartel bien alto y pidió a una desconocida que fotografiara la solitaria protesta. Colgó la foto en redes sociales. Su denuncia no ganó apoyo, el *post* nunca se viralizó.

La sucesión de varios feminicidios extremadamente crueles en pocos días —en torno al día internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer— le ha dado ahora una inédita proyección. La violencia machista ha alcanzado una repercusión mediática y política inusitada.

Las imágenes del atropello de Tainara Santos, a la que un antiguo novio arrastró por el asfalto durante un kilómetro por una carretera de São Paulo horrorizaron al país; ella sobrevivió, pero tuvieron que amputarle ambas piernas. A Allane Matos, pedagoga jefa de un centro educativo de Río de Janeiro, y a Layse Pinheiro, sicóloga, las mató a tiros un empleado que no soportaba tener jefas mujeres. A Isabele de Macedo y sus cuatro hijos pequeños los mató su marido y padre al incendiar la vivienda familiar, en

Recife. A Maria de Lourdes Matos, cabo del Ejército y saxofonista, la asesinó su novio, también soldado, en un cuartel en Brasilia; la apuñaló y la quemó.

Estas dosis extremas de crudidad han tocado ahora la fibra social. Los asesinatos de mujeres a manos de sus parejas han saltado a las portadas, ganado espacio en los noticieros, y protagonizan artículos de las y los principales columnistas de los grandes diarios. Entre las propuestas, adoptar un pacto de Estado contra la violencia de género al estilo del español, de 2017, e implantar un modelo de atención integrada como aquél.

El presidente, Luiz Inácio Lula da Silva, ha reclamado las penas más severas para los feminicidas e instado a los hombres a movilizarse contra feminicidas, violadores y maltratadores. En esa coyuntura, mujeres diversas se unieron a través de las redes sociales para organizar a toda prisa las marchas del domingo 7 que reunieron a 10.000 personas en São Paulo, y varios miles más por todo el país. Un éxito.

La activista Batista entiende bien cómo ha cambiado la percepción porque colabora en el proyecto *Quem ama libera* (quien te ama te libera), un memorial en redes sociales que recuerda a cada víctima contabilizada en los últimos 18 años.

Batista opina que había un movimiento subterráneo que ha aflorado gracias a un conjunto de factores entre los que destaca a tres mujeres: la jueza Carmen Lúcia Rocha, la única mujer del Tribunal Supremo, que con su discurso incisivo contra la desigualdad de género se ha convertido en todo un ícono feminista en Brasil; la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, poderosa y

víctima reciente de una agresión sexual, y Janja da Silva, la esposa de Lula y la artífice de que este incluya más preocupaciones femininas y feministas en su discurso político.

El año pasado, 1.492 mujeres murieron en Brasil a manos de feminicidas. Por tercer año consecutivo la media diaria alcanza las cuatro mujeres. Cuatro mujeres asesinadas cada día desde que arrancó 2022.

Otras agresiones han aumentado mucho, alerta Manoela Miklos, investigadora senior del Forum Brasileiro de Segurança Pública, una organización centrada en radiografiar la violencia. "Los números que circundan al de las víctimas letales nos dicen que la violencia sigue aumentando y eso es importante porque sabemos que las agresiones no empiezan con el feminicidio", dice para llamar la atención sobre el enorme aumento de las tentativas: "Los intentos de feminicidio han subido un 19%. Las medidas protectoras a las víctimas se han incrementado un 6%, pero los incumplimientos por parte de los agresores son un 11% más", explica.

La investigadora del FBSP apunta varios motivos para ese aumento de la violencia que precede al feminicidio: "Existe

La media es de cuatro crímenes al día y el año pasado mataron a 1.492 mujeres

El presidente, Luiz Inácio Lula da Silva, ha reclamado condenas más duras

te un cierto efecto rebote, efecto represalia, por las conquistas feministas y por el aumento de esas comunidades que proponen una masculinidad que odia a las mujeres y los discursos de líderes que legitiman ese discurso".

Mientras, en el Brasil alejado de los centros urbanos, donde los avances feministas no han arraigado tanto, perdura la violencia de siempre. Todos en Brasil se enorgullecen de la ley *Maria da Penha*, una potente legislación contra la violencia machista que data de 2015 y a la que mucho le queda por ser desarrollada. Tipificado hace una década, el feminicidio es, con 40 años de prisión, el crimen más castigado del Código Penal.

Animales que maltratan

Hannah Maruci, doctora en Ciencias Políticas, enfatiza que el foco de los poderes públicos está en el después, en el aspecto penal, el castigo, que considera necesario pero insuficiente para erradicar la violencia machista. "Falta invertir en el antes, en la prevención", señala. "Por ejemplo, en educación. Pero más que enseñar a las mujeres a defenderse, hay que enseñar a los niños que no debe haber ese desequilibrio de poder y ese odio tan unido a la idea de una masculinidad que reacciona con violencia al rechazo". En esa dirección se ha pronunciado, estos días, el presidente Lula. "Necesitamos un movimiento nacional de los hombres contra los animales que maltratan a las mujeres y violan a las hijas", ha declarado.

Año tras año, los feminicidios batían un nuevo récord, aunque el aumento se ha ralentizado. Explica Miklos, la especialista en violencia machista: "Cuando trabajas con estos números, ver una repercusión de esta envergadura da aliento". Desea que la espiral de violencia contra las mujeres sea entendida como un asunto político y entre en la agenda para las elecciones del año próximo.

La politóloga Maruci, del Cebrap (Centro Brasileiro de Análise e Planejamento), prefiere no pronosticar si este creciente interés es una fiebre o el comienzo de un cambio más profundo: "Cuando la visibilización mediática genera movilizaciones ciudadanas y acciones políticas, podemos empezar a vislumbrar cambios estructurales, pero hace falta que se traduzca en políticas públicas".

El camino más directo para entender el altísimo precio que se cobra la violencia machista en Brasil consiste en asomarse al perfil *Quem Ama Libera* en Instagram, que Regina Jardim elabora pacientemente desde que el 2007 un feminicida le arrebató a su hija Priscila. Ahí publica breves perfiles de las cuatro asesinadas de cada día. Para que Brasil no olvide a Maria Katiane da Silva, 26 años; a Indianara da Silva, 27 años; a Maria Graciele Santos, 25 años; a Auriscléia do Nascimento, 25 años...

Machos y hembras de 117 especies (también los humanos) viven un 20% más tras ser castrados

Menos reproducción, más esperanza de vida

ENRIQUE ALPAÑÉS
Madrid

Dar vida quita años de vida. Es la provocadora conclusión de un análisis global liderado por investigadores de la Universidad de Otago, Nueva Zelanda. Los expertos constatan que los machos y las hembras de 117 especies de vertebrados prolongaron su supervivencia entre un 10% y un 20% al someterse a esterilización quirúrgica o terapia hormonal. También los humanos. El análisis, que se publicó la semana pasada en la revista *Nature*, es contundente y transversal en sus conclusiones. Parece complicado pensar que estas tengan alguna traslación al mundo real, más allá de

interactuar con las vías que regulan la biología del envejecimiento, especialmente durante el desarrollo temprano, ya que la castración temprana demostró tener efectos más pronunciados. Otra posible explicación es que la testosterona se asocia a conductas agresivas, de competición y búsqueda de riesgos.

Esto sucede en los humanos: los hombres son más propensos a cometer actos violentos, se suicidan en una proporción mayor y distintos estudios constatan su tendencia a asumir más riesgos. Pero en otras especies animales este rasgo es aún más marcado.

“La relación inversa entre reproducción y longevidad ya se conocía, pero no había sido demostrada en una varie-



Una chimpancé dando de mamar a su cría. CARMEN JASPERSEN

lo conveniente de castrar a la mascota, pero puede ayudarnos a entender mejor la compleja relación inversa entre reproducción y longevidad.

El trabajo se basa en dos grandes bases de datos. Por un lado, un gigantesco análisis de 117 especies alojadas en zoológicos y acuarios de todo el mundo. Por otro, un metaanálisis de 71 estudios publicados sobre 22 especies vertebradas (ahí se incluye a los humanos). El autor principal, el biólogo Mike Garratt, explica que, si bien el aumento en la esperanza de vida fue similar entre ambos sexos, los motivos son distintos. “En las hembras, aumenta tras varias formas de esterilización, lo que sugiere que los beneficios surgen de la reducción de los costos energéticos y fisiológicos sustanciales del embarazo, la lactancia y el cuidado de las crías, en lugar de un solo mecanismo hormonal”, afirma.

En los machos, solo la castración prolonga la esperanza de vida, no la vasectomía, lo que indica que el efecto proviene de la eliminación de las hormonas sexuales. La principal hipótesis es que estas hormonas pueden

dad tan amplia de animales”, explica Salvador Macip, director de los Estudios de Ciencias de la Salud de la UOC e investigador de la Fundación Pasqual Maragall.

Panteras, canguros, papiolines, cebras, lagartijas... Son especies muy diversas, pero en todas ellas se aprecia una mayor supervivencia de los especímenes castrados. El experto señala que las bases biológicas del envejecimiento son muy parecidas en todos los animales, con lo cual “no es extraño que los efectos que ven sean tan transversales”. Esto sucede también con otras formas de alargar la esperanza de vida, como la restricción calórica.

La investigación del equipo de Garratt explica un principio evolutivo fundamental en el mundo animal: la energía invertida en reproducirse resta recursos al mantenimiento del cuerpo. Al eliminar esa inversión, la vida se alarga. Esta conclusión puede tener cierto impacto en la gestión de fauna salvaje, pero también invita a revisar la relación entre reproducción, envejecimiento y salud en nuestra propia especie.



Raúl Alonso el 14 de octubre en el Palacio del Marqués de Salamanca, en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

Raúl Alonso Investigador

“Las matemáticas bellas no se investigan por sus aplicaciones”

MANUEL ANSEDE
Madrid

Raúl Alonso (Vigo, 29 años) se enfrenta a un gran enigma, uno de los siete endiablados Problemas del Milenio, por cuya solución el Instituto Clay de Estados Unidos ofrece una recompensa de un millón de dólares. Alonso sintió “fascinación” la primera vez que oyó hablar de la conjectura de Birch y Swinnerton-Dyer. El problema está relacionado con la esencia de las curvas elípticas, unos objetos matemáticos ya sugeridos por el griego Diofanto de Alejandría en el siglo III y que, casi dos milenios después, son fundamentales en la comunicación diaria de la humanidad. La aplicación WhatsApp, por ejemplo, usa una curva elíptica, definida por la ecuación $y^2 = x^3 + 486662x^2 + x$, para cifrar y descifrar los mensajes.

Alonso acaba de ganar el Premio Vicent Caselles, otorgado por la Real Sociedad Matemática Española y la Fundación BBVA. Se doctoró en Princeton (EE UU), donde fue nieto académico (discípulo de un discípulo) del legendario Andrew Wiles, protagonista de una de las mayores hazañas recientes de la ciencia.

Wiles se encerró en secreto durante siete años, hasta que un día de 1995 salió de su guarida y anunció que había resuelto el llamado *Último Teorema de Fermat*, un acertijo planteado en 1637. Alonso, profesor del University College de Dublín (Irlanda), se

enfrenta ahora a otro monstruo de la misma envergadura.

Pregunta. ¿Usted se ve encerrándose siete años para intentar resolver la conjectura?

Respuesta. No. Tampoco sé si, a día de hoy, esa es la manera de trabajar habitual. Es más frecuente colaborar con gente y, quizás, también es más fructífero: intercambiar ideas en vez de encerrarte y trabajar tú solo en el problema.

P. Godfrey Harold Hardy reivindicaba que las auténticas matemáticas son tan hermosas como la poesía y la pintura y no tienen aplicaciones inminentes. ¿Está de acuerdo?

R. Estoy de acuerdo en que las matemáticas más hermosas son las que se investigan basándose en esa belleza y no basándose en sus potenciales aplicaciones prácticas, lo cual no quiere decir que no las vayan a tener. Las matemáticas pueden ser hermosas y tener aplicaciones al mismo tiempo, no creo que sea contradictorio.

P. Es sorprendente que las cur-

“No uso mucho la inteligencia artificial. Para la investigación uso papel y boli”

“Quizá haya que esperar al siglo que viene para resolver la conjectura de Birch”

vas elípticas, que parecen tan abstractas, sean tan importantes para que las comunicaciones sean secretas.

R. Hay determinados problemas relacionados con curvas elípticas que son difíciles de resolver en un tiempo razonable, y en eso se basan estos métodos criptográficos [averiguar una clave basada en esa curva podría requerir millones de años con los ordenadores actuales].

P. Su colega Francesc Castellà afirmó en una entrevista con EL PAÍS que puede que la conjectura de Birch y Swinnerton-Dyer “sea tan difícil que estemos en el siglo equivocado” para resolverla.

R. Sí, seguramente. Con las técnicas actuales no parece que se pueda abordar y es posible que haya que esperar al siglo que viene o más para hacerlo.

P. ¿Ustedes utilizan la inteligencia artificial con la conjectura de Birch y Swinnerton-Dyer?

R. Por lo que tengo entendido, con el problema de Navier-Stokes están bastante más avanzados y las perspectivas de resolverlo próximamente son mayores. En el caso de la conjectura de Birch y Swinnerton-Dyer todavía estamos mucho más atrás. Yo, personalmente, no uso mucho la inteligencia artificial. Puede ser útil para buscar referencias para un tema determinado, pero para hacer investigación no diría que es muy útil en este momento.

P. ¿Usted usa papel y boli?

R. Sí, para hacer investigación, normalmente, papel y boli.

Cuando el beneficio desplaza a los pacientes

ANÁLISIS

JOAN CARLES MARCH

El escándalo del Hospital de Torrejón ha hecho saltar por los aires un debate que llevaba décadas latente: ¿qué ocurre cuando la gestión de un servicio público esencial se entrega a empresas cuyo fin último es la rentabilidad? La pregunta no es nueva, pero las revelaciones recientes han dado una respuesta tan cruda como incómoda. Los audios y correos internos divulgados muestran un sistema donde la prioridad no era atender mejor, sino seleccionar mejor: escoger a los pacientes más rentables, reorganizar prioridades clínicas en función del beneficio empresarial y frenar procedimientos costosos aunque fueran necesarios desde el punto de vista médico. La lógica implícita era diáfana: restringir la atención a quienes generaban menos ingresos y reservar recursos para pacientes derivados desde otras zonas cuya atención resultaba más lucrativa.

La grabación en la que un alto directivo de Ribera Salud reconoce que "la elasticidad de la cuenta de resultados a la lista de espera es directa" sintetiza ese modo de operar: cada paciente no atendido era un ahorro, y cada ahorro, un incremento del beneficio. Lo que hasta hace poco era un argumento político o ideológico hoy es un hecho documentado: cuando un servicio público esencial se somete a presiones mercantiles, termina comportándose como un negocio.

● **Sanidad pública y negocio privado: una tensión estructural.** La cuestión de fondo es si puede conciliarse el afán de lucro con la prestación de un derecho fundamental. No se trata de demonizar al sector privado —que históricamente ha desempeñado un papel complementario en el Sistema Nacional de Salud—, sino de reconocer que cuando la gestión de los elementos esenciales del sistema se externaliza, la lógica empresarial invade el espacio de las decisiones clínicas. Y cuando un hospital público gestionado por una empresa privada debe elegir entre operar a un paciente o mejorar su EBITDA, la frontera ética



Concentración el viernes en el Hospital de Torrejón. JAIME VILLANUEVA

El 'caso Torrejón' no es una anécdota ni un error de comunicación, es un síntoma

La cuestión de fondo es si puede conciliarse el afán de lucro con la prestación de un derecho fundamental

se desdibuja. El caso de Torrejón no es una anécdota ni un error de comunicación: es un síntoma de un modelo que permite que intereses ajenos al bienestar de los pacientes se impongan sobre las necesidades clínicas. Durante años se advirtió de que esto podía ocurrir. Ahora sabemos que, al menos en este caso, ocurrió.

● **El episodio que marca un antes y un después.** Lo sucedido obliga a replantear con rigor el papel de la gestión privada en servicios donde la vida, la dignidad y la igualdad están en juego. No es solo una discusión técnica, sino democrática. Un sistema público sometido a incentivos privados termina generando desigualdades y opacidades incompatibles con el derecho a la salud.

Por ello, se vuelve urgente avanzar hacia una auténtica Ley de Gestión Pública que blinde el sistema frente a las inercias del mercado. Una norma que recupere la gobernanza pública de los centros sanitarios, limite la participación de empresas con ánimo de lucro y garantice que casos como el de Torrejón sean imposibles por diseño, no únicamente por sanción.

● **Hacia dónde debe ir la Ley de Gestión Pública y de Integridad del SNS.** La nueva ley llega en un momento crítico. Para ser transformadora debe abordar los

elementos estructurales que han permitido que la rentabilidad se deslizara por las rendijas del sistema.

En primer lugar, es imprescindible blindar la gestión pública frente al ánimo de lucro, garantizando que las áreas esenciales —hospitales, urgencias, Atención Primaria, emergencias, diagnósticos estratégicos— no queden en manos de empresas sometidas a intereses financieros.

En segundo lugar, debe derogarse de manera efectiva la Ley 15/97, que abrió la puerta a modelos de gestión privatizada sin mecanismos de control suficientes. Restaurar la gobernanza pública como modelo preferente requiere un calendario claro de reversión de los centros externalizados.

La ley debe también regular estrictamente la colaboración público-privada: prohibir acuerdos con fondos de inversión, imponer transparencia contractual absoluta y establecer cláusulas de rescisión automática ante incumplimientos sanitarios o éticos. Otro aspecto clave es impedir la doble pertenencia y las pueras giratorias profesionales, incompatibilizando la toma de decisiones en el sistema público con la actividad en empresas privadas del sector.

Además, es imprescindible crear un sistema nacional de trazabilidad de listas de espera. Si algo ha revelado el caso Torrejón es que la opacidad favorece la manipulación. La ciudadanía tiene derecho a saber qué ocurre en todo el proceso asistencial.

Por último, la ley debe reforzar la Atención Primaria, garantizar la soberanía pública en datos e infraestructuras y recuperar la participación ciudadana como mecanismo de control democrático.

● **Un blindaje para lo que es de todos.** El futuro del sistema sanitario público dependerá de que esta ley no sea un parche, sino un blindaje: cerrar la vía por la que el ánimo de lucro penetró en lo más profundo del sistema; recuperar el control público de lo esencial; garantizar transparencia, equidad y responsabilidad; y, sobre todo, recordar que la salud es un derecho que no puede sacrificarse en el altar de la rentabilidad. El caso Torrejón muestra que donde manda el negocio, la equidad se resiente y la confianza pública se erosiona. Y sin confianza, ningún sistema sanitario puede sostenerse.

Joan Carles March es profesor de la Escuela Andaluza de Salud Pública.

CATAI
Centroamérica

GUATEMALA Y BELICE
13 DÍAS DESDE 4.600 €

Barrera de Coral - Belice

DEPORTES



Polideportivo. La importancia de la regla para el rendimiento en la élite —43

NBA. Wembanyama vuelve a lo grande —42

Ciclismo. Nueve ciclistas despegan un ultraligero a base de vatos —44



Vinicius, Rodrygo, Bellingham (al fondo) y Mbappé celebran el segundo gol del Madrid al Alavés. JUAN MANUEL SERRANO ARCE (GETTY)

16ª jornada de Liga

Rodrygo revive con el Madrid sobre el filo

El brasileño vuelve a marcar y da la victoria al Real contra un estupendo y combativo Alavés

DAVID ÁLVAREZ

El proyecto de Xabi Alonso se mantiene sostenido por un hilo, y ese hilo ha resultado ser Rodrygo. Goes, desaparecido durante meses, 32 partidos seguidos sin marcar, y que ha anotado en los dos últimos, tal vez los señalados como posibles finales de su entrenador. Su gol otorgó al Real Madrid una victoria que parecía que se le escapaba después de un comienzo de control total con otro tanto para la colección de Mbappé, recuperado de su lesión después de perderse la derrota contra el City. Pero ahí el Alavés despertó, empató y llevó al límite al equipo de Xabi en una noche intensa que ter-

minaron ambos extenuados después de un intenso intercambio de golpes que acabó domando el Real. Se entregó hasta el último ataque, en el que Bellingham rozó el tercero, y se mantuvo a cuatro puntos del Barcelona, quizás todavía con margen para Xabi.

Esta otra noche sobre el borde del precipicio le llegó al técnico con nueve bajas, siete de ellas en defensa. Le faltaban los tres laterales izquierdos, así que debutó en esa banda con él el primer canterano, Víctor Valdepeñas. Y ahí identificó Coupet el punto sobre el que percutir. El Alavés buscaba una y otra vez a Calebe, y el defensa de 19 años aguantaba con aplomo las embestidas, sin asomo

de tembleque en un día tan límite. También por ahí insistía Pablo Ibáñez, pero Valdepeñas y Rüdiger iban achicando el agua.

Con la defensa agujereada, Xabi echó mano por primera vez de los cuatro futbolistas más ofensivos, a los que nunca había juntado de inicio. Empezó con Bellingham, Rodrygo, Vinicius y Mbappé, además de Güler en el medio con Tchouameni. Todo hacia delante en una salida impetuosa. El Madrid amarró la pelota desde el comienzo. Le fluía el balón arriba entre movimientos constantes de los delanteros mientras reculaba el Alavés, expectador de ese tramo de baile. Con ese panorama de defen-

1

ALAVÉS

Mendizorroza. 19.290 espectadores.

Alavés: Sivera; Jonny Otto, Tenaglia, Pacheco, Parada (Youssef, m. 89); Ibáñez (Toni Martínez, m. 67), Blanco, Denis Suárez (Guevara, m. 83); Calebe (Carlos Vicente, m. 67), Boyé y Rebbach (Alefía, m. 67).

Real Madrid: Courtois; Valverde, Asencio, Rüdiger, Valdepeñas (Huijsen, m. 78); Güler (Gonzalo, m. 78), Tchouameni; Rodrygo (Brahim, m. 83), Bellingham; Vini Jr. (Mastantuono, m. 89) y Mbappé.

Goles: 0-1. M. 24. Mbappé. 1-1. M. 69. Carlos Vicente. 1-2. M. 76. Rodrygo.

Árbitro: Víctor García. Amonestó a Parada, Vini Jr. y Guevara. VAR: Pablo González.

2

REAL MADRID

sa cerrada, el equipo de Xabi iba encontrando desde dónde probar puntería. Mbappé y Rodrygo tiraron varias fuera. El destino del encuentro parecía inevitable.

Aunque lo que se anuncia no llegó por esa vía del control, sino una más antigua. Rodrygo recuperó un balón que le acaban de birlar a Valdepeñas y Bellingham encontró en profundidad a Mbappé filtrando un pase a través de un canal estrecho que no pudo cerrar del todo Antonio Blanco, sostén formidable del fortín de Mendizorroza. El francés iba lanzado al galope trazando una diagonal mortífera hacia el punto de penalti, desde donde acertó cerca de la escuadra.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:





Xabi Alonso, ayer durante el encuentro en Mendizorroza. GETTY

Dos minutos después, Bellingham cantó otro gol después de un córner, pero el árbitro se dio cuenta de que el balón le había dado antes en el brazo izquierdo. Quedó en nada, pero el Madrid funcionaba como había intentado las últimas semanas. Conseguía presionar arriba de cuando en cuando, mantenía juntas las líneas como reclamaba Xabi desde la banda, le corría rápido la pelota y se había adelantado. Pero entonces cambió el viento y empezó a soplar en dirección a Courtois.

El gol de Mbappé, el número 26 del francés esta temporada, despertó al Alavés en lugar de desanimarlo. Se activó Pablo Ibáñez, Calebe seguía insistiendo en buscar a Valdepeñas y Boyé y Rebbach bregaban cuerpo a cuerpo con Asencio y Rüdiger. Encuentran por fin una pelota que les había resultado esquiva y se asomaban cada vez más cerca de Courtois. Hasta que en el último instante del primer tiempo Ibáñez se vio solo ante el belga, que se iba agigantando cuando se tiraba a por él y terminó evitando el empate con la oreja derecha.

La crecida del Alavés les acercó al área del Madrid y les alivió el estrés de perseguir movimientos de futbolistas de blanco, pero también les alejó de Sivera. Eso abrió un espacio muy goloso al que volvió a hinchar el diente Bellingham con otro pase a la espalda a una carrera de Mbappé, que se presentó solo frente al portero. Sivera salvó ese tiro y el intento posterior de Vinicius.

El partido se desencuadernó y circulaba hacia las dos porterías, nada que ver que el gobierno unidireccional del Madrid al principio. Coupet quiso seguir empujando y metió a Aleñá, Toni Martínez y Carlos Vicente, que nada más salir durmió un formidable pase a la espalda de Blanco, empató y dejó otra vez temblando a Xabi. Todavía más cuando Toni Martínez remató fuera a dos metros de Courtois un pase también de Carlos Vicente.

Entonces apareció Vinicius, trascendente toda la noche, impreciso, espeso, incapaz de escapar de la vigilancia de Otto. Hasta que le regateó con un cabezazo y sacó el exterior para poner la pelota en el área, donde apareció Rodrygo en vuelo rasante para volver a marcar. Ha vuelto Rodrygo, había vuelto Vinicius, que encadenó tres regates, entró al área y cayó después de una patada de Tenaglia que el árbitro no consideró penalti. Fue casi lo último que hizo, antes de irse sustituido con un abrazo a Xabi, sostenido por el brasileño díscolo, el compatriota tanto tiempo desaparecido y el constante fuego de Mbappé. Otra noche aún en la lucha.

Xabi: “La unión es fundamental”

El técnico blanco concede “mucho mérito” a un triunfo conseguido pese a las nueve bajas

LORENZO CALONGE
Vitoria

Mendizorroza se encendió y por la megafonía sonó el *Si te vas...* de Extremoduro. No paró de escucharse en toda la velada al caído Robe Iniesta mientras el encausado Xabi Alonso, el único del todo el estadio que no llevaba abrigo en la noche helada de Vitoria, recorría kilómetros en la banda. Entraba y salía del banquillo como un autómata, y no paraba de reclamar a sus jugadores que se juntaran. Es su indicación estrella de estos días porque la lucidez en el juego continúa encerrada en una caja fuerte.

No había muchas instrucciones del tolosarra, pero en cuanto Carlos Vicente empató, se detuvieron en seco. Tenía preparado el cambio de Gonzalo García y lo frenó. En los siete minutos que transcurrieron hasta el 1-2, la imagen de Xabi era la de un hombre superado. Durante ese tramo, a Xabi se le aparecieron más si cabe los fantasmas de la etapa de Julen Lopetegui, que también tropezó en Vitoria en la antesala de su despido.

Esta vez, Xabi terminó abrazando a Vinicius cuando el brasileño fue sustituido en el 90, como jugador clave en el 1-2 de Rodrygo, que ha resucitado de la nada para anotar dos goles en los últimos cuatro días después de meses engullido por un agujero negro.

“Estamos todos juntos en esto. Peleando en los momentos buenos y no tan buenos. El equipo ha competido bien. Le doy mucho mérito a la victoria porque teníamos muchas bajas”, valoró Xabi, que volvió

a recibir gestos públicos de algunos jugadores e insistió en que el equipo necesita tener más continuidad. “Por un partido no es suficiente. Queda mucho, hay que darle continuidad a las cosas buenas que hemos hecho. La unión es fundamental. Es la única manera de que la solidez del día a día nos dé la mejora que queremos”, añadió el técnico, que se quejó que el VAR no revisara un posible penalti a Vini.

Xabi había recuperado a Kylian Mbappé dentro de una expedición con nueve bajas (Carvajal, Trent, Militao, Alaba, Mendy, Camavinga, Carreras, Fran García y Endrick), y echó mano en defensa por la izquierda de Víctor Valdepeñas porque no tenía disponible a ninguno de los cinco laterales. Al canterano lo felicitó después de señalarlo en la acción del 1-1.

Mbappé solo había entrenado una vez esta semana. Después de acabar el pasado domingo contra el Celta dolorido en la parte trasera de la rodilla derecha, no se unió al grupo hasta el sábado. El miércoles, a las horas de someterse a pruebas médicas, no asomó en el césped ni perdiendo ante el City. Pero no hay mucho más en el Madrid en ataque que el francés, autor de 26 de los 47 goles de su equipo. En el arranque decente de los blancos, amenazó dos veces y a la tercera, con espacios, nadie lo pudo parar. Bellingham enlazó con él en una de las escasas ocasiones en las que el Alavés se destapó y ese pecado mortal se lo cobró Kiki.

“Hoy lo más importante eran los tres puntos”, agradeció un Xabi aliviado. Mediada la segunda parte, al hombre se le cayó Mendizorroza encima y el pasado de Lopetegui revoloteó en Vitoria. Hasta que Vini conectó con Rodrygo y rescató a Alonso del aprieto al final de una semana que ha llevado al técnico al precipicio, del que todavía no ha salido.

SIEMPRE ROBANDO
MANUEL JABOIS

Muebles salvados, cada vez menos

El Madrid es una máscara cada vez menos imponente que se derrite cada vez más rápido, y en Álava no hubo excepción del signo de los tiempos de la temporada: maquillaje a cargo de Courtois y Mbappé, casi siempre en acciones solitarias y heroicas desconectadas del juego coral, y luego un lento hundimiento que a veces afecta al marcador y otras veces no (de nuevo Courtois). En Álava el partido empezó como comedia involuntaria. Kylian Mbappé sufrió un golpe en la rodilla, se agachó durante momentos delicados, miró a la banda inquieto y se dedicó a cojear durante varios segundos hasta que le mandó un pepinazo Federico Valverde. Se olvidaron sus males: controló con la izquierda salvando un contrario y disparó a trompicones. Un poco más tarde, el balón le llegó en profundidad al delantero francés. Se deshizo de su marcador bailando a ratos: varios toques al balón a toda velocidad de tal forma que el jugador del Alavés no sabía si meter la pierna o no, o cuándo. Lo decidió después de que Mbappé metiese el gol, un golazo, otro golazo más.

El marcador no asustó al Alavés ni animó al Madrid. Al equipo le falla el motor, las ganas, el ingenio. Con balón es deprimente, sin él aún existe la posibilidad de una contra de sus cohetes arriba. El problema de fondo, sin embargo, no es estrictamente futbolístico, o no solo. El Madrid vive instalado en una contradicción incómoda: depende de Mbappé como si llevara 10 años en el club, pero el francés aún no sabe exactamente qué tipo de equipo es este, ni qué se espera de él más allá de que resuelva el tedio. Hay noches, como esta de Álava, en las que a Mbappé no se le pide que juegue bien: se le pide que arregle el marcador. Que sus goles ordenen de forma retroactiva un juego que nunca existió.



El remate de Mbappé en el primer gol del Madrid. GETTY

La paradoja está en que el Madrid de esta temporada, tan falto de ideas, tan pobre en mecanismos, solamente brilla cuando la jugada se rompe, cuando el caos se abre como un pasillo.

Lo de Álava fue un ejemplo perfecto. El golazo de Mbappé pareció anunciar uno de esos encuentros que el Madrid de otras épocas resolvía por pura inercia. Pero este Madrid no tiene inercia: tiene vértigo. Toca y vuelve a tocar, siempre al pie, siempre en horizontal, al borde de una melancolía que se mastica. Y cuando pierde la pelota, cuando el ritmo lo marca otro, se viene abajo como si descubriera de pronto que lleva semanas viviendo por encima de sus posibilidades. A veces el resultado acompaña, a veces no. Da igual: la sensación es la misma, la de un equipo que juega con máscara y sin pie.

El Madrid necesita luz propia. Necesita recuperar la sensación de que domina los partidos, no de que los sobrevive. La temporada aún ofrece tiempo para la reconstrucción, pero el reloj hace más ruido que nunca. Puede pasar de todo porque los ojos viejos y cansados del madridismo han visto de todo. Ahora es un equipo que depende del jugador más determinante del mundo sin saber muy bien cómo integrarlo en una idea, porque la idea ya no está. Y mientras tanto, el campeonato avanza y el Madrid sigue ahí, ganando 1-2 sin saber muy bien por qué, como si cada victoria fuese una pequeña excepción al clima general de resignación.

El temporal aplaza el duelo entre Levante y Villarreal

FERNANDO MIÑANA

Valencia

Las lluvias torrenciales han vuelto a asediar a la provincia de Valencia, que estaba ayer en alerta roja por una borrasca. La situación meteorológica obligó a suspender la práctica totalidad del deporte en la provincia durante todo el domingo. Ayer al mediodía solo quedaba por conocer si LaLiga y la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) decidían aplazar también el Levante-Villarreal, partido de la jornada 16 de Primera División previsto a las 18.30 en el Ciutat de València, y la decisión llegó avanzada la mañana. El Ayuntamiento de Valencia había solicitado el sábado la suspensión de este encuentro y el juez de competición finalmente aceptó.

La RFEF, coherente con las recomendaciones de la agencia estatal de meteorología (Aemet), que durante la tarde del sábado elevó la alerta a su nivel más alto, informó de esta medida en un comunicado. "Con motivo de las recomendaciones de seguridad por lluvias torrenciales previstas en la Comunidad Valenciana, y tras los avisos de alerta roja por parte de la Aemet, el Juez de Competiciones Profesionales de la RFEF ha resuelto el aplazamiento del partido correspondiente a la jornada 16 de Primera División que enfrentaba al Levante UD y al Villarreal CF".

No es el único partido de deporte profesional que se suspendió este domingo en la ciudad. Los dos encuentros que tenían que jugar los dos equipos, femenino y masculino, del Valencia Basket contra el Casademont Zaragoza en ambas ocasiones también se aplazaron. El femenino se decidió el sábado por la noche y el masculino, a lo largo de la mañana de ayer después de que el club solicitara que se pospusiera el encuentro tras hacer una consulta con el Cope. La ACB recogió la propuesta e inmediatamente decidió el aplazamiento.

Ya durante el sábado, el encuentro también de la Liga Endesa entre el Gran Canaria y el Baskonia fue igualmente suspendido debido al paso de la borrasca Emilia por la isla, que había provocado más de 200 incidencias durante la madrugada anterior.

Tanto en el fútbol como en el baloncesto las citas quedan pendientes de ser reubicadas en el calendario.



Los jugadores del Celta celebran el segundo gol. SALVADOR SAS (EFE)

El Celta suma su primer triunfo liguero en casa

El equipo vigués supera tras el descanso a un descafeinado Athletic, que falló un penalti

2 **0**
CELTA ATHLETIC

Balaídos. 20.505 espectadores.

Celta: Radu; Manu, Starfelt, Alonso; Rueda (Carreira, m. 60), Roman, Sotelo (Moriba, m. 60), Minguez; Aspas (Hugo, m. 79), Jutglá (El-Abdellaoui, m. 46) y Swedberg (Borja, m. 76).

Athletic: Unai; Areso, Vivian, Paredes, Berchiche (Adama, m. 51); Galarreta, Jaureguizar; Berenguer (Iñaki, m. 46), Sancet (Selton, m. 46), Nico (Serrano, m. 76); y Guruzeta (Izeta, m. 80).

Goles: 1-0. M. 48. Swedberg. 2-0. M. 55. El-Abdellaoui.

Árbitro: Alejandro Hernández. Amarilla a Aspas, Jutglá, Borja, Iñaki y Vivian. **VAR:** Daniel Trujillo.

JUAN L. CUDEIRO

Los partidos de fútbol en ocasiones se abren como si fuesen melones. El que jugaron Celta y Athletic en Balaídos no parecía al descanso que albergase fruto alguno, pero de pronto se volvió sabrosón y pródigo en acontecimientos teñidos. Todo sucedió en una escenografía única, uno de esos invernales solpores (puesta de sol) galaicos que regalan una luz única. La trama futbolística convirtió una liza esforzada que moría al llegar a las áreas en un fluido toma y daca que premió al Celta y propició que Balaídos cantase victoria por primera vez en lo que va de Liga. Cinco empates y tres derrotas sumaban los celestes ante los suyos, pero al Athletic lo dejaron atrás (2-0) con dos goles que llegaron en sus primeros intentos dirigidos entre palos.

Fueron ocho minutos de exuberancia justo al regresar de la caseta. El Athletic se revolvió contra su suerte, tuvo opciones

para meterse en el partido con un penalti que marró Nico Williams o un disparo al palo de Izeita, pero no le llegó para rascar siquiera un empate.

El Celta ganó con cierto gusto. Trabajó bien antes del descanso, sufridor porque tuvo menos la pelota que su rival y jugó más tiempo en su campo que cerca de Unai Simón. Lo hizo con un once en el que apenas repetían cuatro piezas respecto al equipo que abrió el partido del jueves pasado ante el Bolonia. Enfrascado entre Europa y la Liga, algo que podría convertirse en una trampa, el técnico Claudio Giráldez ha conseguido estirar su plantilla y convertirla en larguísima porque todos cuentan y aportan. Aspas siempre suma, pero el Celta es hoy un combo, un equipo de un acusado sentido colectivo. Sufre porque tiene defectos, pero golpea porque sabe leer las debilidades del rival. Las del Athletic las explotó en dos transiciones que acabaron Swedberg y El-Abdellaoui. Sucedío en un abrir y cerrar de ojos mientras, entre medias, el Athletic perdía por lesión a Berchiche para dejar en cuadro a una zaga en la que para la próxima jornada tampoco podrá disponer de Vivian, que vio la quinta amarilla.

Las malas noticias llegaron para los vascos cuando Ernesto Valverde ya había relevado a Sancet, al que sustituyó en el descanso. Alistó en la segunda parte, eso sí, a Iñaki Williams, reaparecido tras lesión, y a Selton. Quiso dar un paso adelante el Athletic, pero patinó con estrépito. El Celta encontró los espacios tras su zaga. Marcó dos veces y El-Abdellaoui dejó pasar otra. Luego a los vigueses les bastó con taparse y llamar a la fortuna para que Nico pidiera la pelota para ejecutar un penalti forzado por su hermano y ejecutado de manera deficiente. O para que Izeta estrellase con estrépito un remate en el palo. Lo gozó Balaídos.

La goleada del Sevilla acaba con Luis Carrión

El técnico del Oviedo es despedido sin haber logrado ganar en Primera División

4 **0**
SEVILLA OVIEDO

Sánchez Pizjuán. 32.885 espectadores.

Sevilla: Odysseas; Carmona, Cardoso, Gudelj, Castrín, Oso; Agoumé (Jordán, m. 86), Mendi (Sierra, m. 77), Sow (Manu Bueno, m. 46); Alexis (Ejuke, m. 77) y Akor.

Oviedo: Aarón; Lucas (Calvo, m. 46), Costas, Carmo, Rahim (López, m. 70); Hassan, Dendoncker, Colombatto, Ilyas (Forés, m. 46); Reina (Brekalo, m. 61) y Rondón (Agudín, m. 79).

Goles: 1-0. M. 4. Akor. 2-0. M. 22. Sow. 3-0. M. 51. Mendi. 4-0. M. 89. Ejuke.

Árbitro: Díaz de Mera. Roja a Carmo (m. 83). Amonestó a Agoumé. **VAR:** Raúl Martín.

RAFAEL PINEDA
Sevilla

El Sevilla vivió una de sus jornadas más plácidas de la temporada. Ganó con solvencia a un Oviedo entregado y débil. Lo hizo, además, cuajado de jugadores del filial y de habituales suplentes, lo que refuerza el mérito de su victoria. Tam-

bién, el conjunto andaluz, mientras tanto, respira con una victoria importante, que lo coloca con 20 puntos en la zona tranquila de la tabla (a cinco del descenso). Buen triunfo del técnico Matías Almeyda y reivindicación de jugadores como Akor Adams. Un delantero tosco, que provoca la división de la grada andaluza, pero que ayer cuajó un gran partido para desmontar la zaga asturiana.

Acuciados por las victorias del Girona y del Mallorca, que apretaban mucho la zona de descenso, el Sevilla y el Oviedo afrontaron el duelo con cierta inquietud en el caso de los andaluces y angustia por parte de los asturianos. A Almeyda le faltaban hasta 10 jugadores entre lesionados y sancionados. Una losa para un equipo tan endeble como el sevillista. Los nervios del principio se convirtieron en cierto aplomo después de que Agoumé viera el desmarque de Akor. A los cuatro minutos ya ganaba el Sevilla. La angustia previa del Oviedo se convirtió en un desplome porque Sow hizo el segundo a pase, precisamente, de Akor. Por medio, una eterna revisión del VAR de una posible mano de Mendi en el área local que acabó en falta a favor del Sevilla.



Akor controla el balón antes de hacer el 1-0. EUROPA PRESS

bien consagró la decadencia del Oviedo. Son ya nueve los partidos que lleva sin ganar (cinco derrotas y cuatro empates) el cuadro astur y seis sin marcar. Este hecho y la pobre imagen ofrecida en el Pizjuán han acabado con Luis Carrión. La entidad asturiana anunció la destitución del entrenador después de la debacle en Sevilla. Todavía no se sabe cuál será su sustituto. Es llamativo el caso de Carrión: no ha conocido el triunfo en Primera después de 17 partidos dirigidos entre Las Palmas y el Oviedo (siete empates y 10 derrotas).

Con tanta debilidad futbolística, chocan también actitudes como la de Carmo, que vio dos tarjetas amarillas seguidas con todo perdido para ser expulsado en la segunda mitad.

Carrión se la jugó con una defensa de solo tres jugadores en el segundo tiempo. Poco más podía hacer en un equipo que está completamente roto. El Sevilla respondió con un jugadón de Mendi dentro del área, con recorte incluido, para hacer el 3-0. El conjunto andaluz fue muy efectivo. Prácticamente, cada disparo entre los tres palos de la meta de Aarón (el portero que más paradas hace de la Liga) se convertía en gol. Mitad por el buen día de sus jugadores y mitad por las facilidades de la endeble zaga ovetense.

Ejuke, en el último minuto, redondeó la plácida tarde del Sevilla con un golazo (4-0). El nigeriano, junto a su compañero Akor, se marchará para jugar la Copa de África.



Sergio Francisco. EFE

La Real destituye a Sergio Francisco

JOSÉ LUIS LORENZO
San Sebastián

Sergio Francisco ya es historia en la Real Sociedad. La entidad que preside Jokin Aperribay anunció ayer la destitución del entrenador de Irún, que solo ha aguantado en el cargo siete meses. Los malos resultados deportivos, pero, sobre todo, la sensación de que no ha conseguido dar con la tecla desde que se hiciera cargo del equipo, se han llevado por delante al entrenador que llegó como sustituto de Imanol Alguacil. Sergio Francisco ha dirigido a la Real Sociedad en 18 partidos (16 de Liga y dos de Copa) con el pobre balance de seis victorias, cuatro empates y ocho derrotas, la última este viernes ante el Girona (1-2). Su lugar, de manera interina, lo ocupará Jon Ansotegui, hasta ahora técnico del filial blanquiazul. Mientras tanto, el club sondea el mercado para la contratación de un nuevo técnico.

Sergio Francisco ya estuvo en el alambre durante el parón de octubre, tras la derrota encajada frente al Rayo Vallecano, y ni siquiera la buena racha iniciada en el partido inmediatamente posterior, contra el Celta en Balaídos, sirvió para eliminar las dudas existentes en la cúpula de la entidad. La mala imagen ofrecida contra el Alavés en Vitoria y el revés de este viernes han significado un rejón de muerte.

Hay que echar la vista muy atrás en el tiempo para ver la última vez que la Real Sociedad echó a un entrenador. También fue en el mes de diciembre, pero de 2018. Ese 26 de diciembre, el conjunto blanquiazul anunció la destitución de Asier Garitano, que llegó el verano anterior procedente del Leganés. El técnico guipuzcoano, al igual que le ha pasado a Sergio Francisco, abandonó el club donostiarra sin haber podido completar la primera vuelta de La Liga. En lugar de Garitano llegó Imanol Alguacil.

El periodista deportivo francés Cristophe Gleizes, de la revista 'So Foot', está en una prisión de Argelia acusado de apología del terrorismo cuando escribía sobre un club

Del fútbol en Cabilia a la cárcel

DANIEL VERDÚ

París

El JS Kabylie es uno de esos clubes que no pueden explicarse sin el contexto político, cultural e histórico que los envuelve. El equipo de Tizi Ouzou, el más laureado de Argelia y campeón dos veces de la Champions africana, forma parte de una región poblada en su mayoría por bereberes y con fuertes pulsiones identitarias. Un cóctel apasionante que Christophe Gleizes, periodista de la revista francesa *So Foot*, decidió explorar para hacer un reportaje. El 28 de mayo, cuando se encontraba viendo un entrenamiento del equipo, fue detenido por la policía argelina, conducido a dependencias judiciales y acusado de "apología del terrorismo y posesión de publicaciones con fines de propaganda perjudiciales para el interés nacional". Meses después, fue condenado sin pruebas a siete años de cárcel. Nunca más volvió a Francia.

Gleizes, que hoy vive en una celda de 10 metros cuadrados con otro preso, no entró en el país con el visado de trabajo, sino con el de turista. Lo mismo que había hecho siempre. Lo mismo que hace una gran mayoría de periodistas *freelance* sin medios ni apoyo para esperar un permiso oficial que, a menudo, implica el control de las autoridades sobre lo que escriben y un gasto extra. Si las autoridades lo descubren, generalmente le cuesta al periodista una multa y la expulsión del país. Pero aquello, cuando ya estaba en Cabilia, una región montañosa situada al este de Argel, sirvió de excusa para su detención y su posterior acusación.

Gleizes ya había viajado años antes a Tizi Ouzou para hacer un reportaje sobre la muerte en condiciones sospechosas del futbolista camerúnés Albert Ebossé, del JSK. La justicia le reprocha también haber mantenido reuniones, en 2015 y 2018, fuera de Argelia, con algunos dirigentes que son responsables del Movimiento para la Autodeterminación de Cabilia (MAK), clasificado en 2021 como organización terrorista por Argel. El régimen acusa al MAK de querer desestabilizar el país y de estar, en particular, implicado en la ola de incendios ocurrida en Cabilia durante el verano de 2021.

Gleizes, de 36 años, tuvo la desgracia de convertirse en una pieza en el tablero de la guerra diplomática que mantienen Francia y Argelia desde hace más de un año. El mismo esquema político que condenó al escritor Boualem Sansal cuando intentaba entrar en Argelia y

El periodista francés Cristophe Gleizes, en una imagen de la revista *So Foot*.

que le mantuvo en la cárcel durante un año (fue indultado hace un mes tras la mediación de Alemania). "Christophe es un rehén diplomático. La justicia no cumplió su deber ese día. Un periodista no puede estar en la cárcel por hacer su trabajo. No respetó la política de los visados, pero en el derecho argelino cuando ocurre eso te ponen una multa y te echan. Nada más", explica por teléfono su abogado, Emmanuel Daoud.

La pena de siete años de cárcel, sin pruebas que la sustentasen, fue confirmada por un tribunal de apelación la semana pasada. Las autoridades relacionaban algunos de sus contactos

El reportero se documentaba sobre el JS Kabylie, doble campeón de África

Antes ya había investigado la muerte sospechosa de un futbolista camerúnés

locales con el Movimiento para la Autodeterminación de Kabylie (MAK), considerado organización terrorista por Argelia. El periodista, obviamente, negó en todo momento tener cualquier vínculo político y explicó que simplemente había buscado fuentes para su trabajo. Tal y como había hecho un tiempo en 2015 con el reportaje sobre la muerte de Ebossé. Pero dio igual. Gleizes, que había reconocido su error administrativo al no solicitar visa de prensa, pidió clemencia, pero la sentencia se mantuvo sin cambios. El pasado 4 de diciembre el tribunal de apelación confirmó su sentencia.

Gleizes es el único periodista francés detenido en un país extranjero. El presidente francés, Emmanuel Macron, expresó el jueves cuatro de diciembre su "profunda preocupación" tras la condena en apelación del periodista. "Seguiremos actuando ante las autoridades argelinas para obtener su liberación y su regreso a Francia lo antes posible", afirmó. También el ministro del Interior, Laurent Nufiez. La buena noticia es que tras la liberación de Sansal, indultado el 12

de noviembre por Argelia, París y Argel han retomado sus conversaciones a nivel de seguridad.

Gleizes, según su abogado y el redactor jefe de la revista, Javier Prieto, se encuentra en buen estado de salud, aunque ha perdido 15 kilos desde su ingreso en prisión. Lee constantemente, explica Prieto, y asegura que no ha perdido la esperanza. La familia y el entorno del reportero, sin embargo, han echado de menos un mayor apoyo de Francia, pero también de personalidades del mundo del deporte. Casualmente, Cabilia es la región de donde proviene la familia de Zinedine Zidane o Karim Benzema.

Si la presión internacional aumentase, especialmente procedente de figuras relevantes en el mundo del deporte, no parece probable que el país pueda permitirse mantener en la cárcel a un periodista inocente, especialmente en un año de Mundial en el que participa su selección. La única salida para Gleizes ahora es el indulto. Una medida de gracia que tiene que conceder el presidente de Argelia, Abdelmadjid Tebboune, como ya hizo con el escritor Boualem Sansal.

LALIGA EA Sports Jornada 16

RESULTADOS	
R. Sociedad	1 2
Atlético	2 1
Mallorca	3 1
Barcelona	2 0
Getafe	0 1
Sevilla	4 0
Celta	2 0
Levante	- -
Alavés	1 2
R. Valleceno	L21:00
Betis	

PRÓXIMA JORNADA

Valencia	V21:00	Mallorca
Oviedo	S14:00	Celta
Levante	S16:15	R. Sociedad
Osasuna	S18:30	Alavés
R. Madrid	S21:00	Sevilla
Girona	D14:00	Atlético
Villarreal	D16:15	Barcelona
Elche	D18:30	R. Valleceno
Betis	D21:00	Getafe
Athletic	L21:00	Espanyol

LA QUINIOLA

1 At. Madrid-Valencia	1 X 2
2 Mallorca-Elche	1 X 2
3 Barcelona-Osasuna	1 X 2
4 Getafe-Espanyol	1 X 2
5 Sevilla-R. Oviedo	1 X 2
6 Celta-Ath. Club	1 X 2
7 Levante-Villarreal	1 X 2
8 Alavés-R. Madrid	1 X 2
9 Sporting-Granada	1 X 2
10 Valladolid-Andorra	1 X 2
11 Racing-Leganés	1 X 2
12 R. Zaragoza-Cádiz	1 X 2
13 Almería-Burgos	1 X 2
14 Ceuta-Las Palmas	1 X 2
15 Rayo Valleceno-Betis	-

PUNTOS	PARTIDOS								GOLES								ÚLTIMOS PARTIDOS				
	TOTAL				CASA				FUERA				TOTAL				CASA				
	J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C	F	C	
1 Barcelona	43	17	14	1	2	9	9	0	0	8	5	1	2	49	20	28	5	21	15	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
2 R. Madrid	39	17	12	3	2	7	6	0	1	10	6	3	1	34	16	14	5	20	11	✓ ✓ ✗ = = =	
3 Villarreal	35	15	11	2	2	8	7	1	0	7	4	1	2	31	13	20	4	11	9	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
4 Atlético	34	17	10	4	3	9	8	1	0	8	2	3	3	30	16	22	7	8	9	✗ ✓ ✗ ✓ ✓ ✓	
5 Espanyol	30	16	9	3	4	9	6	1	2	7	3	2	2	20	16	13	10	7	6	✓ ✓ ✓ ✓ ✗ ✗	
6 Betis	24	15	6	6	3	8	4	1	3	7	2	5	0	25	19	14	11	11	8	✗ ✓ = = ✓ ✓	
7 Athletic	23	17	7	2	8	9	5	1	3	8	2	1	5	15	22	9	9	6	13	✗ ✗ ✓ ✗ ✗ ✗	
8 Celta	22	16	5	7	4	9	1	5	3	7	4	2	1	20	19	9	12	11	7	✓ ✓ ✗ ✗ ✗ ✗	
9 Sevilla	20	16	6	2	8	8	3	1	4	8	3	1	4	24	24	14	12	10	12	✓ = ✗ ✗ ✗ ✗	
10 Getafe	20	16	6	2	8	8	3	2	3	8	3	0	5	13	18	7	6	6	12	✗ ✗ ✗ ✗ ✗ ✗	
11 Elche	19	16	4	7	5	8	4	4	0	8	0	3	5	19	20	12	5	7	15	✗ ✗ ✗ ✗ ✗ ✗	
12 Alavés	18	16	5	3	8	9	4	2	3	7	1	1	5	14	17	11	9	3	8	✗ ✗ ✗ ✗ ✗ ✗	
13 R. Valleceno	17	15	4	5	6	6	1	4	1	9	3	1	5	13	16	4	4	9	12	✗ = = = ✗ ✗	
14 Mallorca	17	16	4	5	7	8	3	4	1	8	1	1	6	18	23	10	9	8	14	✓ = ✗ ✗ ✗ ✗	
15 R. Sociedad	16	16	4	4	8	8	3	1	4	8	1	3	4	20	24	12	13	8	11	✗ ✗ ✗ ✗ ✗ ✗	
16 Osasuna	15	16	4	3	9	7	4	1	2	9	0	2	7	14	20	11	8	3	12	✗ ✗ = = ✗ ✗	
17 Valencia	15	16	3	6	7	8	3	3	2	8	0	3	5	15	25	10	7	5	18	✗ = = = ✗ ✗	
18 Girona	15	16	3	6	7	8	2	3	3	8	1	3	4	15	30	8	14	7	16	✓ = = = ✗ ✗	
19 Oviedo	10	16	2	4	10	8	1	3	4	8	1	1	6	7	26	2	10	5	16	✗ = ✗ ✗ ✗ ✗	
20 Levante	9	15	2	3	10	6	0	1	5	9	2	2	5	16	28	6	16	10	12	✗ ✗ ✗ ✗ ✗ ✗	

■ Champions League ■ Europa League ■ Conference League ■ Descenso

DATOS JORNADA		
GOLES	22	REMETES
J11 32 ↑ 20 J9 J13 262 ↑ 226 J15	169	
TARJETAS AMARILLAS	32	TARJETAS ROJAS
J8 63 ↑ 32 J1 J15 8 ↑ 1 J2	1	
GOLEADORES		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Mbappé	17	1
2 Torres	11	0,69
3 Muriqi	9	0,6
4 Lewandowski	8	0,67
5 Alvarez	7	0,41
ASISTENCIAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Lamine Yamal	7	0,54
2 Rashford	6	0,38
3 Milla	6	0,4
4 Expósito	5	0,33
5 Pedri	5	0,36
PARADAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Escandell	82	5,13
2 Herrera	60	3,75
3 Gazzaniga	56	3,73
4 Soria	55	3,44
5 Radu	54	3,38

LALIGA Hypermotion Jornada 18

RESULTADOS	
C. Leonesa	0 2 Huesca
Córdoba	0 0 Eibar
Valladolid	0 1 Andorra
Sporting	1 0 Granada
Racing	1 1 Leganés
Deportivo	0 3 R. Socied.B
Zaragoza	1 2 Cádiz
Albacete	1 3 Málaga
Almería	1 2 Burgos CF
AD Ceuta	1 1 Las Palmas
Castellón	L20:30 Mirandés
PRÓXIMA JORNADA	
Eibar	V20:30 Valladolid
Andorra	S14:00 Deportivo
Huesca	S16:15 Racing
Leganés	S18:30 Sporting
Las Palmas	S21:00 C. Leonesa
Málaga	D14:00 Almería
Mirandés	D16:15 Cádiz
R. Socied.B	D16:15 AD Ceuta
Burgos CF	D18:30 Zaragoza
Granada	D18:30 Albacete
Cádiz	D21:00 Castellón



MALVIVIENDA

Antonio Nieto disecciona el gran problema de la vivienda en España. Una serie de reportajes en vídeo que abordan las distintas caras de esta crisis: el precio del alquiler, los pisos turísticos, las complicaciones para comprar una casa... Una nueva entrega cada mes.

 **EL PAÍS** ▶

Liga Endesa

El Madrid suma 112 puntos y es líder en solitario

JUAN MORENILLA
Madrid

El aplazamiento por el temporal del partido entre el Valencia y el Zaragoza ofreció al Real Madrid la opción de cazar el liderato liguero en solitario. Lo aprovechó el equipo blanco con una victoria por 112-76 ante el Girona y tras dar descanso a Hezonja, Deck y Tavares.

El Barcelona, con 22 puntos de Brizuela, venció en Manresa por 62-89. Y en el duelo entre dos equipos de la zona alta, el UCAM Murcia batió en un gran partido al Joventut por 80-77 con 15 puntos y 11 rebotes de Emanuel Cate.

Liga Endesa

Jornada 10

	Unicaja	99	91	Burgos
	Breogán	96	108	Tenerife
	Gran Canaria	APLZ.	Baskonia	
	Andorra	86	81	Covirán
	Bilbao Basket	93	75	Hiopos Lleida
	UCAM Murcia	80	77	Joventut
	Real Madrid	112	76	Básquet Girona
	Valencia Basket	APLZ.	Zaragoza	
	Manresa	62	89	Barça
		J	G	P
			%	+/
1	Real Madrid	10	9	1
2	Valencia Basket	9	8	1
3	UCAM Murcia	10	8	2
4	Tenerife	10	7	3
5	Joventut	10	7	3
6	Unicaja	10	7	3
7	Barga	10	6	4
8	Bilbao Basket	10	5	5
9	Baskonia	9	4	5
10	Breogán	10	4	6
11	Hiopos Lleida	10	4	6
12	Básquet Girona	10	4	6
13	Andorra	10	4	6
14	Gran Canaria	9	3	6
15	Zaragoza	9	3	6
16	Manresa	10	3	7
17	Covirán	10	1	9
18	Burgos	10	1	9
			10	-101
				Playoff
				Descenso

Liga F Endesa

Jornada 11

	IDK Euskotren	70	75	Cadi La Seu
	Spar G. Canaria	APLZ.	Spar Girona	P. Avenida
	P. Avenida	68	67	Joventut
	H.G. Jairis	81	62	Baxi Ferrol
	Valencia Basket	APLZ.	C. Zaragoza	
	Durán M. Ensino	62	56	Araski
	Lointek Gernika	62	76	Innova-TSN
	Estudiantes	85	60	CAB Estepona
		J	G	P
			%	+/
1	Spar Girona	10	9	1
2	C. Zaragoza	10	9	1
3	Valencia Basket	10	8	2
4	P. Avenida	11	7	4
5	IDK Euskotren	11	7	4
6	Durán M. Ensino	11	7	4
7	H.G. Jairis	11	6	5
8	Joventut	11	5	6
9	Baxi Ferrol	11	5	6
10	Lointek Gernika	11	4	7
11	Innova-TSN	11	4	7
12	Cadi La Seu	11	4	7
13	Araski	11	4	7
14	CAB Estepona	11	3	8
15	Estudiantes	11	2	9
16	Spar G. Canaria	10	2	8
			20	-69
				Playoff
				Descenso



Wembanyama lanza ante Holmgren, de Oklahoma. KIRBY LEE (IMAGN IMAGES)

Una corona para Wembanyama o el fin de una sequía de 52 años

Los San Antonio Spurs y los New York Knicks disputarán la final de la Copa NBA

GUILLÉ ÁLVAREZ

Los San Antonio Spurs dieron la campanada en las semifinales de la Copa NBA en Las Vegas y cortaron la imponente racha de 16 victorias consecutivas de los Oklahoma City Thunder, vigentes campeones de la liga estadounidense. Con el trabajado triunfo por 109-111 y los 22 puntos en 21 minutos del alienígena francés Victor Wembanyama, los texanos se citaron en la gran final del miércoles (02.30, Prime Video) contra los New York Knicks, verdugos de los Orlando Magic en la eliminatoria del Este con un brillante triunfo por 120-

132 y cantos de MVP para Jalen Brunson, autor de 40 puntos.

Los Thunder, favoritos a levantar el trofeo copero y el título de liga en junio, llevaban un mes y diez días sin conocer la derrota, pero cayeron por segunda vez esta temporada. Llegaron a ir ganando por 16 en la primera mitad, pero la reaparición de Wembby en el segundo cuarto modificó las leyes de la gravedad encima de la cancha. Tras 12 partidos en la banda por problemas musculares, el larguirucho pivot de 2,24 metros tuvo un impacto inmediato entre los suyos a pesar de contar con una limitación de minutos. Le bastaron 21 para amasar 22 tantos, nueve rebotes, dos asistencias y dos tapones, con el mejor +/- del encuentro en un +21.

San Antonio, que marcha en la cuarta plaza del Oeste con un balance de 18 victorias y siete derrotas, había superado con nota el periplo sin su estrella (9-3). "Ganar

contra un equipo así puede parecer cosa de un partido, pero exige un esfuerzo colectivo enorme. No es nada fácil, y para ellos es tan solo su segunda derrota del año, así que esto significa algo, habla de dónde estamos ahora y dónde llegaremos a estar en el futuro", convino Wembanyama, tan efectivo con las manos como con las palabras.

La remontada de los Spurs la alimentó el francés, pero la ejecu-

Los tejanos ganaron a Oklahoma lanzados por el pivot, de vuelta tras una lesión

Nueva York, verdugo de los Magic, no celebra un título desde el anillo de 1973

tó el excelente trío exterior propuesto por el entrenador Mitch Johnson. Devin Vassell, con 23 tantos (4 de 9 en triples), fue el máximo anotador de los ganadores en un esfuerzo muy repartido con Stephon Castle y De'Aaron Fox, ambos con 22 puntos al final de la contienda. Los esfuerzos del MVP Shai Gilgeous-Alexander fueron en vano, y sus 29 puntos, cuatro rebotes y cinco asistencias se quedaron esta vez cortos. Un parcial de 13-0 a favor de San Antonio estrechó a las puertas del descanso el margen de los campeones, que vieron cómo otro tirón de 10 tantos del rival les ponía contra las cuerdas. En el toma y daca definitivo de un último cuarto de baloncesto de muchos kilates, los texanos demostraron que están ya para matar a los gigantes de la liga.

Tomaron nota de sus próximos rivales los Knicks, que no se confiarán ni un pelo a pesar de contar con una plantilla más curtida y veterana para la cita decisiva. La franquicia lleva cinco décadas sin acariciar un título, desde el anillo de 1973, ni siquiera accediendo a ninguna final en lo que llevamos de siglo XXI. Bajo la potencia anotadora de Brunson, que además de cosechar 40 tantos repartió ocho asistencias contra Orlando, Nueva York tiene poderosos argumentos. Karl-Anthony Towns, 29 tantos, es el pivot moderno por antonomasia gracias a su capacidad por encajar de tres y la principal pareja ofensiva del base; luego comparten características similares OG Anunoby, Josh Hart y Mikal Bridges, perros de presa en defensa con capacidad para dar sustos arriba cuando toca.

Los Magic, con los 26 puntos de Jalen Suggs y los 25 de Paolo Banchero, amagaron la primera sorpresa de la madrugada brevemente. En el tercer cuarto, remontaron una desventaja de dobles dígitos en un abrir y cerrar de ojos, pero los Knicks habían descifrado el enigma hace apenas una semana y no cayeron en errores del pasado. Su entrenador, Mike Brown, quiso hacer campaña para el MVP a favor de Brunson: "No se le da suficiente mérito. Cuando eres primero o segundo en tu conferencia y tienes estos números, su nombre debería ser de los primeros en salir de la boca de cualquiera".

Los Knicks, que el año pasado se quedaron a las puertas de las finales de la NBA, vuelven a ser el principal favorito en el Este este curso y marchan en segunda plaza con un balance de 18 triunfos y siete derrotas, tan solo superado por los Detroit Pistons (20-5). Con promedios de 28,3 puntos y 6,3 asistencias, Brunson es su líder pero improbable MVP entre colosos como SGA o Nikola Jokic. Desde 1980, tan solo Allen Iverson (2001), Steve Nash (2005-06) y Stephen Curry (2015-16) han ganado el premio con su estatura de 1,88 metros. El año pasado fue décimo en las votaciones con los mismos promedios que luce ahora. Levantar la copa, quizás, puede ayudar a cambiar el relato.

Magdeleine Vallières, última campeona mundial de ciclismo en ruta, exhibe sus mejores números tras recuperar su periodo, un tema tabú en el deporte femenino

La regla, clave para rendir en la élite

ÓSCAR GOGORZA

Todo el planeta ciclista alucina con la enorme sorpresa de los pasados Mundiales de ciclismo: Magdeleine Vallières vestirá el maillot arcoíris durante un año. Ni Pauline Ferrand Prevot, ni Marlen Reusser, ni Demi Vollering, sino una ciclista de 24 años que exhibía una sola victoria en la élite. Con todo, esta fue solo la segunda sorpresa de la temporada para la ciclista canadiense, y aun siendo tremenda, lo fue menos que la que recibió escasos días antes de afrontar el pasado Tour femenino: tras seis años de ausencia, recuperó la regla. Para celebrarlo, se acercó a una pastelería y se zampó un dulce que le supo a victoria. Ahora presenta los mejores números de su carrera.

La pérdida del periodo es un tema tabú, un limbo que afecta desde hace años a la élite del deporte mundial femenino. No tener la regla es algo normalizado, pese a las graves consecuencias a medio y largo plazo que dicha ausencia genera. Hace ya una década, la médica Anna Carceller se lanzó en una cruzada para denunciar y paliar la dinámica al uso, cansada de ver cómo auténticas campeonas se diluían en ciclos infernales de bajo rendimiento: "Ahora celebro cada periodo recuperado entre las deportistas (y de testosterona entre los varones) como si fuese la primera vez. Como médico he comprobado demasiadas veces las consecuencias devastadoras de la falta de hormonas, destruyendo carreras prometedoras y personas con un gran potencial.

Al principio, nos vieron como una comunidad científica que carecía del profesionalismo necesario para entender el deporte de élite, pero nos empeñamos en cambiar las reglas investigando cómo lograrlo. Ahora batimos récords con atletas más fuertes, seguras de sí mismas y felices", resume.

Anna Carceller es la médica y nutricionista del equipo Education First Oatly femenino y masculino y anticipa un punto de no retorno. "Hemos creado un precedente espectacular", comenta. Su pelea se centra en la salud hormonal de sus atletas, especialmente aquellas ciclistas que durante años se han visto sometidas a dietas severas, a entrenamientos exigentes, a un estrés notable y a la pérdida de su periodo. Tiene en su equipo un ejemplo doloroso:

"Es buena salud. La falta de hormonas es devastadora", dice la doctora Carceller

El problema afecta a mujeres en el ciclismo, el atletismo, la escalada, el esquí...

hace unos pocos días, la estadounidense Veronica Ewers anunció que ponía punto y final a su carrera para cuidar su salud y tratar de sobreponerse al síndrome Red-S (síndrome de deficiencia energética relativa en el deporte): "No tengo la regla desde 2014, mi sistema digestivo es una catástrofe y tengo los huesos frágiles". Ewers, cuarta en el Giro de 2023, cuelga la bici a los 31 años de edad para tratar de asegurarse una vida sana en el futuro. Aunque se ha desvinculado del equipo Education First Oatly, sus médicos y dietistas seguirán trabajando con ella.

"Tener la regla es signo de buena salud. Las deportistas femeninas cuyas hormonas están desequilibradas son más susceptibles a las lesiones, a enfermar, menos capaces de entrenar, de recuperar y de competir a su máximo nivel año tras año. Es más probable, también, que sufran afecciones crónicas como la osteoporosis y enfermedades cardiovasculares o pérdida de la inmunidad", ilustra la doctora Carceller. Su objetivo es evitar que las jóvenes deportistas caigan en la trampa y acaben con niveles de estrógeno demasiado bajos, señal fisiológica de que su cuerpo está tratando de sobreponerse a una situación de hambre o de estrés. "Cuando esto se mantiene a lo largo del tiempo sus cuerpos entran en un modo de supervivencia que les hace menos capaces de desarrollar fuerza y mantener una buena salud", explica antes de añadir que un factor de salud determinante es la densidad mineral ósea. "Cuando vemos una fractura por estrés inesperada nos saltan las alarmas porque esto indica que las atletas no son capaces de tener huesos normales y fuertes porque sus niveles hormonales no son saludables", indica.

La clínica donde trabaja la doctora Carceller acoge a deportistas de especialidades diversas y es ahí donde ha podido comprobar de primera mano que la pérdida del periodo no es un asunto exclusivo de ciclistas, sino que es un mal extendido en deportes como "el atletismo, la escalada, el esquí de montaña y muchos más". "Hemos tenido mujeres que salían a trotar y en dos zancadas les explotaba el calcáneo: su salud ósea era inexistente y llevaban demasiado tiempo sin periodo", ilustra.

Un pensamiento generalizado entre muchos deportistas, incluso entre aquellos que se dopan, considera que pagar el precio durante sus carreras deportivas es un peaje que no tendrá consecuencias en el futuro. Se equivocan. "Los efectos perduran a largo plazo. Si realizamos un escáner a una ciclista que lleva cuatro o cinco años sin la regla, veremos que tiene los huesos de una anciana de 80 años. Incluso aunque recupere su salud hormonal, podría pagar caro el resto de su vida. Y esta es la razón más importante para incidir de forma positiva en la salud de las chicas jóvenes, porque no tendrán una segunda oportunidad", explica Anna Carceller.



Magdeleine Vallières, al ganar el Mundial el pasado mes de septiembre. DAVID RAMOS (GETTY)

El daño de no generar masa ósea

Muchas deportistas asumen ya que pueden ser competitivas, tener un peso corporal en sintonía con la actividad que llevan a cabo y ser personas con una salud de hierro. "Por supuesto que el peso es clave en deportes como el ciclismo, pero también lo es tener la regla, aunque sea molesta y hay que saber cuándo se le puede exigir el máximo al cuerpo y cuándo

no. Es más, resulta necesario tenerla para gozar de un rendimiento elevado con el paso de los años", explica la doctora Carceller, quien pone un ejemplo: "Solo las atletas con buena salud hormonal han llegado a los últimos Juegos". Carceller sigue centrada en el estudio y en la pedagogía para prevenir la pérdida del periodo entre las deportistas que cuida, como

la plusmarquista española de los 1.500 metros, Marta Pérez. "Es necesario establecer pautas ajustadas a cada caso, porque hay mujeres que no se enteran de sus ciclos y otras que los sufren de muchas maneras, de ahí que sea preciso profundizar en la recogida de datos para poder anticiparse y que la regla exista sin ser un problema. Además, las chicas de entre 14 y 17 años que pierden la regla deben asumir que están perdiendo la oportunidad de

generar masa ósea, un daño irreversible", advierte. Lo que está cambiando salta a la vista: cuerpos más fuertes, musculados, sanos, organismos que al tener la regla pueden generar adaptaciones a largo plazo, generar masa muscular y potencia gracias a los estrógenos. Carceller reconoce que durante años "se han normalizado cuerpos que no estaban bien, pero esto ya no puede durar".



El ultraligero, en el aire gracias a las pedaladas de los nueve ciclistas, en una imagen ofrecida por el equipo Red Bull.

Nueve ciclistas del equipo Red Bull logran que vuele el aparato en un aeródromo en Mallorca con la potencia de sus piernas

Cómo despegar un ultraligero con los vatios de los pedales

CARLOS ARRIBAS
Binissalem

No hay quizás imagen más sugestiva para un aficionado al ciclismo que imaginar que en el largo trávelin de *La Diligencia* de John Ford no son caballos arreados con latigazos del cochero quienes tiran del vehículo perseguido por la llanura, sino una docena de ciclistas esprintando por su vida. "No es mala imagen", dice Dan Bigham, "pero para hacer despegar el ultraligero me inspiré más en perros huskies tirando de un trineo sobre el hielo de Siberia". Es el poder del ciclista del siglo XXI medido en vatios y en épica gracias a la tecnología. O cómo hacer visible lo invisible: ¿qué se puede conseguir generando 6,5 kilovatios de potencia dando pedaladas? No solo mantener en funcionamiento todos los electrodomésticos de una casa, lavadora, lavaplatos, aspiradora, nevera, cocina... También dar alas a la imaginación.

El 4 de diciembre, en la pista, 1.500 metros de perfecto asfalto, rodando contra el viento para facilitar el despegue, del aeródromo de Son Bonet, en Mallorca, nueve ciclistas del equipo Red Bull (Florian Lipowitz, Nico Denz, Jordi Meeus, Tim Van Dijke, Lauren-

ce Pithie, Adrien Boichis, Davide Donati, Callum Thornley y Gijs Schoonvelde: un ariete abiriendo paso en la posición más dura y menos arriesgada, Lipowitz, y cuatro parejas detrás, teniendo cuidado de ir al mismo ritmo), pedalearon durante unos 90 segundos tirando del ultraligero, y a sus mandos, el experto piloto suizo de acrobacias Andy Hediger, un hombre pájaro, hasta que cuando alcanzaron 54 kilómetros por hora, el avión despegó suavemente y cortó la soga que le unía al tiro. Voló libre hasta alcanzar 100 metros de altura. Luego descendió.

"Con unos 650 vatios por corredor durante 90 segundos, alcanzaron durante más de 30 segundos un máximo de 6.500 vatios colectivamente", explica Bigham. "Ese día un par de ciclistas estaban fisiológicamente un paso por encima incluso de lo que pensábamos que estaban y aportaron bastante más vatios de lo que esperábamos y eso llevó al avión mucho más allá de lo que habíamos previsto. En los primeros ensayos, en el aeródromo del Hangar 7, no lo habíamos levantado más de dos metros y tuvimos problemas con los enganches. Se soltaban y se enredaban en las ruedas de los últimos del tiro. Fue peligroso".

Lipowitz, tercero en el pasado Tour, lidera una formación que llega a los 54 km/h

Los corredores arrastran con una soga un planeador pilotado de 140 kilos

No se sabe con precisión si a Leonardo da Vinci le poseía la locuacidad casi infantil con la que Bigham habla de sus proyectos y empresas, pero sí que se podrá asegurar que al joven ingeniero británico que bulle en las tripas del equipo ciclista del Red Bull le mueve idéntica o superior pasión por hacer una realidad de ideas locas, imposibles, su pan cotidiano, su adicción a medir al mundo en vatios, tanto que el deporte, el ciclismo, es para él, a veces, no más que una compra y venta de vatios, una bolsa de potencia.

Se alimenta de desafíos Bigham, británico de zona industrial, de 34 años, ciclista capaz de batir el récord de la hora en un velódromo (54,548 kilómetros hace tres años) para probar que eran válidas sus ideas de ingeniero y diseñador de manillares, ruedas, vestimentas, nacidas de horas de computador en el viento helado de un túnel de viento construido a veces en un antiguo túnel ferroviario. En Catesby, al sur de Coventry, allí "donde el aire es tan puro como los datos, sin viento, sin gradientes, sin elementos aleatorios, solo física pura", Bigham se pinta la cara de negro y mata el brillo de su ropa de ciclista para pedalear a través de una cortina verde de burbujas de helio y luz láser. "Así vi por primera vez en directo los flujos de aire a mi alrededor. Fue fascinante. Normalmente, solo sabemos si algo es más rápido, pero no por qué. Hoy pudimos ver realmente el porqué".

"Y las hojas de cálculo también son nutritivas", precisa feliz el ingeniero-ciclista que convenció a Filippo Ganna para batir locamente su récord de la hora (56,792 kilómetros para el tre-

mendo italiano solo cinco meses después de él), que adora el fichaje de Remco Evenepoel, la perfección aerodinámica, por su equipo, que mide en el túnel de viento la longitud al milímetro de los calcetines de Florian Lipowitz, tercero en el pasado Tour, y que presenta junto a un aeródromo de Mallorca la materialización volante de su último reto: hacer despegar un planeador pilotado solo con los vatios generados por un arrastre de nueve ciclistas, unidas sus bicicletas con un arnés a una soga de 150 metros, y en el otro extremo, un artefacto volador de 65 kilos de peso, que sumados a los 75 del piloto hacían un total de 140.

Un motor de carne y hueso

"El patrocinador nació en un aeródromo, muy pegado a la aviación, y se les ocurrió que esta sería una muy buena manera de unir el ciclismo con la aviación, de dar al aburrido y silencioso ciclismo de carretera o velódromo un aire espectacular y extremo, el sello Red Bull", afirma Bigham. Cuando los creativos de la marca de bebidas energéticas le preguntaron en su cuartel salzburgo de Hangar 7 si sería posible la hazaña del avión, él subió a su habitación, abrió el ordenador, trabajó unas horas en su Excel, matemáticas, física, emocionado. "Esto mola, pensé", dice. "Un avión con motor de carne y hueso". Y respondió: "Sí".

Para hacer realidad el cálculo, de la idea loca de un vuelo, se necesitó un trabajo de un año y mucha inversión. "Tenía que llevar a los ciclistas a su límite fisiológico, encontrar la mejor forma de alineártelos, dar con un avión con buena relación entre sustentación y resistencia, y una velocidad de despegue inferior a 70 u 80 kilómetros por hora, y un piloto cómplice", explica Bigham, y presenta en sociedad ciclista a Andy Hediger, piloto de acrobacias del equipo Red Bull desde hace 34 años, que ideó y construyó él mismo el artefacto, y lo pilotó con muchísimo cuidado para no matar a ningún ciclista. "Yo no pasé miedo por mí mismo, estoy hecho al riesgo", dice el piloto suizo, de 59 años, en un magnífico castellano con acento argentino, su segunda nacionalidad. "Tuve que hacerlo todo con delicadeza para que no oscilaran las alas, sin movimientos bruscos para no frenarlos..."

No valía cualquier ciclista, ni escaladores ni esprínters pueden mantener una potencia bruta alta y sostenida, sino corredores ideales para prólogos. "Y sin miedo", concluye el feliz Bigham. "Sin miedo a caerse liándose con el arnés ni cuando, con el avión alcanzando la vertical, la soga levanta la rueda trasera ligeramente. El peor momento". Después, el *uff* de alivio. El orgasmo. Ya no son más solo vatios, perros o caballos. El pájaro en el aire. Y, como científicos en un laboratorio, la comprobación de que la física teórica nunca falla.

La prórroga



Guardiola y Xabi Alonso se saludaban el pasado miércoles en el Santiago Bernabéu. EP

RELATOS DE UN AMATEUR
DAVID EXPÓSITO

“Que mee con la suya”

Según T.S. Eliot, “los poetas inmaduros imitan; los poetas maduros roban; los malos estropean lo que roban, y los buenos lo convierten en algo mejor”. El martes pasado Pep Guardiola se sentó en la sala de prensa del Santiago Bernabéu para dejar una frase tan tajante como la de Eliot, pero mucho más escueta: “Que mee con la suya”. Si no fuera porque Robe Iniesta estaba en ese momento a punto de morir, cualquiera diría que el músico se la estaba susurrando al oído, cediéndole a Guardiola un último verso canalla para explicar de un plumazo que al fútbol, como a todo lo demás, solo se puede jugar con las ideas propias.

La primera vez que me marché del fútbol, la primera vez que quise dejarlo de lado para siempre, fue a los 15 años, un domingo por la tarde en el que ya casi era verano. El Alcorcón perdía 1-2 con el Ontinyent en el partido definitivo por el ascenso a Segunda División. Un despeje ortodoxo mandó el balón fuera del estadio y, como buen recogepelotas, tuve que salir a buscarlo. Días antes me habían echado del equipo juvenil junto a otros tantos compañeros porque habían fichado a algunos jugadores mejores para la próxima temporada. Si a los 15 años ya te han echado de una cantera de Segunda B significa que nada de lo que imaginaste para tu vida llegará a suceder. Así, en ese breve *impasse* de tiempo rebuscando la pelota entre los aledaños del estadio municipal de Santo Domingo, el equipo anotó el gol del empate. Aquella alegría festejada por

3.000 personas que también, como los sueños, me daban la espalda, fue el último impulso que necesitaba para dar un portazo a todo aquello. Marché a casa botando la pelota, dejando el peto amarillo en cualquier banco, rumiando las ilusiones rotas mientras el resto vibraba. Esa lucha, pensé, ya no era mía.

Desde entonces, los motivos para marcharse del fútbol han sido tantos que no merece la pena enumerarlos uno a uno. Y todos los intentos han resultado, sin embargo, fallidos. En una antología de su obra, Joan Miró explica que un cuadro empieza con un trazo, “un trazo insustancial”, que lleva a otro y a otro hasta que uno acaba poseído. Así fue como Maradona anotó su gol a los ingleses y también debe de ser así como uno, después de unas primeras patadas infantiles, termina poseído para siempre por esta sinrazón. “Que mee con la suya”, aconsejaba Guardiola a Xabi Alonso. La cuestión es, en realidad, mucho más compleja: saber cuál es la tuya. Y en esa duda existencial, uno va yendo y viniendo del fútbol, dando bandazos, marchán-

Los motivos para marcharse del fútbol son tantos que no vale la pena enumerarlos

Cada temporada es igual: un ganador y los fracasados. Solo asistimos al reparto

dose en busca de algo mejor pero volviendo siempre como se vuelve cada noche antes de acostarte a las fotos de tu hija recién nacida: para que este mundo cabrón no te devore.

“Los jugadores del Real Madrid tienden a enfermar de importancia”, escuché a Valdano. El fútbol está enfermo de importancia. Hay algo entre el fútbol y muchos de nosotros que ya no funciona. Sin embargo, no hay película a la que cueste menos reengancharse que la del fútbol. Cada temporada es la misma temporada: un ganador, el resto, fracasados. Solo asistimos para conocer el reparto final. Y por los goles, eso sí, que son memoria contra la muerte, una demostración de que aún corre sangre por mis venas. Goles tan enfermos de importancia como cualquier galáctico de tres al cuarto que, por otro lado, son en muchas ocasiones el único pulso que te atreves a echarle a un miércoles cabrón.

Hay días en los que la trascendencia del fútbol, como los sueños, te devoran. Entonces conviene salir de uno mismo, escapar de tu propio personaje, alejarse del hincha y ponerse en busca de otra cosa. Y dejar, tal vez, unas migajas en el suelo para, cuando el tiempo haya hecho su trabajo, regresar a por los balones pinchados como ese que la semana pasada encontré en un armario de mi habitación y que no se hinchaba desde la tarde en la que el Alcorcón ganó al Ontinyent con gol en el minuto 93, un gol en propia puerta, que pude escuchar festejar ya tumbado en la cama de mi habitación. “Esta es la mía”, le susurré a la redonda.

La agenda

Lunes 15
Fútbol. Liga. Rayo-Betis (21.00, Movistar).

Martes 16
Fútbol. Copa del Rey. Deportivo-Mallorca (19.00), Eibar-Elche (19.00), Sporting Gijón-Valencia (21.00), Guadalajara-Barcelona (21.00) y Eldense-Real Sociedad (21.00).
Baloncesto. Euroliga. Olympiacos-Valencia (20.15), O. Milán-Real Madrid (20.30) y París-Barcelona (21.00, Movistar).

Miércoles 17
Fútbol. Copa del Rey. Cultural-Llevant (18.00), Huesca-Osasuna (19.00), Racing-Villarreal (19.00), At. Baleares-Atlético (19.00), Albacete-Celta (19.00), Talavera-Real Madrid (21.00, TVE-1) y Alavés-Sevilla (21.00). Champions femenina. Ol. Lyon-Atlético (21.00), París-Barcelona (21.00) y Twente-Real Madrid (21.00, todos en Disney+).
Baloncesto. Euroliga. Baskonia-Mónaco (20.30, Movistar).

Jueves 18
Fútbol. Copa. Ourense-Athletic (19.00), Burgos-Getafe (19.00) y Murcia-Betis (21.00). Conference League. Rayo-Drita (21.00, Movistar).
Baloncesto. Maccabi-Valencia (20.30) y Real Madrid-París (20.45, Movistar).

Viernes 19
Fútbol. Liga. Valencia-Mallorca (21.00, Dazn).
Baloncesto. Euroliga. Barcelona-Baskonia (20.30, Movistar).

Sábado 20
Fútbol. Liga. Oviedo-Celta (14.00, Dazn), Levante-Real Sociedad (16.15, Movistar), Osasuna-Alavés (18.30, Dazn) y Real Madrid-Sevilla (21.00, Movistar).

Baloncesto. ACB. Girona-Tenerife (18.00), Lleida-Real Madrid (19.00), Gran Canaria-Granada (19.00) y Burgos-Manresa (21.00).

Domingo 21
Fútbol. Liga. Girona-Atlético (14.00, Movistar), Villarreal-Barcelona (16.15, Dazn), Elche-Ray (18.30, Movistar) y Betis-Getafe (21.00, Dazn).
Baloncesto. ACB. Breogán-Bilbao (12.00), Barcelona-Joventut (12.30), Murcia-Valencia (17.00), Zaragoza-Andorra (18.00) y Unicaja-Baskonia (19.00).



Para leer

El verdadero equipo de Asturias

PEDRO ZUAZUA

A pesar de las nubes y la lluvia, el viernes 14 de mayo de 1993 miles de escolares amanecieron felices en Asturias. Ese día se celebraba la etapa de la Vuelta a España que llevaría al pelotón desde Gijón a la cima del monte Naranco, en Oviedo. Entre medias, 153 kilómetros con pasos por los altos de la Cobertoria y del Padrún.

Había dos motivos principales para la felicidad de la chavalería. El primero —no nos vamos a engañar— era que esa tarde saldrían a mediodía del colegio por los cortes de carretera que implicaba la organización de la carrera. El segundo era que aquel día un ciclista suizo que se llamaba Tony Rominger salía con el maillot amarillo. Pero no era tan importante la zamarra de líder como la que llevaba debajo: Rominger era el líder del CLAS-Cajastur, un equipo ciclista que se había convertido en emblema de la región y que se elevó sobre el eterno debate de si el equipo de Asturias era el Sporting de Gijón o el Real Oviedo.

El CLAS, acrónimo de Central Lechera Asturiana, unió a la sociedad. Y aquella tarde lluviosa de primavera en la que Rominger alcanzó la meta en primer lugar y asentó un golpe casi definitivo a la clasificación general fue el punto álgido del sentido de pertenencia que generó el equipo. Miles de personas jalearon al suizo en su ascenso final y se volvieron a casa con un imborrable recuerdo emocional.

El periodista Eneko Carrillo Caminos ha escrito *Identidad CLAS* (Hoja de Lata), un fantástico libro sobre ciclismo y memoria colectiva que reconstruye con rigor y fuentes directas la peculiar historia de un equipo que nació para que los hijos de los trabajadores de la Central pudieran hacer deporte y que incorporó a los colores de su maillot los colores blanco —el de la leche—, rojo, azul y verde —los colores de los cartones de entera, semidesnatada y desnatada, respectivamente—. Aquellos niños y aquel equipo fueron creciendo. Dos Vueltas a España, un segundo puesto en el Tour... y una conexión y un arraigo en la sociedad que no se ha vuelto a ver en la región.



Acto de homenaje a Robe Iniesta, ayer en el Palacio de Congresos de Plasencia. JAIME VILLANUEVA

Emocionante y multitudinario adiós a Robe

Centenares de seguidores llegados desde diferentes partes de España hacen cola durante horas en el Palacio de Congresos de Plasencia para rendir un sentido tributo al legendario fundador de Extremoduro

CARLOS MARCOS
Plasencia

Julia, una niña de 12 años, coloca cuidadosamente una flor a los pies del santuario de Robe Iniesta. "Me transmite cosas que no puedo expresar", dice la muchacha. Sus padres, a su lado, asisten y lloran, claro. Han llegado desde Cantabria. Son las 11 de la mañana y miles de personas dedican el domingo a esperar una cola de siete horas para despedir al músico en el Palacio de Congresos Roberto Iniesta de Plasencia. Quieren decir adiós a aquel que cantó algo que acompaña hoy el deseo de todos los presentes: "Y dejo las canciones sin final, por si un día quiero regresar y nada fuera cierto" (*Interludio*).

Robe dejó muchas canciones sin terminar la madrugada del miércoles pasado. Tenía 63 años y probablemente estaba en el mejor momento de su carrera, a juzgar por la calidad de su último disco, *Se nos lleva el aire*, y su gira posterior, que quedó inconclu-

sa en noviembre de 2024 por un trombo pulmonar del cantante. Ayer abrió las puertas a las 10.00 el palacio de congresos de su ciudad, esa donde realizó su primer concierto liderando a los efímeros Dosis Letal en el campo de fútbol del Parque de la Isla, hoy uno de los pulmones verdes de una localidad de 45.000 habitantes. De las cenizas de Dosis Letal nació Extremoduro, el grupo que lleva tatuado en su corazón tanta gente.

Se amontonaron los ramos de flores junto a lo que la viuda de Robe, Bibi Vázquez, y sus dos hijos quisieron mostrar: las cenizas del artista en una urna de colores, su clásica guitarra de madera anaranjada, la caja abierta de este instrumento y un cuadro, una pintura de Robe, su pareja y sus hijos, desnudos, en una isla mirando al horizonte, al mar, una imagen del arte de *Dettoya*, disco de Extremoduro, con la incorporación de la ilustración de *Mayéutica*, su penúltimo álbum en solitario.

La gente, de todas las edades y de muchos puntos de España y también de otros países, firmó en unos libros y dejó su corazón en forma de mensaje. No fueron condolencias breves. El público quiso expresar los sentimientos de toda una vida escuchando al músico. Demasiadas cosas que contar: eso no hay libro de condolencias que pueda soportarlo por muy grueso que sea.

Algunos mensajes se emborreron por las lágrimas derramadas mientras se escribían. Sonaba siempre la música de Robe, bajita, para no romper el ambiente. Quizá esto no le habría gustado al protagonista, que acostumbraba a alentar a escuchar sus discos a todo volumen. Pero en esta ocasión, siendo su música la que lo ha provocado todo, la atmósfera conmovía más con el volumen atenuado.

Bea Rodríguez, *Belta*, organizaba la cola. Sobre todo se ocupó de recibir con una sonrisa a los niños y darles un boli. "Hola, ¿cómo te llamas? ¿Le vas a escribir

"Me enseñó a amar y también a quemarlo todo", afirma Nacho, de 45 años

La gente le contó al ídolo la sacudida que les produjo su música

algo bonito a Robe?". Raúl, que así se llama el niño de 13 años, no contesta y se refugia en el hombro de su madre para llorar. Y qué madre no se emociona cuando ve derrumbarse a su hijo.

"No estoy segura de que te hubiese hecho gracia el despliegue de hoy para tu despedida, pero entiendo que es tu última concesión a quienes sentimos tus canciones como parte de nuestra vida". Así comenzaba el extenso arrebatado rubricado por Rocío Hahir, 34 años, que recorrió 700 kilómetros, desde San Vicente del Raspeig (Alicante), para decir adiós al músico. Después de muchas confesiones vertidas, terminó así: "Qué mierda, Robe, pero qué mierda más grande. Ale, a tomar por culo".

Nacho Terrón, 45 años, llegó con su perro bulldog. Llevaba una camiseta de Extremoduro, como mucha gente. "Robe me enseñó a amar y también a quemarlo todo", expresó antes de coger un boli para tener su conversación privada con el músico. Por-

que eso es lo que hizo la gente: contar historias vitales a su ídolo, decirle al oído la sacudida que les produjo su música, la congoja que sienten cuando la escuchan, las muchas noches de juerga que se corrieron con esa banda sonora y las lecciones que les regaló esa poesía cuando más lo necesitaban.

Al fondo, una pantalla mostraba un precioso dibujo del artista extremeño Josu Berriobea, de El Dromedario. En ella, Robe sonríe y de su melena brotan algunas de sus poesías. Un texto decía: "Hasta siempre, hasta siempre, siempre, hasta siempre, siempre...". Alteró esta imagen con vídeos de Robe en concierto, en el camerino, sonriendo entre bastidores, feliz.

Suave melodía

La formalidad de las primeras horas se fue perdiendo con el transcurrir del día. Se subió el volumen de la música y la organización decía amablemente a la gente que no podía quedarse mucho rato frente a los restos del cantante, que fuera del recinto la fila ya sumaba varios kilómetros. Todos pusieron de su parte.

Además de su mujer y sus dos hijos, acudieron un buen número de familiares del artista que se colocaron en las gradas junto a los músicos de la banda de Robe. Se abrazaban y escuchaban la música del homenajeado, como *Dulce introducción al caos*: "Agarrado un momento a la cola del viento me siento mejor. / Me olvidé de poner en el suelo los pies y me siento mejor: volar, volar". Algunas madres presentaban a sus bebés, nuevas incorporaciones a la larga familia Iniesta. El ambiente en la parte de los familiares se fue relajando.

A las 13.30 los músicos de la banda de Robe subieron al escenario y comenzaron a tocar una suave melodía. El poeta Manolo Chinato, amigo de Robe, salió a la tarima y recitó, con la voz ronca y temblorosa, un poema que terminó así: "Y yo me iré y se quedarán los pájaros cantando. Viva la rebeldía". A todos les recorrió un relámpago de emoción. La banda entregó con regularidad temas del repertorio del músico. Como *Guerrero*, que coreó el público al que en ese momento le tocaba mostrar sus respetos al artista: "Del desfileadero, no os voy a dejar pasar. / A este matadero, no hemos venido a mirar".

Uno de los momentos más emocionantes fue cuando Chinato se subió de nuevo al escenario para recitar su poema *Ama, ama, ama y ensancha el alma*. "Quisiera que mi voz fuera tan fuerte que a veces retumbaran las montañas. / Y escuchárais, las mentes social-adormecidas, las palabras de amor de mi garganta". Para concluir, gritó: "Hasta siempre, Robe". Hasta siempre...



Robe Iniesta, en 2019, tras anunciar la disolución de Extremoduro. GETTY

Los que conocieron de cerca a Robe cuentan cómo imprimió a sus textos un vuelo humanista en los últimos años

El poeta de lo marginal que se transformó en filósofo del alma

C. M.
Madrid

En la portada del que será el último disco de la carrera de Robe Iniesta, *Se nos lleva el aire* (diciembre de 2023), el cuerpo de Robe ha desaparecido y solo quedan su famosa falda larga de los conciertos, un pañuelo, las botas... Los integrantes de su banda alzan los brazos para retener a su líder, pero ya se ha marchado, volando. Roberto Iniesta (Plasencia, 1962) murió la madrugada del miércoles a los 63 años. Los últimos meses su salud había empeorado. La familia quiso que no se conociera la gravedad de la situación y el anuncio de su fallecimiento fue una sacudida en todo el país.

La evolución de Robe como letrista resulta vertiginosa: en su primera etapa compatibilizó el retrato de personajes marginales utilizando jerga barriobajera con apasionados tratados de resistencia; más tarde, transformó su escritura en penetrantes y bellas reflexiones sobre ser consciente del momento en que se vive y sentirlo, darse cuenta del sitio en el que uno está y con quien está.

El escritor, músico y poeta Kike Babas conoció de cerca al primer Robe. Tenía 19 años en su primer recital de Extremoduro. En

San Sebastián de los Reyes (Madrid), en 1989. Asistentes: 22 personas. "Fue el mejor concierto de mi vida. Hicieron seis temas, se metieron en el camerino, volvieron a salir, bastante colocados, y tocaron los mismos seis temas, con una versión de *Jesucristo García* de 20 minutos. Demoler", cuenta Babas: "Robe estaba sentado en la puerta del garito, abatido, con las manos en la cabeza y diciendo: 'Qué mierda, esto no puede ser, no podemos hacer un concierto para tan poca gente'. Kike Babas se integró en la tribu de Robe durante los noventa. "Era un jefazo, en el sentido más positivo". Aquellos años se conocen en la carrera de Extremoduro como *la etapa del caos*. Robe llevaba siempre un bolígrafo, para apuntar ideas que se le ocurrían en plena efervescencia festiva.

José Antonio Gómez fue el hombre que los fichó para Dro (luego Warner), la discográfica que normalizó a Extremoduro en los medios. "Sus letras aúnan buen nivel lírico y una mordiente que no la tenía nadie. Lefio nunca se habría permitido esos exabruptos y esas barbaridades. Lo que quería Robe era asustar a los burgueses y a los pijos. Era rompedor", explica Gómez. "Venía baqueteado. Le habían echado de

casa, de su ciudad... Desconfiaba de todo el mundo. Cuando ya alcanzó su cénit con *So payaso* no quería saber nada de los medios.

El batería José Ignacio Cantero acompañó a Robe de 1996 a 2020. "Además de un curante, era muy divertido", señala. La evolución de Extremoduro no se entiende sin la contribución de Iñaki Uoho Antón, que ordenó la vida a Robe, también musicalmente. Desde el disco *Pedrá* (1995) y hasta el final, con la pandemia. Fueron familia, pero su relación se apagó en los últimos años. El día del fallecimiento de Robe, Iñaki estaba en el hospital, recién operado: "Esta semana operaron simultáneamente dos veces mi corazón: una, en el quirófano del hospital, y la otra, en el quirófano de la vida. Todo de gol-

"Sus letras tenían buen nivel lírico y mordiente", explica José Antonio Gómez

"Él nos ha enseñado a pensar, y eso se llama filosofía", subraya Alén Ayerdi

pe; tormenta inesperada. Y no sé decir lo que siento. Creo que ni siquiera quiero decir lo que siento y, quizás por eso mismo, no aprendo a decirlo. Necesito descansar. Vuela", escribió, para este perfil.

Seguramente Alén Ayerdi, su manager, es la persona con la que más ha convivido Robe en los últimos tiempos, sin contar a su pareja, Bibi Vázquez, y sus dos hijos, Nahún y Karín. Ayerdi asume que todo en el último Robe era filosofía: "Era tan inteligente que valoraba la opinión del que pudiera aportar más. Recababa información de las personas que mejor le pudieran asesorar en cada cosa, y construía a partir de ahí. Él nos ha enseñado a pensar, y eso se llama filosofía, que también la aplicó a las canciones".

Tras la disolución de Extremoduro, el músico se emocionó con su nueva banda, integrada por músicos extremeños más jóvenes que él. Se le veía feliz con ellos. Llegó a decir: "Es más grupo de lo que hemos sido Extremoduro nunca". Robe volvió a Plasencia (conservando la casa en Euskadi) para estar más cerca de los músicos. Uno de ellos, Loren González: "Escuchaba y tomaba nota. Me preguntaba: 'Loren, ¿cómo puedo llegar a esta nota...?'. Se enfadaba si no calentábamos antes de un concierto", cuenta. Desde que comenzó su carrera en solitario, el lugar donde disfrutaba más era en el local, viendo crecer las canciones, mucho más que el directo.

Ayer todos estos testimonios estuvieron en Plasencia recordando a aquel que cantó: "Y si fuera mi vida una escalera, me la he pasado entera buscando el siguiente escalón. / Convencido que estás en el tejado, esperando a ver si llego yo".

UNIVERSOS PARALELOS

DIEGO A. MANRIQUE

Jorge, Robe y la autopista al infierno

He seguido con fascinación el eco de los fallecimientos consecutivos de Jorge Martínez y Robe Iniesta. Por esta vez, no podemos quejarnos de que "nuestros muertos" hayan pasado desapercibidos: los medios se han volcado, aunque en algunos casos puede que no hayan entendido demasiado sobre su evolución artística (o la falta de evolución, algo especialmente trágico en el caso de Jorge, formidable artista encerrado por su propio mito de *Bárbaro del Norte con Guitarra Fender*).

En las redes, sin embargo, se han colado otras valoraciones. Algunos malajes sugieren que ellos se lo han buscado, que aceleraron su final por seguir la ruta del rock: reducen esa vía profesional a la caricatura de bacanales ininterrumpidas de alcohol, drogas ilegales y sexo sin protección. Resiste el poder de las leyendas, la inmovilidad de los tópicos, el rencor hacia los audaces. De fondo, susurran que dedicarse al rock y músicas adyacentes es una opción peligrosa.

Enseguida te sacan el comodín del Club de los 27: las desapariciones de Janis Joplin, Jimi Hendrix, Kurt Cobain, Jim Morrison, Brian Jones o Amy Winehouse a esa edad. Una teoría que intentan reforzar con la incorporación al elenco del bluesman Robert Johnson, de cuya muerte no se sabe nada y que ciertamente tenía una ruta laboral muy diferente. Son coincidencias muy llamativas pero estadísticamente banales, que se explican por una concatenación de circunstancias: ascenso rápido a la fama, fácil acceso a sustancias recreativas, relativa ausencia de redes de protección.

Actualmente, los músicos son muy conscientes de los riesgos gremiales. Sus *managers*, quiero pensar, también cuidan más de los artistas. Y el negocio toma precauciones. A ciertos niveles, por insistencia de las aseguradoras, se exigen cheques médicos antes de una gira extensa. Keith Richards, no ciertamente el testigo más fiable, presumía de que incluso lle-



Jorge Martínez, de Ilegales, en Madrid en 2016. S. SÁNCHEZ

gó a recorrer Estados Unidos acompañado por unos agentes del FBI, que se aseguraban de que el *material* que consumía fuera de calidad. Difícil de creer pero sabemos que las *tournées* de The Rolling Stones movilizan cantidades millonarias.

Un estudio australiano de 2015 aseguraba que dedicarse a la música rock podía suponer una merma de 25 años, en comparación con la duración media de vidas más sedentarias y reguladas. Para algunos, puede resultar un consuelo saber que hay mayor riesgo de suicidios, muertes accidentales y homicidios en el hip-hop, tan marcado por las pandillas y las armas de fuego: recuerden los paralelismos entre las desapariciones de Notorious B.I.G. y Tupac Shakur.

Tengo mis dudas. La metodología del estudio parte de una base de datos extensa pero limitada a decesos llamativos, recogidos en los medios. Tampoco toma en cuenta los contrastes de estilos de vida entre tribus, que explicaría que la modesta ratio de suicidios en el blues se multiplique por ocho en la del universo del infinitamente más nutrido heavy metal.

La duración de las carreras de los artistas responde a las peculiaridades de cada género: el jazz, el folk, el blues toleran mejor la prolongación de la actividad, mientras que aún no tenemos clara la trayectoria de los practicantes de expresiones más recientes, como la música electrónica. ¿Y dónde encontrar los equivalentes de un Willie Nelson? Con 92 años, el texano sigue grabando y actuando. Hasta Bob Dylan, mero octogenario, le mira con envidia.



El altar de Pérgamo, en fase de rehabilitación. PETER THIEME (BBR)

El centro berlínés muestra las áreas que reabrirá en 2027. Las obras en toda la estructura concluirán en 2036

Paseo por la colossal renovación del Museo de Pérgamo

ALMUDENA DE CABO Berlín

En 2013 comenzaron las obras de renovación del Museo de Pérgamo, Patrimonio de la Humanidad de la Unesco y joya de la corona de Berlín. El centro cerró sus puertas al público en 2023 para acometer un desafío cuya ejecución se prolongará hasta 2036, aunque una parte se reabrirá en 2027. La reapertura total está prevista para 2037. Es la rehabilitación cultural más cara y más larga de Alemania hasta la fecha.

"No hay nada comparable. Ya solo por el tamaño del edificio, por el hecho de que aquí tenemos reconstrucciones arquitectónicas a escala 1:1 de varias culturas del Mediterráneo: esto no existe en ningún otro lugar", explica Jan Kleihues, arquitecto y responsable de un proyecto con un presupuesto de 1.200 millones.

La primera de las dos fases de reconstrucción, que engloba el centro y el ala norte, ha costado 489 millones de euros y ha durado 12 años. Es a la que ahora ha tenido acceso un pequeño grupo de periodistas, incluido EL PAÍS. Hasta 2037 no se podrá disfrutar de otras joyas como, por ejemplo, de la Puerta de Ishtar de la muralla de Babilonia.

En esta primera fase se encuentra el ala central con el altar de Pérgamo. Tanto esta sala como el ala norte ya tienen teados nuevos y cimientos reforzados, a los que se suma un nuevo

pabellón de entrada de acero y cristal al que han llamado Tempietto y que renuncia a las formas neoclásicas, típicas del resto de la Isla de los Museos de Berlín. Sin embargo, como explica Kleihues, no se trata de una ruptura de estilo, sino que se ha usado el mismo material que se utilizó en la construcción original pero haciendo una adaptación a la arquitectura contemporánea. A través del Tempietto, el visitante accederá a la majestuosa sala del altar, que lleva cerrada desde 2014.

La lucha de los dioses griegos contra los gigantes reaparece con contornos nítidos y una luz brillante gracias a su techo de luz natural renovado y sus paredes de color azul grisáceo claro, que recuerdan al cielo. Algunos de estos imponentes dioses esperan pacientemente en el suelo. El friso del altar, que data del siglo II a. C., es completamente original. Las piezas excavadas por el arqueólogo alemán Karl Humann en el siglo XIX en

el entonces Imperio Otomano ya habían sido restauradas en el pasado. Ahora le ha tocado el turno al altar, del cual se ha reconstruido cerca de un 80%.

Por el ala norte se ve el avance en la restauración de la cúpula de madera que antiguamente cubría la Torre de las Damas de la Alhambra de Granada. La cúpula llegó a Berlín en los años veinte de manos de un banquero que la adquirió a finales del siglo XIX. "Como en aquella época la Alhambra era aún de propiedad privada, pudo comprarla e instalarla en su casa particular en el centro de Berlín", detalla Deniz Erduman-Çalis, comisaria del Museo de Arte Islámico. "En 1979, sus descendientes la pusieron a la venta. Primero se la ofrecieron a la Alhambra, pero el Gobierno español no la quiso, porque en los años sesenta habían construido una réplica y la torre no es accesible al público, por lo que no hubo interés", explica sobre cómo acabó en el museo.

La procedencia de determinados objetos puede reabrir un debate al respecto. Si bien España nunca ha tenido interés en la cúpula, desde Turquía sí ha habido reclamaciones. "Creo que cuando reabramos puede que haya algunas discusiones al respecto, pero estamos preparados. Hay que diferenciar el contexto histórico y la situación del siglo XIX", dice Martin Maischberger, director adjunto de la Colección de Antigüedades.

Es la rehabilitación más cara de la historia de Alemania, 1.200 millones de euros

Turquía ya ha reclamado objetos procedentes del Imperio Otomano

El proyecto 'Culture vs War' reúne en seis documentales las historias de escritores, músicos, fotógrafos y cineastas ucranios que viajaron al frente tras la invasión rusa

Cuando el arte y los artistas sienten la llamada de la guerra

ÓSCAR GUTIÉRREZ

Madrid

La escritura del ucranio Serhiy Zhadan fluye en su narrativa y en su poesía. Cuando se expresa, sus palabras están cargadas de fuerza, de rabia, sin tapujos. Sirva esto de ejemplo: "A nuestro lado hay una sociedad de criminales de guerra, saqueadores, violadores y asesinos". El novelista, poeta y activista pronuncia esta frase, dirigida a la vecina Rusia, en uno de los seis documentales de *Culture vs War (Cultura vs Guerra)*, un proyecto lanzado desde la periferia de Kiev, la capital ucraniana, hace más de tres años, poco después del inicio de la invasión a gran escala rusa. Con un doble objetivo: mostrar la guerra a través de los ojos de creadores, artistas, localizados incluso junto a la línea del frente de batalla, y proteger la cultura del país, pilar de la identidad nacional que Moscú quiere aniquilar.

"Tratamos de tocar otras partes del alma humana", cuenta en un intercambio de mensajes la productora ejecutiva del proyecto, Alina Krasnianska, "llegar más cerca de la gente, cansada de la información periodística sobre esta guerra", explica. Los seis documentales cuentan con una versión doblada al español, para la que se ha utilizado la inteligencia artificial.

Zhadan, autor de libros de éxito como *Voroshilovgrado* y *Orfanato*, es poco amigo de entrevistas, por lo que los 16 minutos de documental sobre su implicación en la defensa de Ucrania son un tesoro. Dirigido por Kadim Tasarov, el hombre que puso en marcha *Culture vs War* tras sobrevivir al asedio ruso de Bucha, el metraje viaja con el escritor mientras recauda fondos para el ejército. De fondo, su poesía en *off* y su reflexión. Frente al micro, con cierto lirismo, se pronuncia de este modo: "Intentas ver un ser humano incluso en tu enemigo. Piensas: si yo no quiero hacerte daño, por qué tú quieras hacérmelo a mí; si yo no quiero matarte, por qué tú quieras matarme a mí". Zhadan forma parte en la actualidad de la Brigada Jartia, una de las más conocidas y respetadas de la Guardia Nacional ucraniana.

Con el apoyo de organizaciones locales de promoción del cine como *Mira lo ucraniano!*, y el sostén de la Comisión Europea y el Ministerio de Exteriores del país, *Culture vs War* ha reunido en seis cintas colgadas en inter-



Un puesto de una ONG ucraniana en Lviv que recolecta donaciones para apoyar a las Fuerzas Armadas. EFE

net (gratis en YouTube) un relato de la guerra especial, de cómo varios artistas, fotógrafos, directores de cine y músicos lo dejaron casi todo para partir hacia la trinchera. "El arte muestra nuestros valores, nuestra forma de pensar, nos da la oportunidad de hablar con la audiencia de una forma diferente", señala Krasnianska.

Los seis documentales han si-

Las imágenes son duras; la muerte está presente, pero también la comedia

Las seis cintas están colgadas en internet y se pueden ver gratis en YouTube

do doblados al inglés, árabe y español. Esta última versión ha corrido a cuenta de la ucraniana Olga Ledo, embajadora del proyecto en España, donde reside desde hace dos décadas. Para ello se han utilizado herramientas de inteligencia artificial (IA), por lo que el audio, aunque mimado entre Madrid y el suburbio kievita de Irpín, desde donde opera el proyecto, no cuenta con la factura del potente montaje audiovisual. "Seleccionamos cuidadosamente las voces de IA que mejor se asemejan a los protagonistas y revisamos cada detalle: la entonación, el ritmo, las pausas, la pronunciación", explica Ledo, "fue un trabajo minucioso y exigente". Y funcional.

El relato del periplo de la banda de música Antitilá es el más largo de la media docena de documentales. Durante 42 minutos, Tarasov da voz a este grupo,

ícono del batallón de artistas que empuñó las armas. En el metraje, Taras Topolia, su vocalista, recuerda, entre otras cosas, aquel día en el frente en el que recibió una llamada de un número privado. Al otro lado del aparato, Bono, cantante de U2. Unas semanas después, los integrantes de Antitilá viajaban desde el este hacia Kiev para actuar junto a la banda irlandesa. "Tocar música durante esta guerra es como una medicina para nosotros", relata Topolia.

Las imágenes son duras; la muerte está presente. También hay momentos de comedia y pura música. Y quizás por esto, Antitilá ha sido objeto de críticas. Topolia contesta ante el objetivo de la cámara: "Hay una frase muy buena de Depeche Mode: 'Intenta caminar con mis zapatos'. Póngase estos [señalándose las botas militares], que se han

manchado de sangre por lo menos 20 veces y luego saque sus conclusiones".

Pocos se imaginaron en una guerra antes de aquella madrugada del 24 de febrero de 2022, pero muchos fueron los que dieron un paso al frente. Y por esto, los relatos de los voluntarios del combate son humildes. Así es el del cineasta ucranio galardonado Serhiy Mijalchuk: "Ni siquiera me hice soldado para matar al enemigo, porque, aunque esté bien entrenado, no creo que lo haga mejor que otros, sino para estar al lado de los que lo hacen, los que nos protegen", dice ante la cámara. No se le puede olvidar a Mijalchuk, y así lo relata durante el documental que protagoniza, la imagen de una familia con niños en el interior de un vehículo ardiendo. "Cruzas una frontera psicológica", confiesa posteriormente.

Tarasov acerca también al público al objetivo de una pareja de fotógrafos, Vlada y Konstantin Liberov, que de inmortalizar historias de amor pasaron a tomar instantáneas de la guerra misma contra su tierra. Con tal brillantez que les valió un contrato con la agencia estadounidense Associated Press. Por el camino, según narran y muestran en el documental, se quedaron amigos como el soldado Da Vinci (nombre en clave), al que vieron morir. "Es tan doloroso porque sabemos que no debiera haber ocurrido, nos sentimos engañados por el universo", dice Vlada en una de las entrevistas que incluye el filme.

Batallón de fusileros

"Aquí, en la vida real, a diferencia de en un plató de cine, no hay oportunidad de volver a grabar otra toma", admite el cineasta y actor Ajtem Seitalblaiy, personaje central de otra de las cintas de *Culture vs War*. La conquista de Crimea en 2014, primera arremetida rusa en su invasión de la vecina Ucrania, cogió a este intérprete recuperándose de una grave lesión tras caerse de un caballo durante un rodaje. Seitalblaiy se desempeña en la actualidad como soldado de un batallón de fusileros.

También decidió aparcar su profesión tras el inicio de la invasión de 2022 el último de los artistas retratados en esta serie documental sobre la guerra de Ucrania. Su nombre es Taras Kompanichenko, de profesión *kobzar*, esto es, intérprete del instrumento tradicional ucraniano *kobza*. Su discurso es quizás uno de los más sinceros: "Estaba convencido de que no tenía derecho a estar desprovisto de un arma para que nadie pudiera acusarme de ser un adorno", afirma sobre sus días de uniformado. El arma más poderosa que tiene, sin embargo, sigue siendo su música, enraizada en tiempos de cosacos, cuando empezó a forjarse la identidad ucraniana, objetivo hoy de las bombas del enemigo.

Series 'El misterio de Cemetery Road'

Mick Herron reinventa a Raymond Chandler

LAURA FERNÁNDEZ

El escritor Mick Herron ha vuelto a hacerlo. En realidad, aquí fue cuando lo hizo por primera vez, solo que el atractivo de la saga *Slow Horses* —llamada, en su versión literaria, *Slough House*— permitió que supiéramos antes del tipo que cruza los pies sobre la mesa en calcetines Jackson Lamb (papel que el camaelónico Gary Oldman borda), que de la incombustible Zoë Boehm. Pero Boehm (una brillante, soberbia Emma Thompson en pantalla) fue su primera creación, una detective privada tan abrasivamente ingeniosa como Philip Marlowe, el clásico e inalcanzable sabueso hollywoodiense de Raymond Chandler. Y puede que la historia parezca minúscula en comparación con las tribulaciones de la llamada Casa de la Ciénaga, esa horrenda y fatalmente iluminada oficina administrativa en la que viejos espías que, en su momento, tuvieron un desliz han acabado desterrados, calificados de caballos lentos. Pero nada que constuya Herron puede considerarse

pequeño. ¿Por qué no? Porque lo que importa son los personajes.

El misterio de Cemetery Road fue el título de la primera novela de Herron, y también lo es de la segunda serie basada en su obra que produce Apple. La historia transcurre en Oxford, la ciudad universitaria en la que estudió el propio Herron (Newcastle, 62 años) y en la que Sarah Trafford, de soltera Tucker (interpretada por la actriz Ruth Wilson de *The Affair*), una conservadora de arte con un matrimonio aburrido que no tiene nada de perfecto, pasó algún mal rato en el pasado. Su realidad es poco real —o está por completo anestesiada— hasta el día en que se cruza con una niña, Dinah (Ivy Quoi), y cree verse a sí misma en el pasado. Cuando esa niña desaparece, después de una supuesta explosión de gas en su vecindario, Sarah se obsesiona hasta el punto de acabar en el despacho de detectives de la genial Zoë y su marido, Joe Silverman (maravilloso Adam Godley), un par de discutidores natos, divertidísimos y brutísimos el uno con el otro.

Emma Thompson y Ruth Wilson, en *El misterio de Cemetery Road*.

En realidad, la bruta es sobre todo Zoë. Y podría decirse que el mayor logro de Morwenna Banks —guionista, productora y responsable de la adaptación— es haber dado con la mejor Zoë Boehm posible. Porque Emma Thompson, con su *look* a lo Marie Fredriksson (de Roxette), su chupa de cuero, su femenina masculinidad, devora cada minuto de la trama, siendo a la vez el personaje narrador y el más atractivo del fascinante catálogo que Herron despliega

en las novelas, y que Banks adapta sin perder un ápice de su frescura y su carácter. Porque es ella, junto a Ruth Wilson, la restauradora de arte a la fuga, quien interviene para contar la historia, y eso en un *hard-boiled* implica tratar de resolver el caso. Hasta el último secundario podría tener su propia serie. Y he aquí por qué *El misterio de Cemetery Road* es un excelente policial: no importa lo que pasa, sino cómo pasa.

La curiosa obsesión de Herron

por lo falible, relacionada con el mundo del espionaje, convierte cualquiera de sus *noirs* en un género propio. Uno en el que todo lo que puede salir mal, sale peor, y lo hace de la más descacharrante. Presten especial atención a Silverman, el iluso, encantador y muy *loser* marido de Boehm, que todo lo que ha querido en su vida ha sido ser un personaje de Raymond Chandler, según ella. Y no solo lo ha conseguido, sino que le ha dado una lección al propio Chandler.



12 formas de empezar bien el año

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA
MONTE REAL

Tinto Reserva 2020 Edición 90 aniversario

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA
VIÑA ALBINA

Tinto Reserva 2020 Edición 120 aniversario

ANTES POR
~~225€~~

AHORA POR SOLO

85€GASTOS DE ENVÍO
INCLUIDOS**CÓMPRALO YA**

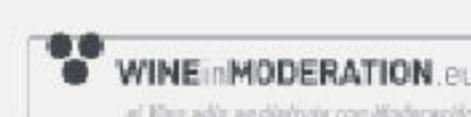
Cómpralo en
colecciones.elpais.com
y recíbelo ya en tu domicilio.

Celebra la entrada a este 2026 con buen sabor de boca

EL PAÍS ha seleccionado para ti el mejor vino riojano para disfrutar con los tuyos en esta colección exclusiva de 12 botellas.



CÓMPRALO AQUÍ

**EL PAÍS**



Sanae Takaichi llegaba al ministerio entre una gran expectación mediática el 21 de octubre pasado. AP

El estilo de Sanae Takaichi marca tendencia

En plena crisis con China, la primera ministra de Japón se jacta de su involuntaria influencia en la moda

GONZALO ROBLEDO
Tokio

Lleva menos de dos meses como primera ministra de Japón y Sanae Takaichi (64 años) ya da mucho que hablar. Mientras se agrava la crisis diplomática a raíz de sus afirmaciones sobre un hipotético conflicto armado con China para defender Taiwán, se jacta también de la popularidad de su forma de vestir y de su poder para influir en las ventas de sus productos de uso personal favoritos. En la sesión parlamentaria del martes, mostró a los diputados una pluma rosa y comentó su involuntario papel en el aumento de ventas de esa herramienta y de un bolso negro de piel que está agotado pese a su alto precio.

La primera mujer al frente del Gobierno de Japón respondía así a una interpelación sobre los efectos sociales de lo que ya se conoce como "movimiento Sanakatsu" (admiradores de Sanae), una

especie de afición muy frecuente entre los admiradores japoneses de celebridades de la música o el deporte, pero no en política. "Me alegraré si Sanakatsu contribuye a que la juventud japonesa se interese en la política", afirmó la mandataria tras aclarar que siente mucha presión por la atención que despierta su forma de vestir. "No tengo mucha ropa", ironizó.

La comentarista de moda Rie Miyata opina que el inusitado interés por el estilo de un personaje de la política nipona es consecuencia natural de la indumentaria de Takaichi. "Su vestimenta es más variada que el sobrio traje de los primeros ministros, cuyas diferencias apenas son perceptibles", explica en un correo electrónico Miyata, autora de un incisivo análisis sobre la moda de Takaichi, publicado en el diario *Yomiuri*. "La estrategia cromática de Takaichi se centra en el azul rey, color asociado a la autoridad y a la victoria, que ella acentúa con perlas como símbolo nacional de Japón", asegura.

En el armario de Takaichi también destacan las chaquetas en colores claros, blanco o beige, con texturas en tejido *jacquard*, que lució en la agenda internacional de su primer mes en el puesto, o cuando recibió en Tokio al presidente de



La primera ministra en el Parlamento, el 26 de noviembre. GETTY

Estados Unidos, Donald Trump, en octubre. Declarada admiradora de Margaret Thatcher, Takaichi ya suscitó comparaciones con la llamada Dama de Hierro británica cuando su nombre empezaba a sonar para jefa del Ejecutivo y vistió un clásico traje sastre en un intenso color azul marino.

Miyata explica que ese mismo color era el predilecto del ex primer ministro Shinzo Abe, el político nacionalista asesinado en julio de 2022 y mentor de Takaichi. Además de emular el tono, la actual primera ministra ha propuesto relanzar las fórmulas económicas de Abe y continuar su labor de poner fin a una política exterior reactiva y condicionada por la Constitución pacifista impuesta por Estados Unidos tras la derrota de la II Guerra Mundial. Cuando el 7 de noviembre dijo en el Parlamento que un ataque chino contra Taiwán podría constituir "una

Detrás de sus 'looks' hay también un discurso político muy estudiado

Para suavizar su imagen ha empezado a difuminar el maquillaje de las cejas

amenaza existencial" para Japón, se hacía eco de una postura concebida y promovida por Abe dentro del Partido Liberal Democrático (PLD), fuerza conservadora que controla el poder, casi sin pausas, desde su fundación, en 1955.

Sin embargo, Miyata advierte detalles como que, para suavizar su imagen, Takaichi ha empezado a difuminar el maquillaje de sus cejas. Según ella, al evitar el

aspecto "andrógino" de políticas occidentales que adoptan los pantalones como prenda habitual, como Kamala Harris, proyecta una imagen "más flexible".

Este cambio visible, sin embargo, no se refleja en su actitud política y Takaichi desoye la advertencia de Pekín de retractar sus declaraciones sobre Taiwán o "asumir todas las consecuencias". La primera de todas, la recomendación china a sus ciudadanos de abstenerse de viajar al país nipón, provocó masivas cancelaciones que afectan a un sector al que China había ya aportado entre enero y octubre unos 10 millones de turistas, según cifras del diario económico *Nihon Keizai Shimbun*. Un incidente en aguas internacionales la semana pasada en el que dos cazas japoneses fueron apuntados con radares de control de tiro por dos aviones de combate chinos provocó una nueva protesta diplomática.

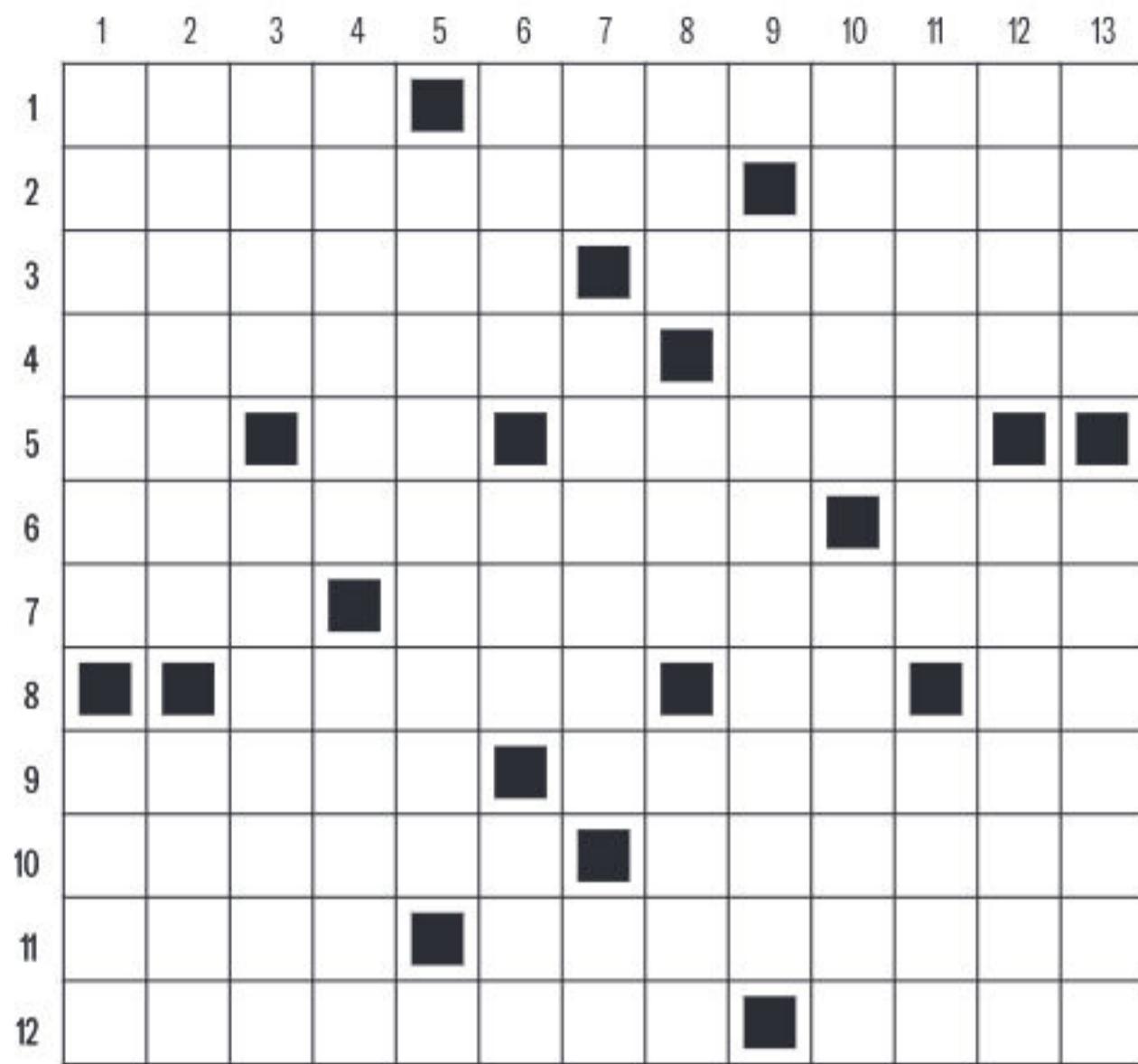
Lejos de la igualdad

Dos estudiantes universitarias en el barrio tokiota de Shibuya conocen el Sanakatsu, pero no les interesa, y enfatizan que lo más importante ahora es el problema con China. También aseguran que no esperan "ningún cambio dentro del país" por el hecho de tener una mujer en el Gobierno —Japón está situado en el puesto 118 entre 148 países del Informe sobre la Brecha Global de Género 2025—. Las bajas expectativas de reformas cuando Takaichi llegó al poder se confirmaron cuando su promesa de aumentar el número de mujeres en el Ejecutivo se redujo a dos ministras sobre 18. También se opone al uso del apellido de soltera de las mujeres casadas, para perpetuar el sistema familiar tradicional; secunda la exclusión de las mujeres de la sucesión al trono imperial y rechaza el matrimonio igualitario.

Su elección para liderar el PLD y formar Gobierno ha sido descrita como la estrategia urgente de una fuerza política debilitada y cuyo electorado se fuga hacia los nacientes partidos de la extrema derecha. Según la televisión pública NHK, la tasa de aprobación del Gabinete se sitúa en el 64%, dos puntos porcentuales menos que el mes pasado. El Instituto de Investigaciones Económicas Daiichi Life advierte en un estudio que el interés de los jóvenes por la política generado por el fenómeno Sanakatsu puede ser una moda pasajera que desaparecerá cuando merme la atención en las redes. "Conviene no creer que el entusiasmo por la imagen, los gustos personales o los objetos favoritos de una política se traduzca en un interés real por entender problemas sociales complejos", concluye el informe.

En internet, el bolso de Takaichi de línea minimalista hecho a mano, que cuesta unos 750 euros, se ofrece en ocho colores. Su fabricante nombra a la primera ministra como la razón para que los pedidos de este mes se empiecen a entregar en septiembre de 2026.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Sus fugas son muy sonadas. Esos adornos aparentan gran lujo / 2. Originarias. Trate con excesivo cariño y condescendencia / 3. Moverse como un felino, a cuatro patas. Presentaños a la cita / 4. Consideren un asunto, lo... Dejaré de tener anosmia / 5. Bien cortado. En plena exaltación. El Trío de la Azores: Bush, Blair y... / 6. Dices unas palabras de gratitud. Alegre hasta cierto punto / 7. Elcano circunnavegó el mundo en esa clase de embarcación. Para las personas tolerantes, todas son respetables / 8. Regalaría. Abren el grifo. En octavillas de Greta Thunberg / 9. La usaba la hilandera. Bella planta flotante / 10. Ensámblese. Me arrepentiré, me echaré atrás, me... / 11. Un ruso con vigorexia (?). Gruesos, los labios / 12. Deje el sitio libre. Fluye por la Ciudad de la Luz.

Verticales: 1. Remaban. Sorpresa incursión militar / 2. Con la resina seca de la acacia se obtiene esa goma. Mete prisa / 3. Mencionó entre comillas. Gravemos en celuloide / 4. La de Murcia tiene renombre. Superman, el Hombre de... / 5. Deportistas sincronizadas. Empieza a caer / 6. Le caben muchos litros vino. El mejor amigo de Blas en Barrio Sósamo. El embrión del euro / 7. Lo último de Shakira. Salían vivos de chiripa. Un 40% de apoyo / 8. ¡Anda la "!" El budismo de los críticos *koan*. Se corresponde con la ro griega / 9. Con pies de plomo. Asignan, destinan / 10. Una competidora. Alcoholes muy gallegos / 11. Van primeros en la tabla. Estado sucesivo de un fenómeno / 12. Un Al-Sabah tiene ese título en Kuwait. Dejaron como herencia / 13. La del Papa está en Roma. Genera agobio la vida moderna.

Solución al anterior. **Horizontales:** 1. Hoy no me puedo levantar / 2. Aceituna. Mire / 3. Rat. Ría. Rajiv / 4. Prima. Granola / 5. Oí. Escuela. Ln / 6. Non. AA. Estat / 7. Farsas. Anea. A / 8. I. Cabaret. Par / 9. Atajo. Erigir / 10. SH. Envié. Azor / 11. Corroe. Arraso / 12. Orto. Respiran.

Verticales: 1. Harpo. Fiasco / 2. Ocarina. Thor / 3. Yeti. Orca. RT / 4. Ni. Mensajero / 5. Otras. Abono / 6. Mui. Casa. Ver / 7. Enagua. Rei. E / 8. Pa. Re. Aéreas / 9. U. Ralentí. Rp / 10. Emanase. Gari / 11. Dijo. Tapizar / 12. Orilla. Arosa / 13. Ver 1 horizontal. Ron.

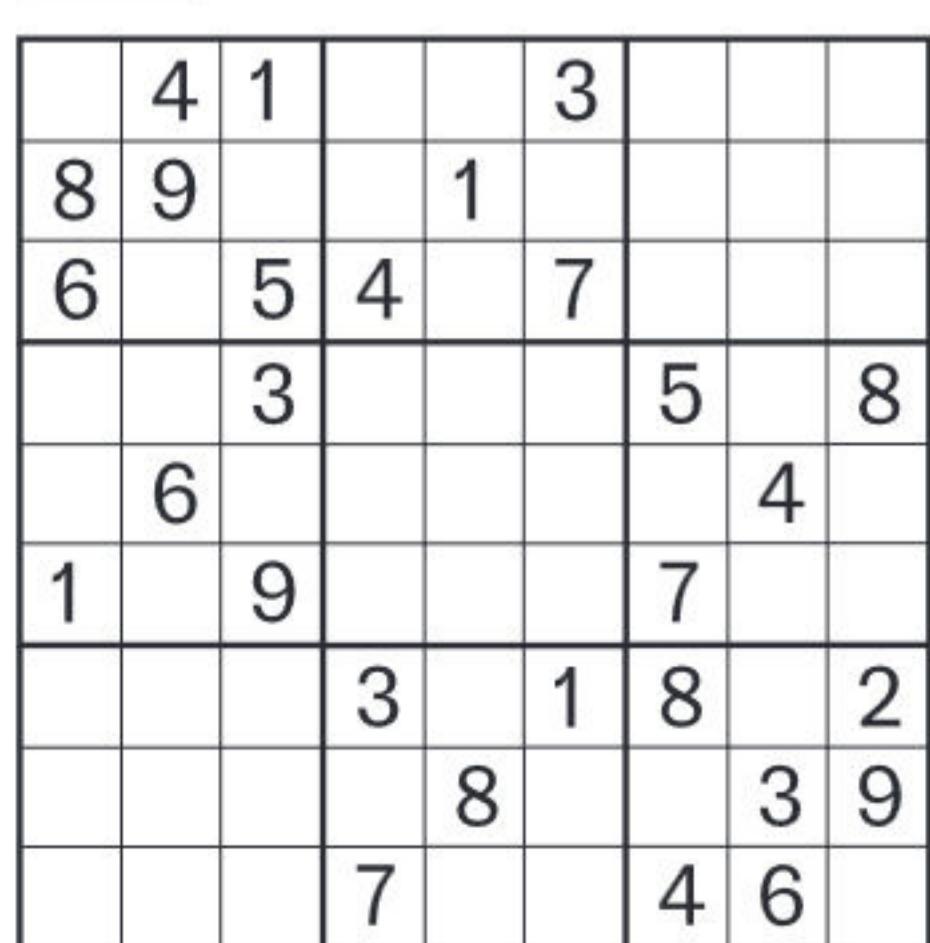
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 16... Dh4.

Ataque romántico en El Llobregat
Blancas: A. Bogdánov (2.383, Kazajistán). Negras: F. Corrales (2.519, EEUU). Defensa Caro-Kann (B11). VI Abierto El Llobregat (ronda 5). Sant Boi (Barcelona), 3-12-2025. Esta es la partida más bella del reciente Abierto El Llobregat (ganado en solitario por el indio Bharath, de 18 años, seguido del chileno Henriquez y el estadounidense Hardaway, de 16 años). Su vencedor, el kazajo Artjom Bogdánov, tiene sólo 15, pero se ha asegurado el título de maestro internacional (porque la subida de puntos le permite rebasar los 2.400), al igual que el español Álex Villa, de la misma edad. En esta partida de la quinta ronda frente a un rival duro, Bogdánov aprovecha magistralmente, con gran brillantez y precisión, al más puro estilo romántico del siglo XIX, la excesiva alegría de Corrales en la apertura: 1 e4 c6 2 Cc3 d5 3 Cf3 Ag4 4 h3 Ax f3 5 Dxf3 e6 6 Ae2 g6! (en principio, fijar los peones en casillas blancas tras haber cambiado el alfil que corría por ellas tiene mucho sentido; pero g6 debilita el futuro enroque; más sólido es 6... Cf6 7 0-0 d4 8 Cb1 Ad6 9 c3 c5 10 cxd4 cxd4 11 Ca3 0-0 12 Ce4 Ac7 13 d3 Cc6, con buen juego negro, Keymer-Praggnanandhaa, Wijk aan Zee 2025) 7 d4 Db6?! (demasiado optimista) 8 0-0! (el sacrificio del peón central está más que justificado por la ventaja de desarrollo) 8... Dxd4 9 exd5 exd5 10 Te1 Ae7 11 Ae3 Dh4 12 Tad1 Cdt1 13 Ad4 Cd6 14 Af1 Rf8 15 g3 Dh5 16 g4 Dh4 (diagrama) (todo listo para un ataque en tromba, pero debe ser preciso, antes de que las negras terminen su despliegue...) 17 Txe7!! Rx e7 18 Cxd5+!! cxd5 19 Da3+ Re6 (si 19... Rd7 20 Ab5+, con ataque de mate) 20 Te1+ Ce4 21 Txe4+! dx e4 22 Ac4+ Rd7 23 Ab5+ Re6 24 Db3+ Rd6 25 Db4+ Re6 26 Dc4+ Re7 27 Dc5+ Rd8 28 Dd6+ Rc8 29 Dd7+, y Corrales se rindió porque era mate.

Sudoku



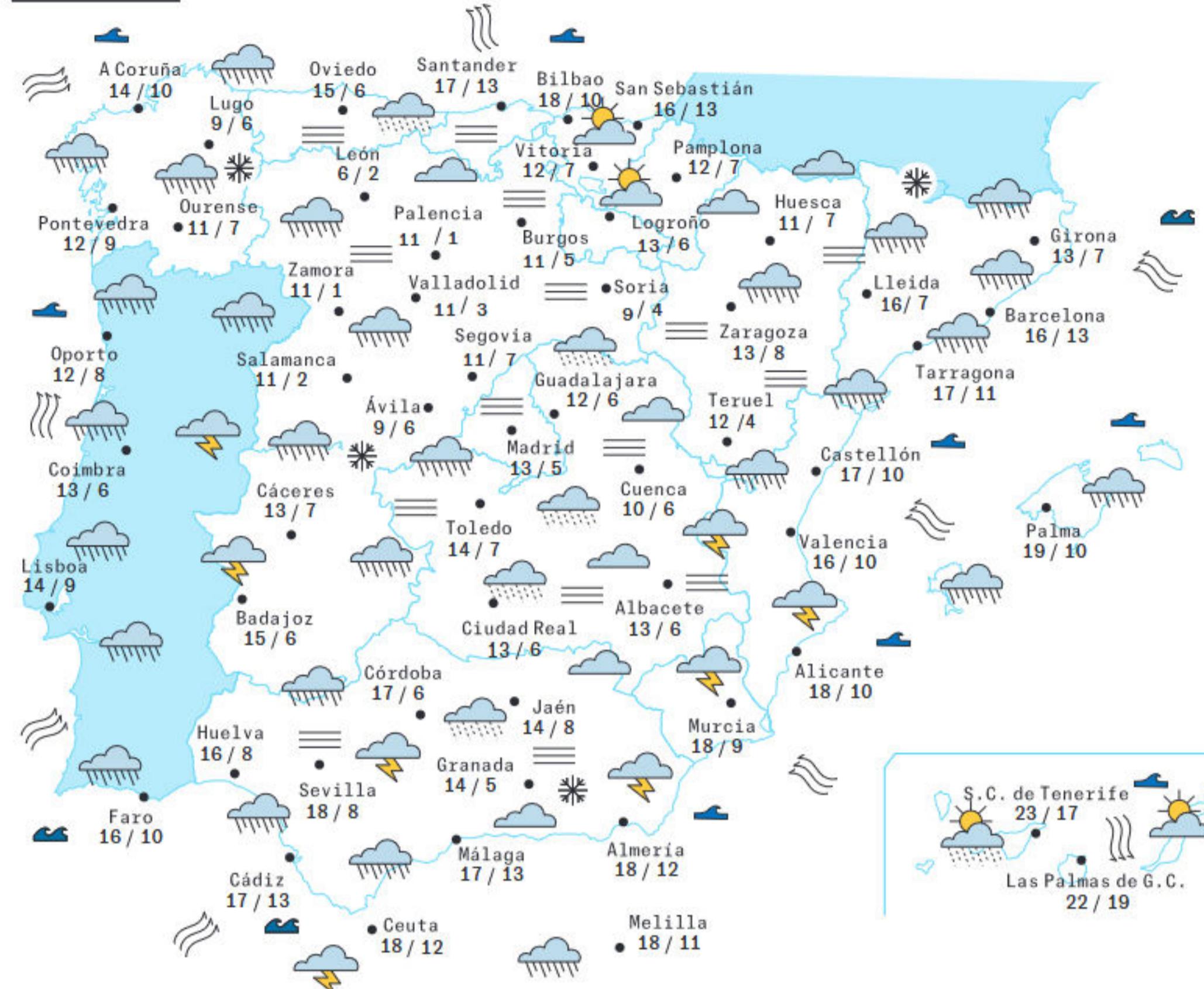
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) llenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

3	4	9	7	8	5	2	1	6
5	1	6	4	2	3	9	7	8
8	2	7	9	6	1	5	4	3
6	9	1	8	3	2	7	5	4
7	8	3	5	9	4	1	6	2
4	5	2	6	1	7	8	3	9
2	3	4	1	7	8	6	9	5
9	7	5	2	4	6	3	8	1
1	6	8	3	5	9	4	2	7

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Atmósfera muy inestable y aguaceros muy irregulares

Un sistema frontal activo llegará por el oeste peninsular. Además, la inestabilidad atmosférica será acusada en la vertiente mediterránea y en Baleares. El cielo estará parcialmente nuboso en el Cantábrico oriental y en La Rioja. Intervalos nubosos en el norte de Canarias. Nubosidad en el resto de la Península y aguaceros ocasionalmente tormentosos muy irregulares en Andalucía oriental, este de Castilla-La Mancha, Murcia, Valencia, Cataluña y Baleares. Precipitaciones abundantes en el oeste de Galicia que irán extendiéndose a toda la mitad occidental, más intensas al final del día en Extremadura y oeste de Andalucía. Nieblas. Descenso térmico por el oeste. J. L. RON

Mañana



Indicadores medioambientales

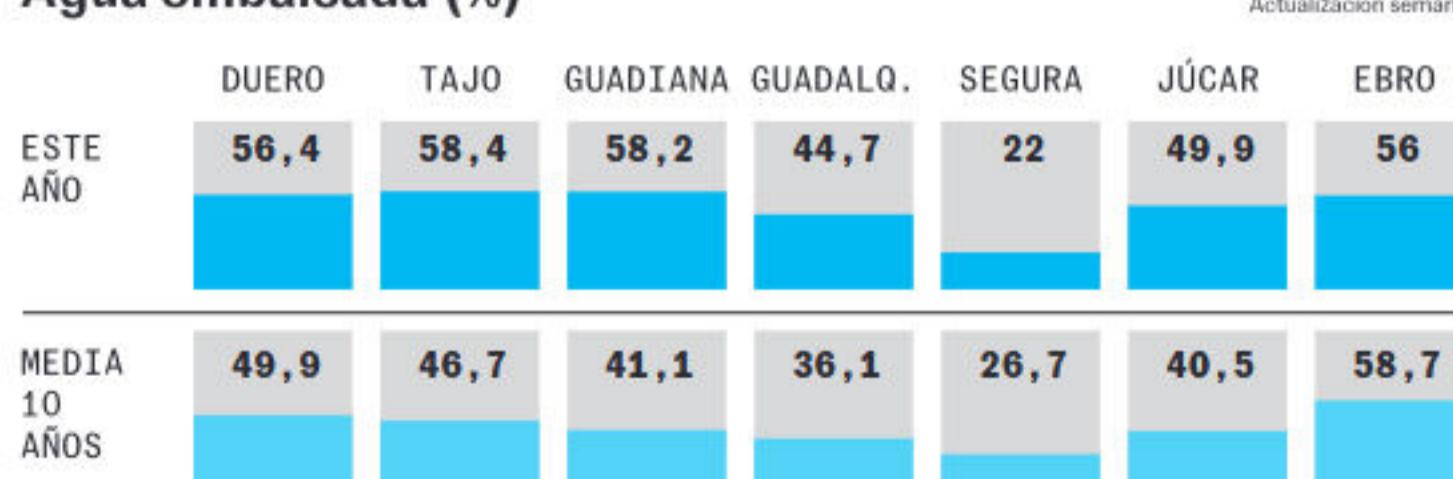
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	18	13	17	18	16
PROMEDIO MÁXIMAS	11,3	13,5	9,7	17	16,4	16,3
MÍNIMA	13	10	5	13	8	10
PROMEDIO MÍNIMAS	5,9	5,7	2,9	8,3	6,7	7,2

Agua embalsada (%)

Concentración de CO₂

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
427,15	427,25	424,86	401,77	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

13 21 22 32 52
Nº CLAVE 5

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:

3 10 12 21 37 39
C34 R3

SUELDAZO DEL DOMINGO

37513

SERIE 047

TRÍPLEX DE LA ONCE 796

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

4 5 6 7 13 15
16 24 25 27 28 29
32 63 64 70 71 78
80 82

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

Jornada de puertas abiertas en el gremio del guion

A principios de año se anunció que el Instituto de la Cinematografía y de las Artes (ICAA, dependiente del Ministerio de Cultura) destinaría ocho millones de euros al desarrollo de guiones de largometraje. No lo hacía desde hacía 14 años. Son 30.000 euros (un poco menos si es documental) para escribir desde casa. El sueño de todo escritor: la tranquilidad.

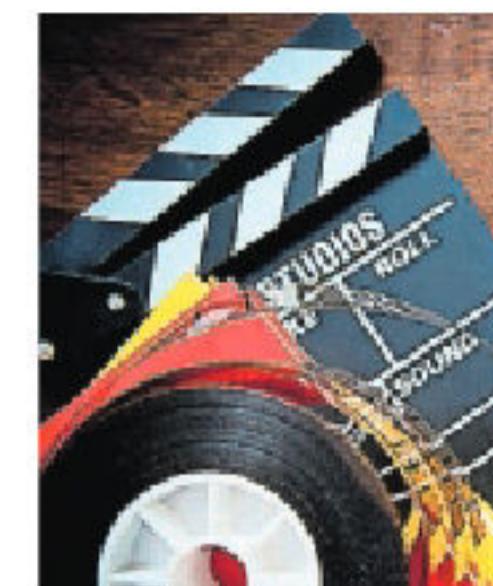
Lo novedoso de esta convocatoria ha sido el anonimato. El no saber quién está detrás de la historia a evaluar debería ser el primer pilar de una subvención de este tipo. En las bases se pedía eliminar los metadatos del pdf para garantizar dicho anonimato (quiero pensar que todo el mundo

lo ha hecho) y evitar situaciones como que, por ejemplo, gane un guionista que convive con una de las lectoras asignadas por el comité. El anonimato absoluto es imposible, y saltárselo es tan sencillo como comentarle a un evaluador que tu proyecto tiene tal título. Aun así, es el más justo de los sistemas.

Se han presentado más de 4.200 proyectos de largometraje, y un 7% de esos proyectos ha resultado agraciado. Entre los ganadores hay muchos nombres desconocidos o sin créditos de guion previos. He buscado algunos al azar y me he encontrado con licenciados en grados variopintos, con gente de *marketing*, fotografía, producción, y otros. Gente joven, en su mayoría (dentro de mi selección aleatoria), que trabaja en el

sector audiovisual, pero no en guion. Gente que pudo entrar en un departamento que no le entusiasmaba y que ya no se concibe haciendo otra cosa. Esto es, sin duda, lo más positivo de estas ayudas: abrirle las puertas a quien las tenía cerradas.

El guion es, de largo, el más hermético de los gremios del audiovisual. No hay anuncios de "se busca guionista" y, cuando sale alguno, es una estafa siempre. No hay más atajos que ser hijo o hermano de alguien, y la especialización depende casi siempre de un golpe de suerte o de



Una claqueta de cine.

poder pagar viajes y asistencias a encuentros y simposios que no están al alcance de todo el mundo. Si entre esos 285 premiados se encuentran 120 desconocidos, estupendo. La mayoría de los guiones financiados no se hará nunca, pero serán la primera piedra de carreras que de otro modo nunca empezarían. Ni sabemos ni sabremos las buenas historias que han quedado fuera de la

selección o, incluso, fuera del corte mínimo, pero el hecho de que haya una vía de entrada para tanta gente capacitada es ya una cuestión de justicia social.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal. **7.50** La hora de la 1. Magazine, presentado por Silvia Intxaurrendo, en el que se abordarán contenidos variados. **10.35** Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. ■ **13.55** Informativo territorial. ■ **14.20** Mañaneros 360. **15.00** Telediario. ■ **15.35** Deportes. ■ **15.40** El tiempo TVE. ■ **15.45** Informativo territorial. ■ **15.55** Directo al grano. Marta Flích y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas. ■ **17.35** Valle salvaje. (16). **18.35** La promesa. (12). **19.35** Malas Lenguas. **20.30** Aquí la Tierra. ■ **21.00** Telediario. ■ **21.40** Deportes. ■ **21.45** La revuelta. (12). **23.00** Ena. Reina Victoria Eugenia. 'Así que pasen cinco años'. La dictadura de Primo de Rivera llega a su fin. Llegan las elecciones de 1931 y, tras el triunfo republicano, la familia real parte al exilio. (16). **23.55** Victoria Eugenia, historia de un amor trágico. 'La crueldad del exilio'. (16). **0.50** Ena. Reina Victoria Eugenia. 'Los desastres de la guerra'. (16).

La 2

6.00 Los secretos de las ardillas. ■ **6.25** La 2 Express. ■ **6.30** That's English. ■ **6.55** Zoom Net. ■ **7.10** El lenguaje de las máquinas. ■ **7.45** Cabrera, el Mediterráneo Ancestral. ■ **8.35** El año de la naturaleza canadiense. **9.30** Aquí hay trabajo. ■ **9.55** La aventura del saber. ■ **10.55** La 2 Express. ■ **11.00** Caravana educativa. 'Java'. ■ **11.30** Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña. ■ **11.55** Sin equipaje. ■ **12.20** Cine. 'Un hombre vino a matar'. (12). **13.45** El cazador. ■ **14.50** Saber y ganar. ■ **16.25** Austria salvaje. La fuerza del agua. ■ **17.14** Profesiones salvajes. 'Jardineros'. **17.45** Malas Lenguas. **19.30** Reformas extraordinarias de George Clarke. (12). **20.16** Reformas extraordinarias de George Clarke. (12). **21.05** Cifras y letras. ■ **22.10** Cine. 'Harper, investigador privado'. Un investigador privado de Los Ángeles es contratado por la esposa de un multimillonario que ha desaparecido misteriosamente. (16). **0.10** Cine. 'Hanna'.

Antena 3

6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler. **6.15** Las noticias de la mañana. ■ **8.55** Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información. (16). **13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ **13.45** La ruleta de la suerte. ■ **15.00** Noticias Antena 3. ■ **15.30** Deportes Antena 3. ■ **15.35** Tu tiempo con Roberto Brasero. ■ **15.45** Sueños de libertad. Cloe lleva a cabo la primera prueba del nuevo perfume, aunque las cosas no salen como esperaba. (12). **17.00** Y ahora, Sonsoles. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. ■ **21.00** Noticias Antena 3. ■ **21.30** Deportes. ■ **21.35** La previsión de las 9. ■ **21.45** El hormiguero. 'Malú'. (7). **22.50** Renacer. Aziz denuncia a Seren por agresión y la policía la lleva a comisaría. Al llegar, Maral aparece como testigo. Finalmente, Aziz se ve incapaz de firmar la denuncia y decide retirarla. (12). **2.30** Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. **7.30** ¡Toma salami! (7). **8.00** Alerta Cobra. '¿Dónde está Semir?', 'Espacio' y 'Carrillón'. **10.30** En boca de todos. **14.00** Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■ **14.55** ElDesmarque Cuatro. ■ **15.10** El Tiempo Cuatro. **15.30** Todo es mentira. Programa presentado por Risto Mejide, que ofrece un repaso por la actualidad política. (16). **18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Juanra Bonet. ■ **20.00** Noticias Cuatro noche. Informativo diario de Cuatro que aborda la actualidad nacional e internacional y que invita a la reflexión y al análisis. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■ **20.45** ElDesmarque Cuatro. ■ **21.00** El Tiempo Cuatro. **21.10** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12). **23.00** Cine. 'El soldado de Dios'. Sam Childers es un exconvicto que, tras tocar fondo al matar a un hombre, se convierte en un devoto religioso que llega a colaborar en Ruanda, hasta el punto de construir allí con su dinero un refugio para niños. ■ **1.45** ElDesmarque Madrugada. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal. ■ **8.00** La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. **9.00** El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana. **13.30** Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo, y Anita Williams como colaboradora, centran su atención en los grandes temas de interés social. **15.00** Informativos Telecinco mediodía. ■ **15.30** ElDesmarque. ■ **15.40** El Tiempo. ■ **15.45** El tiempo justo. **18.30** El diario de Jorge. **20.00** Agárrate al sillón. **21.00** Informativos Telecinco noche. ■ **21.30** ElDesmarque. ■ **21.40** El Tiempo. ■ **21.45** La isla de las tentaciones. Ha llegado la hora de que uno de los participantes del programa experimente uno de los mayores privilegios de esta edición. Como anuncio Sandra Barneda, solo uno de ellos tendrá la oportunidad de vivir 'El visionado de las tentaciones', donde podrá ver en tiempo real lo que sucede en la otra villa durante diez minutos. (16). **0.45** La isla de las tentaciones. El debate.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■ **6.45** Remescar cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). **14.10** Noticias La Sexta. Presentado Helena Resano. ■ **14.41** Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■ **15.13** La Sexta Meteo. ■ **15.45** Zapeando. La tertulia presentada por Dani Mateo celebra sus 3.000 programas con Wyoming como padrino. Además, repasarán momentos históricos y habrá sorpresas y felicitaciones en una edición especial. (16). **17.15** Más vale tarde. **20.00** Noticias La Sexta. ■ **21.00** La Sexta Clave. Presenta Jokin Castellón. **21.30** El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12). **22.45** Cine. 'Beekeeper: El protector'. Adam Clay, exagente de élite "beekeeper", vuelve a la acción para vengar un fraude online y acaba destapando una conspiración gubernamental. (16). **1.10** Cine. 'Herida abierta'. (18).

Movistar Plus+

6.30 Perrea, perrea. 'Daleduro'. ■ **7.30** Los Rebeldes. 'Los Rebeldes del Snooker'. ■ **8.20** Cine. 'Panahi: el cineasta liberado'. ■ **8.35** Música disco: historia de una revolución. 'Rock the boat', 'Ain't no stoppin' us now' y 'Stayin' alive'. ■ **11.20** Cine. 'Impacto súbito'. Harry Callahan es un experimentado detective del departamento de homicidios de San Francisco famoso por sus drásticos métodos, que provocan fuertes enfrentamientos con sus superiores. (18). **13.15** DeportePlus+. ■ **14.35** Leo talks. 'Estrés de Vida'. ■ **15.05** Ilustrés ignorantes. 'Fotografías'. **15.35** Cine. 'Alto Knights'. Sigue la historia de dos mafiosos famosos de Nueva York, Frank Costello y Vito Genovese, mientras se disputan el control de las calles de la ciudad. ■ **17.35** Cine. 'Hide&Seek'. **18.55** Petro. ■ **20.30** La Casa del Fútbol Previa. ■ **20.55** LaLiga EA Sports. 'Rayo-Betis'. ■ **23.00** La Casa del Fútbol Post. ■ **23.15** El día después. ■ **0.15** Informe Plus+. 'Mochoman'. ■ **1.15** Matlock. ■ **1.25** Historias malditas.

DMAX

6.00 Renovando la ingeniería. ■ **7.30** ¿Cómo lo hacen? ■ **8.15** Así se hace. 'Bicicletas eléctricas de tres ruedas, crema para la piel'. ■ **8.35** Aventura en pelotas. 'Que no decaiga el ánimo', 'Ataque de tiburón' y 'Amordázame con una tortuga'. (7). **10.55** Curiosidades de la Tierra. 'Nave espacial soviética secreta' y 'Alcance del mal nazi'. ■ **12.35** Alienígenas. 'Alienígenas y robots' y 'Alienígenas A.C.'. (7). **14.05** Expedición al pasado. 'El tesoro del rey pirata' y 'La ciudad perdida de los góspedes'. **15.55** La fiebre del oro. 'Rebelión de las máquinas' y 'Paga de un millón'. (7). **18.45** Pesca radical. 'La Alaska más profunda'. (7). **19.35** Joyas sobre ruedas. 'Mitsubishi Evo 7' y 'Biplaza MGB'. ■ **21.30** ¿Cómo lo hacen? En cada programa se analiza el proceso de fabricación y el uso de algunos objetos cotidianos. ■ **22.30** Maravillas sagradas con Dennis Quaid. 'Tesoros sagrados' y 'Lugares ocultos'. (7). **0.25** Historias malditas. 'La maldición del faraón, el trato con el diablo, las leyes del plomo maldito'. ■ **1.25** Historias malditas.

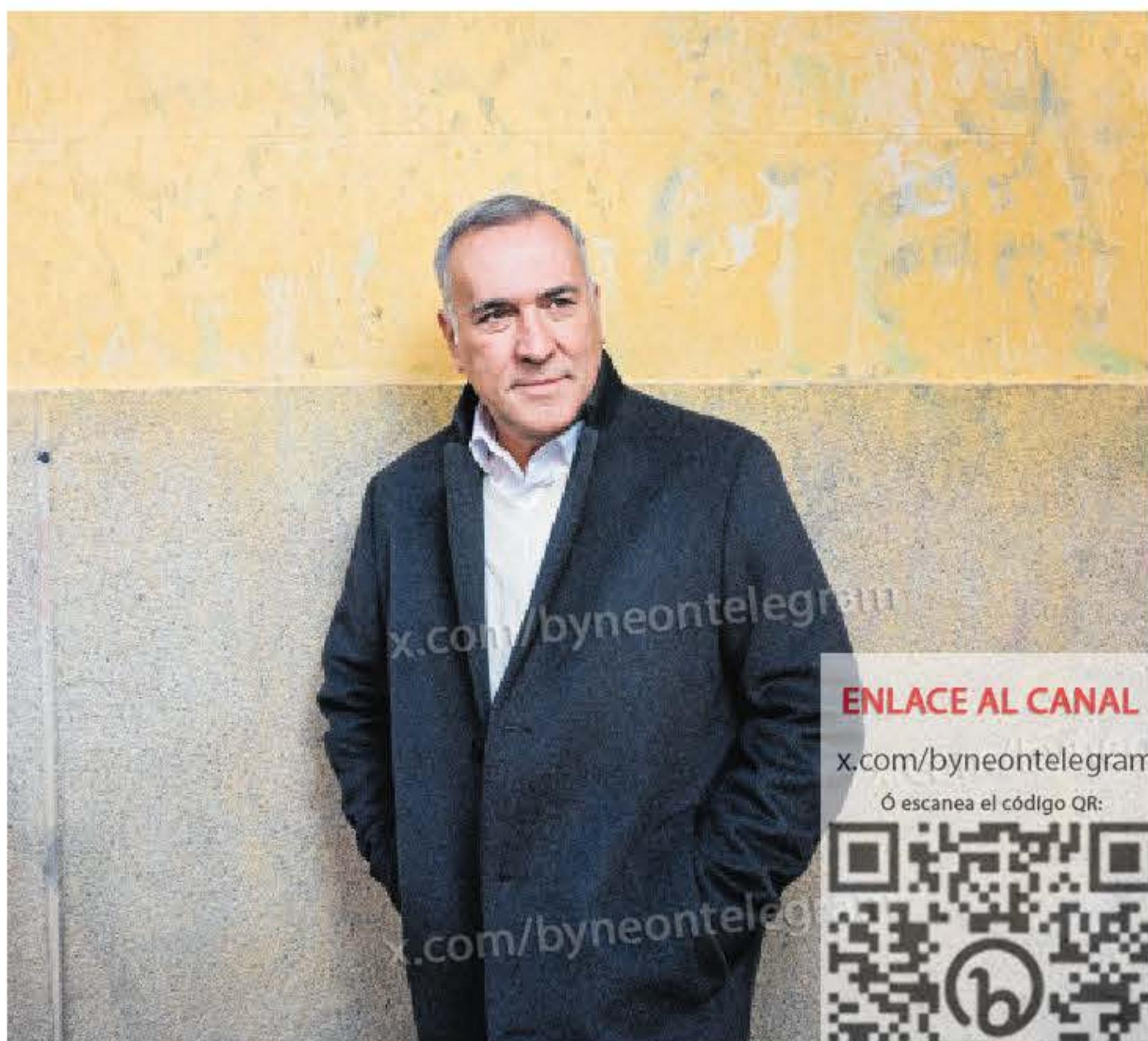


TERCER
ACTO

El videopodcast de EL PAÍS SEMANAL en el que Fernando Navarro habla con personajes de la cultura sobre el tercer acto vital, y reflexionan juntos sobre sus experiencias, el éxito y el impacto de la carrera en sus vidas.

Estreno en exclusiva cada viernes para suscriptores Premium.

EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS



Xabier Fortes, el día 3 en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

MARTÍN BIANCHI
Madrid

A Xabier Fortes (Pontevedra, 59 años) no le intimidan los ataques que recibe a diario desde las redes sociales y algunos medios de comunicación. El periodista y presentador de *La noche en 24 horas* está acostumbrado a aguantar golpes desde muy pequeño. Cuando tenía nueve años, tuvo que ver cómo su padre, el militar Xosé Fortes Bouzán, era encarcelado y expulsado del ejército por luchar contra el franquismo, y cómo algunos de sus compañeros del colegio se metían con él por eso. "Siempre lo digo: mi infancia acabó el 29 de julio de 1975", recuerda. Con el tiempo, también aprendió a devolver los golpes: "Si se meten conmigo, me voy a defender".

Pregunta. Lleva casi 40 años trabajando en TVE. ¿La televisión pública está politizada como dicen algunos medios?

Respuesta. No deja de sorprenderme que algunos de los medios que tienen un sesgo marcadísimo estén dando lecciones de ecuanimidad y pluralidad y de distancia con el poder político. Todos los medios, sean públicos o privados, tienen una función pública, la de informar, y tienen que tener unos valores: la verdad, la pluralidad, la discrepancia. Ahora se acuerdan de TVE, cuando nos va muy bien en las audiencias. No se acordaban hace cinco años. Simple-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"A mí me han cesado de la tele pública todos los partidos"

Xabier Fortes

Periodista

"No deja de sorprenderme que medios con un sesgo marcadísimo den lecciones de ecuanimidad"

mente digo: acepto el reto de comparar la pluralidad de las tertulias de TVE con las de cualquier otro medio y los minutados de los informativos.

P. En estos 40 años en la tele pública habrá visto de todo.

R. Pues sí, a mí me han cesado todos los partidos. Me han cesado el PSOE y el PP. Estoy curado de espantos. Mi mayor enfrentamiento fue precisamente con La Moncloa al poco de llegar Pedro Sánchez por un famoso debate electoral. Intentaron cambiar la fecha de un debate para, supuestamente, favorecer la estrategia de Sánchez, y yo dije que la fecha no se podía cambiar. Ahora algunos me etiquetan de sanchista, cuando la mayor bronca de mi carrera la tuve con Sánchez ya en La Moncloa y con la dirección de RTVE de entonces. A ver si los que me critican lo igualan.

P. Parte de este éxito de TVE se debe a programas de actualidad, tertulias políticas e infoshows. ¿Por qué la gente está tan enganchada a la información política?

R. Porque el momento político es muy interesante. Llevamos unos años de fragmentación absoluta del Parlamento, donde no hay mayorías absolutas pero aun así hay que sacar el país adelante. Eso es la política: intentar llegar a acuerdos. Eso fue la Transición. Y este momento tan álgido y tenso tiene un reflejo en que aumenten las audiencias de ese tipo de programas.

P. Ha tenido unas semanas difíciles, con ataques a su hijo por estar haciendo unas prácticas en TVE. ¿Cómo lo ha gestionado?

R. Señalar a mi hijo difundiendo su imagen para tratar de hacerme daño es de lo más ruin y miserable que me he encontrado en esta profesión. Mi hijo ha hecho la carrera, ha hecho Erasmus en Bruselas, ha hecho prácticas en varios medios y ha hecho prácticas y un curso de formación en TVE que finaliza en unos días. No tiene culpa de llevar mi apellido. Me ha reconfiado que tanto mi mujer como él lo hayan llevado bien.

P. ¿En qué ha quedado la demanda del novio de Ayuso contra usted por haberle llamado "defraudador"?

R. No lo sé. Mis compañeros me regalaron una hucha en forma de cerdito y sigo metiendo monedas y billetes. Cuando llegue, llegaré. Ya no es una cuestión de libertad de expresión, es una cuestión de verdad. Yo estaba diciendo la verdad, que era un defraudador confeso porque su abogado había mandado un correo a la Fiscalía reconociendo dos delitos fiscales.

P. Mientras tanto, el fiscal general ha sido condenado.

R. Ahí no me voy a meter. A mí, con lo poquito que estudié de Derecho en la facultad, me enseñaron que para condenar a alguien hay que tener pruebas o indicios brutales. Que la sociedad juzgue si han aparecido pruebas o indicios.

**LUIS
GARCÍA MONTERO**

El Gobierno

Qué será, será? ¿Tendremos arco iris? Cuando crecí y me enamoré, pregunté a mi amor qué hay por delante. Día tras día, esto es lo que me dijo mi amor... La canción que Doris Day interpretó en *El hombre que sabía demasiado*, la película de Alfred Hitchcock, acompaña estos días a la política española. Ni yo sé demasiado, ni tengo a mi madre o a mi amor para preguntarles, pero hay algunas cosas que conviene no olvidar si vamos a discutir sobre el Gobierno de España. Las circunstancias históricas han posibilitado que haya un Gobierno de coalición dispuesto a ejercer una democracia social muy extraña en el panorama internacional y en la memoria nacional. Qué será, será... Si la izquierda quiere responder a esta pregunta, necesita recordar que mucho de lo conseguido a la hora de defender los servicios sociales y los derechos laborales se debe a la participación de Sumar en las decisiones. No conviene que se identifique la realidad del Gobierno con los casos lamentables de machismo y corrupción que sufre el PSOE. Los problemas del PSOE son del PSOE y la ciudadanía tiene derecho a pedir soluciones tajantes, pero no conviene confundirlos con el Gobierno.

Qué será, será... No solo está en juego la resistencia de Pedro Sánchez, sino una apuesta por la democracia social que no tiene nada que ver ni con el deterioro de lo público que la derecha protagoniza hoy, ni con la política que representó Felipe González en el pasado. El poder económico madrileño siente una clara nostalgia por un bipartidismo acostumbrado a obedecer en sus viajes de ida y vuelta. Eso sí lo sé, y cuando canto qué será, será, prefiero no olvidarlo. Mantener este Gobierno supone un reto para la política de izquierdas, lo agradecerán la sanidad pública, los derechos sindicales y las políticas feministas. Y también será de agradecer que, a la izquierda del PSOE, aprovechemos las Navidades para quedar a comer y ordenar la casa.

Hoy en EL PAÍS

Síguelo de lunes a viernes, con Ana Fuentes.

En EL PAÍS, YouTube y tu plataforma de audio favorita.



Escuchar para entender

El podcast diario que necesitas para vencer el ruido informativo y comprender el valor de la noticia. Ana Fuentes y más de 400 periodistas y corresponsales de EL PAÍS te cuentan cada día el contexto de lo que está pasando para entender la realidad.



EL PAÍS





PATEK PHILIPPE
GENEVE

INICIE SU PROPIA TRADICIÓN



NUNCA UN PATEK PHILIPPE ES DEL TODO SUYO.

SUYO ES EL PLACER DE CUSTODIARLO HASTA LA SIGUIENTE GENERACIÓN.

CALATRAVA REF. 6119

ALICANTE Quera 1887 | BARCELONA Union Suiza
BILBAO Suarez | GIRONA Quera 1887 | GRANADA Miguel Muñoz | MADRID Suarez
MALLORCA Relojería Alemana | SANTANDER Bannatyne | VIGO Roberto